

Colección Isaac Gutman

CURATORIA
CONSULTORÍA EN ARTE

Romy Gutman 5518068856

Marina Peniche 5531094932

**Para llamadas o por
whatsapp**

VENDIDO

Alan Glass

(Montreal, Canadá, 1932)

Travesía del Mar Rojo, julio 1982

Ensamble/Caja Mágica

34 x 49 cm

- Etiqueta Galería Pecanins

2,200 USD



Alberto Garduño

(Guadalajara, Jalisco, 1885 - Ciudad de México, 1948)

María, 1940

Óleo/tela/madera

47 x 36.5 cm

- Etiqueta de la Galería de Artes Plásticas de la Ciudad de México
- Etiqueta del Instituto Nacional de Bellas Artes



3,200 USD



Alberto Gironella

(Ciudad de México, 1929- 1999)

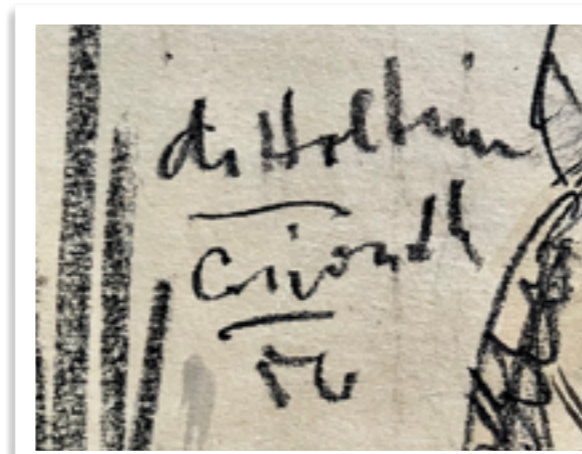
Personajes, 1956

Mixta/papel

27 x 21cm

- Firmado y fechado al frente

2,000 USD



Alejandro Colunga

(Guadalajara, México, 1948)

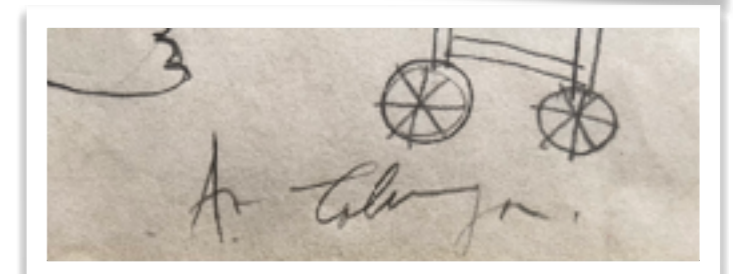
Avión del zoológico

Lápiz/papel

21 x 28 cm

- Firmado al frente

1,200 USD



Alfonso X. Peña

(Ciudad Victoria, Tamaulipas, 1902 - Ciudad de México, 1964)

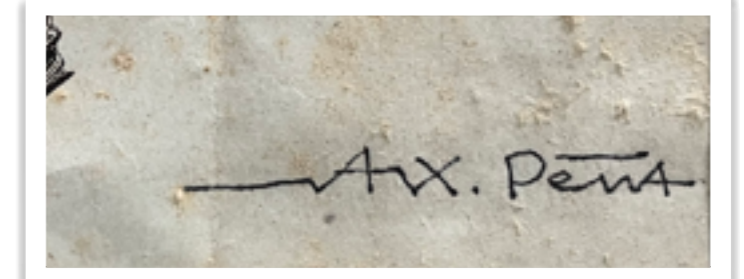
Hombre en muletas

Tinta china/papel

15 x 19 cm

- Firmado al frente

750 USD



Alfredo Falfán

(Zacualpan de Amilpas, Morelos, 1936 - Ciudad de México, 2009)

Paisaje, 1985

Óleo/tela

100 x 85 cm

- Firmado al frente

1,800 USD



Alfredo Falfán

(Zacualpan de Amilpas, Morelos, 1936 - Ciudad de México, 2009)

Transmutación, 1985

Tinta china/papel amate

36 x 26 cm

- Firmado al frente

400 USD



Alfredo Zalce **APARTADO**

(Pátzcuaro, Michoacán, 1908 - Morelia, Michoacán, 2003)

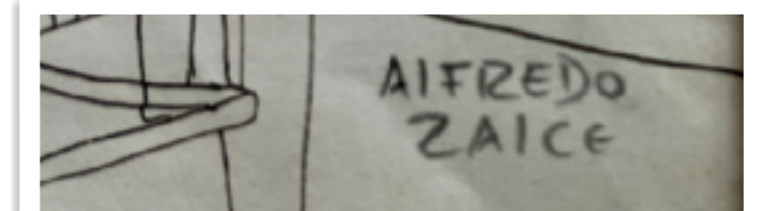
La cena

Tinta/papel

23 x 35 cm

- Firmado al frente

1,000 USD



Alfredo Zalce **APARTADO**

(Pátzcuaro, Michoacán, 1908 - Morelia, Michoacán, 2003)

Tianguis

Tinta/cartulina

24 x 35 cm

- Firmado al frente

1,000 USD



Alfredo Zalce **APARTADO**

(Pátzcuaro, Michoacán, 1908 - Morelia, Michoacán, 2003)

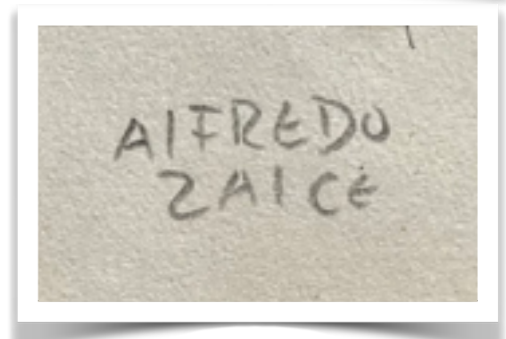
Albañil

Tinta/papel

23 x 34 cm

- Firmado al frente

1,000 USD



Ángel Zárraga

(Durango, 1886 - Ciudad de México, 1946)

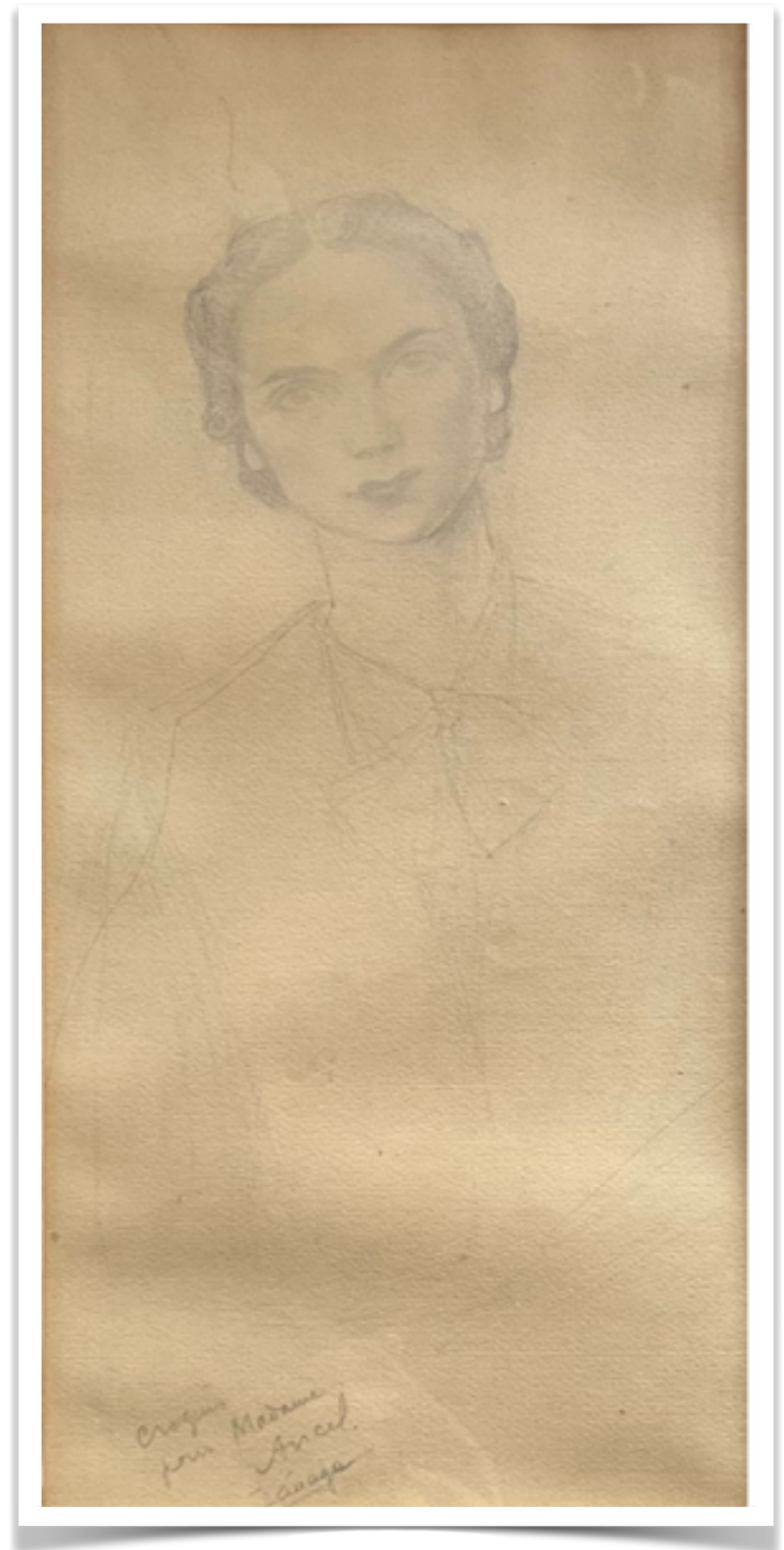
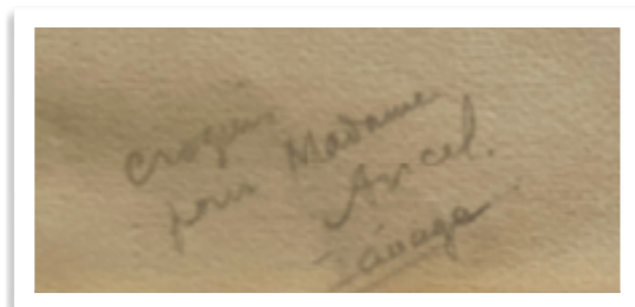
Retrato femenino

Lápiz/papel

38 x 18 cm

- Dedicatoria del artista
- Firmado al frente

3,000 USD



Ángel Zárraga

(Durango, 1886 - Ciudad de México, 1946)

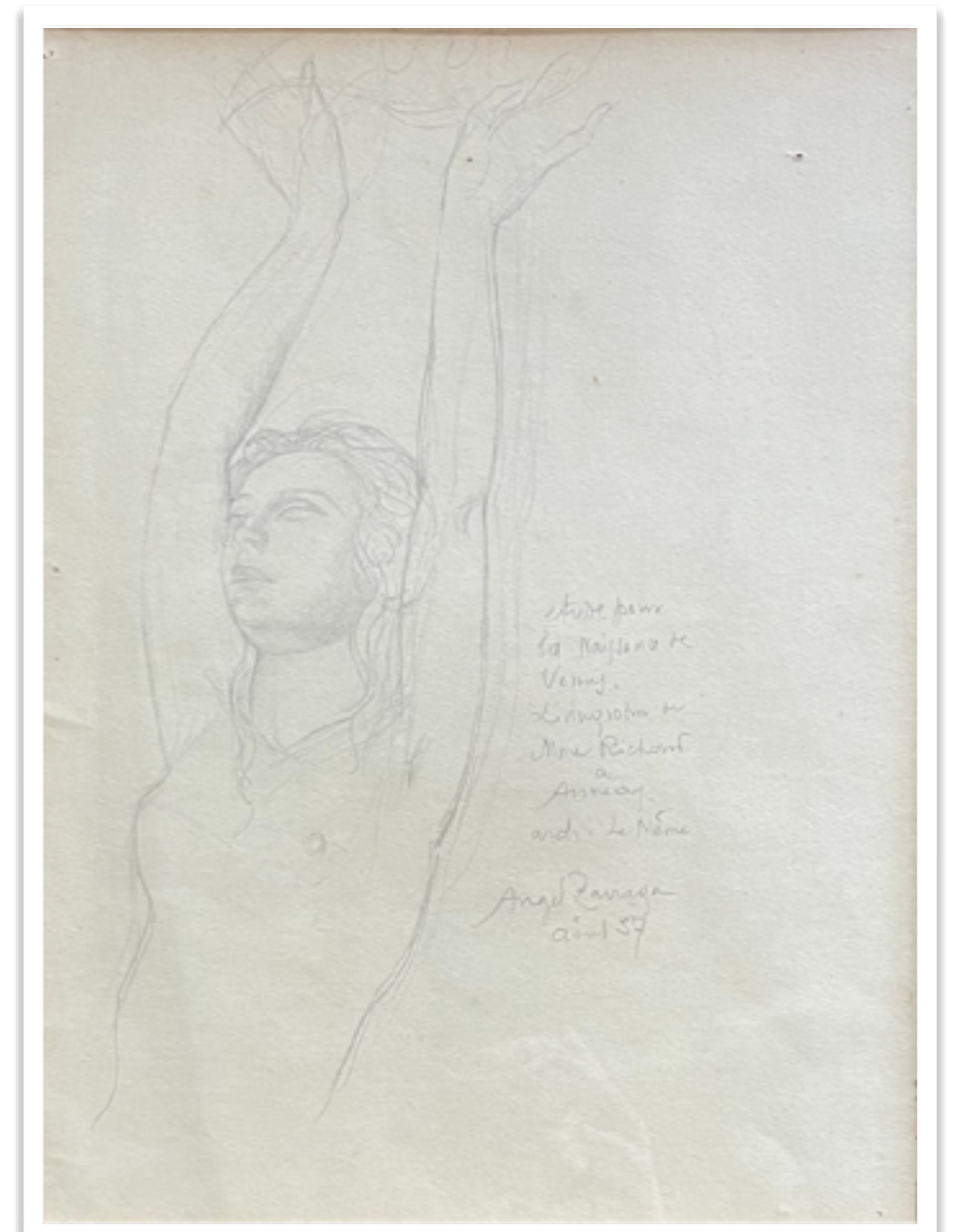
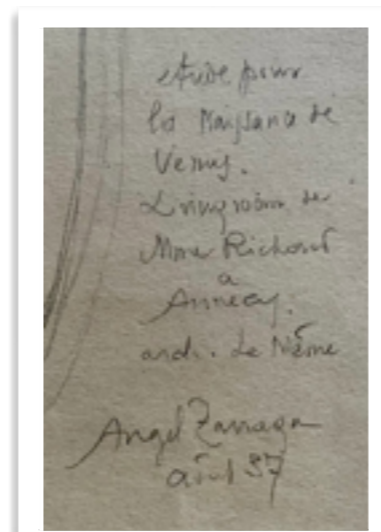
Estudio femenino, abril, 1937

Lápiz/papel

32 x 23.5 cm

- Nota y firma del artista al frente
- Fechado al frente
- Revisión de Maria Luisa Novelo

3,000 USD



Angelina Beloff

(San Petesburgo, Rusia, 1879 - Ciudad de México, 1969)

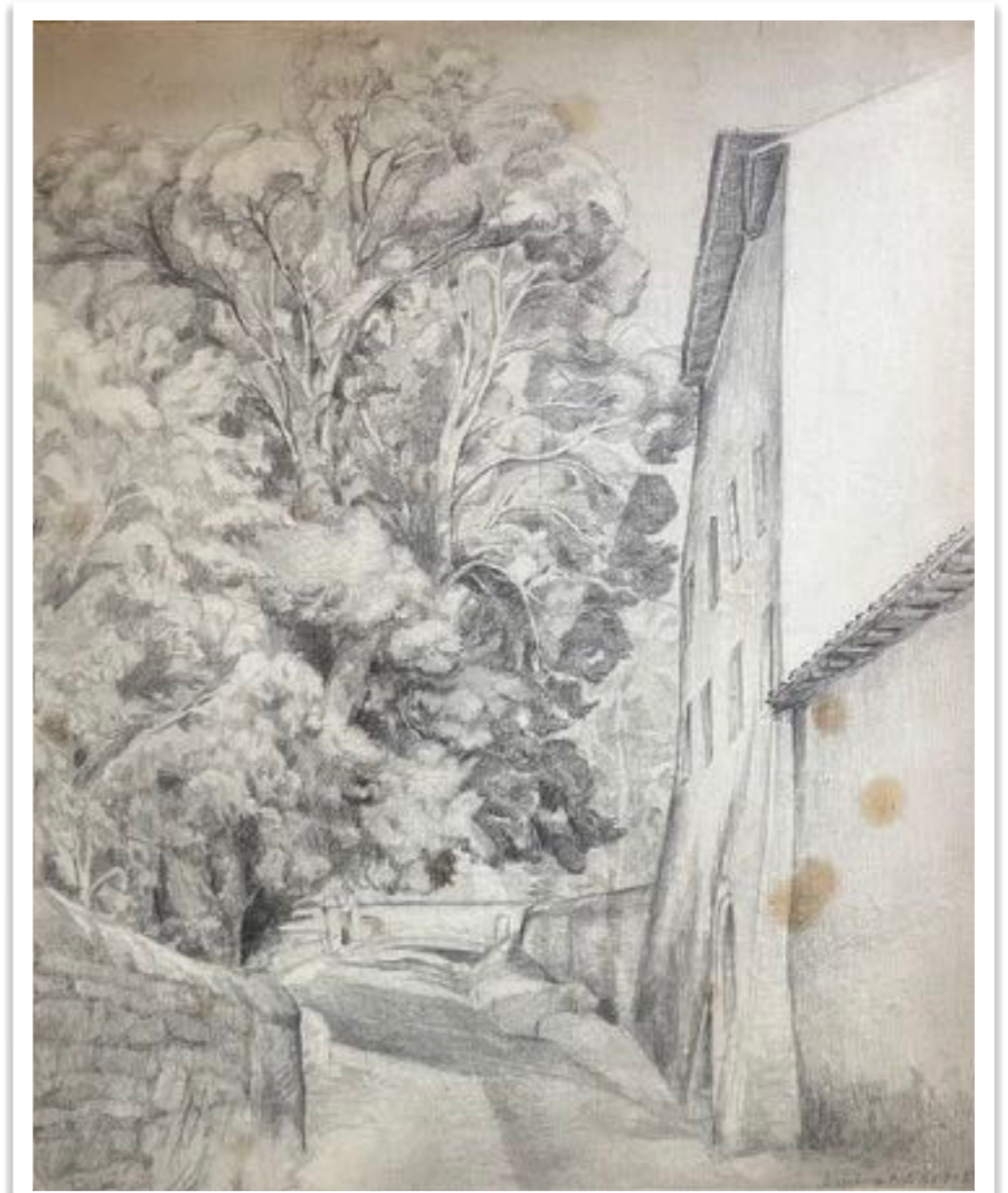
Callejuela de Pub, 1923

Carboncillo/papel

44 x 37 cm

- Firmado y fechado al frente
- Detalles de conservación

3,500 USD



Aníbal Delgado Cosío

(La Paz, Baja California, 1943)

Bosque

Óleo/madera

123 x 245 cm

- Firmado al frente

4,000 USD



Aníbal Delgado

(Guadalajara, Jalisco, 1949)

Sin título

Tinta/papel

70 x 100 cm

600 USD



Antonio Fabrés

(Barcelona, España, 1854 - Roma, Italia, 1938)

Parque de Barcelona, octubre de 1933

Lápiz/papel

24 x 30 cm

- Fechado al frente
- Constancia de opinión de Salvador Merino, Academia de Bellas Artes de Barcelona, Madrid y Valencia

1,800 USD



Antonio Rodríguez Luna

(Montoro, España, 1910 - 1985)

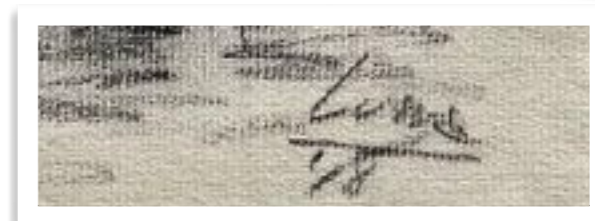
La familia, 1948

Carboncillo/papel

31 x 48 cm

- Firmado y fechado al frente
- Opinión de autenticidad Galería Rafael Matos

1,800 USD



Armando García Nuñez

(Oaxaca, 1883 - Ciudad de México, 1965)

La Casita

Óleo/tela

19 x 28 cm

- Firmado al frente

800 USD



Armando García Nuñez

(Oaxaca, 1883 - Ciudad de México, 1965)

Popocatepetl

Óleo/madera

20 x 27 cm

- Firmado al frente
- Detalles de conservación

600 USD



Armando García Nuñez

(Oaxaca, 1883 - Ciudad de México, 1965)

Paisaje con figuras

Carboncillo/papel

25.5 x 39.5 cm

- Firmado al frente

600 USD



Armando García Nuñez

(Oaxaca, 1883 - Ciudad de México, 1965)

a) *Vista del Popocatepetl*

Lápiz/papel. 16 x 19.5 cm

b) *Vista de los volcanes*

Lápiz/papel. 16 x 19.5 cm

- Firmados al frente

600 USD



Armando García Nuñez

(Oaxaca, 1883 - Ciudad de México, 1965)

a) Paisaje

b) Paisaje blanco y negro

c) Pareja de campesinos

Lápiz, lápices de colores/cartulina

8 x 14 cm c/u

- Firmados al frente

600 USD



Arturo Rivera Delgado

(Ciudad de México, 1945 - 2020)

Retrato de un pintor

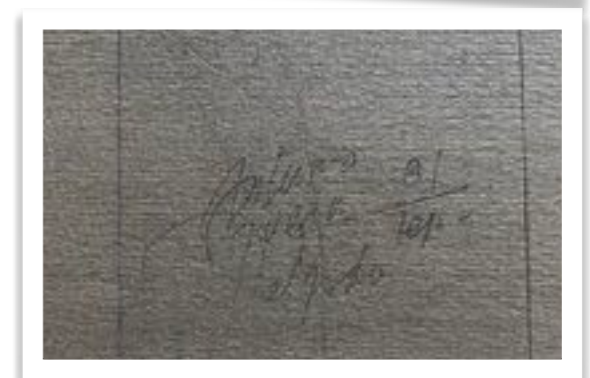
Septiembre, 1981

Dibujo coloreado/cartulina

34.5 x 42.5 cm

- Firmado y fechado al frente

3,500 USD



Aurora Reyes

(Parral, Chihuahua, 1908 - Ciudad de México, 1985)

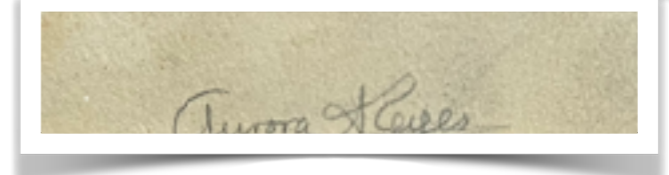
Autorretrato

Lápiz/papel

30 x 23 cm

- *Provenance:* Colección Norma Asúnsolo
- Firmado al frente

1,800 USD



Autor desconocido

La Ascensión de Jesús (?)

Siglo XVIII

Óleo/tela

Escuela manierista italiana

57 x 54 cm

- Presenta restauración y reintegraciones de color

2,000 USD



APARTADO

Autor desconocido

Escena erótica

Japón, hacia 1900

Tinta, acuarela/papel

16 x 22 cm

250 USD



Benjamín Domínguez

(Jiménez, Chihuahua, 1942 - Ciudad de México, 2016)

Naturaleza muerta con conchas

Óleo/tela

80 x 74 cm

- Firmado al frente

7,000 USD



Vendido

Bertha Kolteniuk

(Ciudad de México, 1958)

Sin título/Composición en rosa, 1990

Óleo/tela

130 x 100 cm

- Firmado y fechado al frente

2,500 USD



Kolteniuk 90.



Boris Viskin

(Ciudad de México, 1960)

Hombre caminando

Pastel/papel

68 x 48 cm

800 USD



Brian Nissen

(Londres, Reino Unido, 1939)

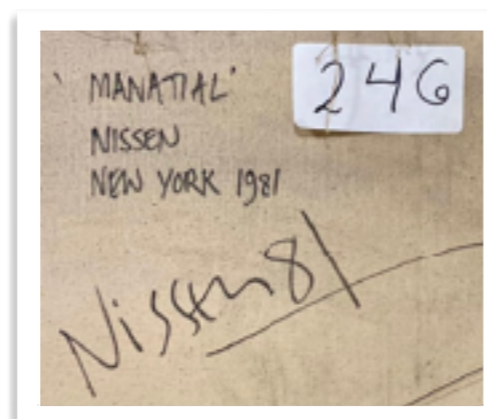
Manantial, NY, 1981

Óleo/tela

148 x 122 cm

- Firmado y fechado al reverso

3,000 USD



Brian Nissen **APARTADO**

(Londres, Reino Unido, 1939)

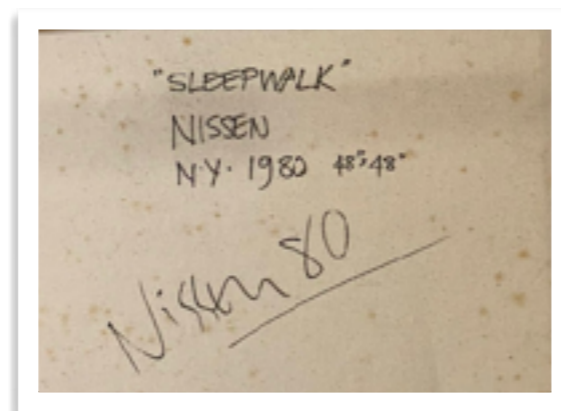
Sleep Walk, NY, 1980

Acrílico/tela

122 x 122 cm

- Firmado y fechado al reverso

4,000 USD



Brian Nissen

(Londres, Reino Unido, 1939)

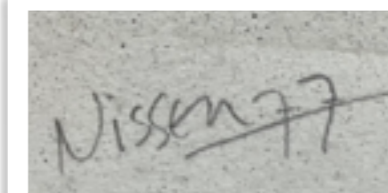
Aparición III, 1977

Acrílico/papel

58 x 44 cm

- *Provenance:* Colección Fernando Gamboa
- Etiqueta Galería Pecanins
- Firmado y fechado al frente
- Detalles de conservación

1,000 USD



Brian Nissen

(Londres, Reino Unido, 1939)

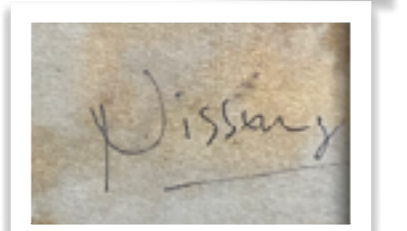
Pareja y matamoscas

Tinta/papel

20 x 25.5 cm

- Firmado al frente

350 USD



Brian Nissen

(Londres, Reino Unido, 1939)

Pareja y salero

Tinta/papel

20 x 25.5 cm

- Firmado al frente

350 USD



Brian Nissen

VENDIDO

(Londres, Reino Unido, 1939)

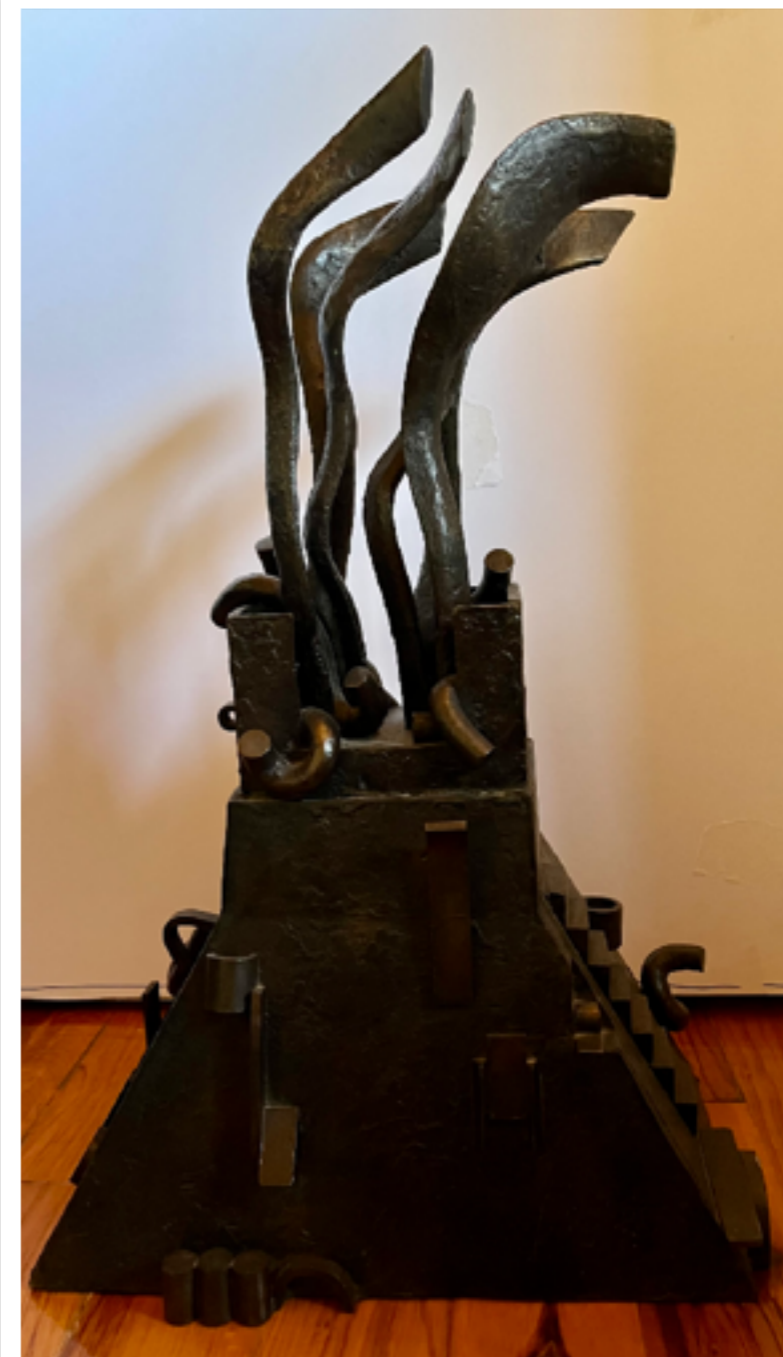
Paricutín, 1991

Bronce a la cera perdida 1/3

57 x 38 x 28 cm

- Firmada y fechada en el interior

2,000 USD



Brian Nissen **APARTADO**

(Londres, Reino Unido, 1939)

Las uvas, 1987

Bronce

21 x 30 x 7 cm

500 USD



Carlos Cámara

(México, Siglo XX)

Vendedores de frutas y Pareja

Tinta/papel

36 x 28 cm c/u

- Opinión de autenticidad Galería Rafael Matos

500 USD



Ceferino Palencia

(Madrid, España, 1882 - Ciudad de México, 1963)

Cactus, 1949

Lápiz, lápices de colores/papel

44 x 58 cm

- Fechado al frente

500 USD



A close-up of the artist's signature, which reads "Mex. C. Palencia" in a cursive script. The signature is written in dark ink on a light-colored background.

Cecilio Balthazar

(Ciudad de México, 1945)

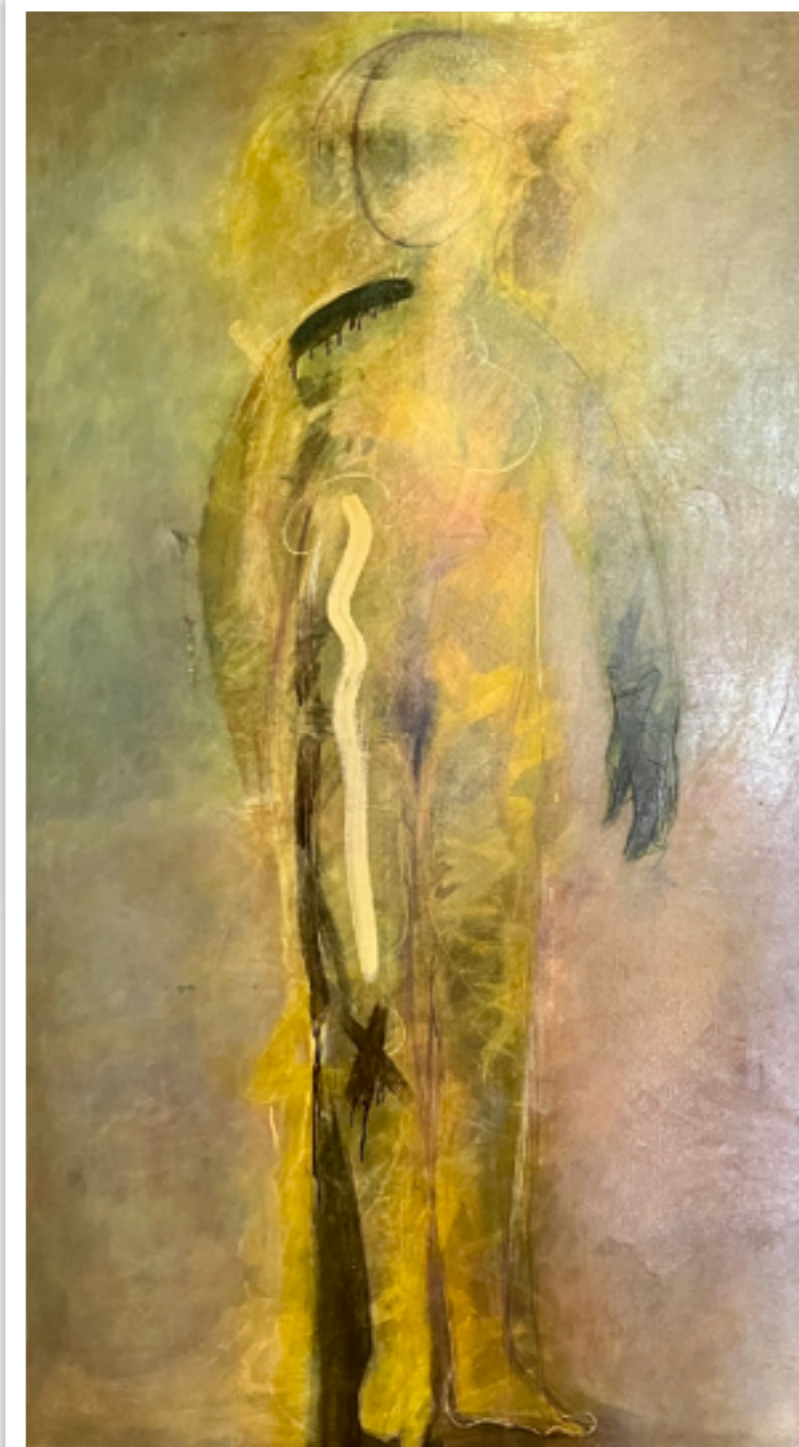
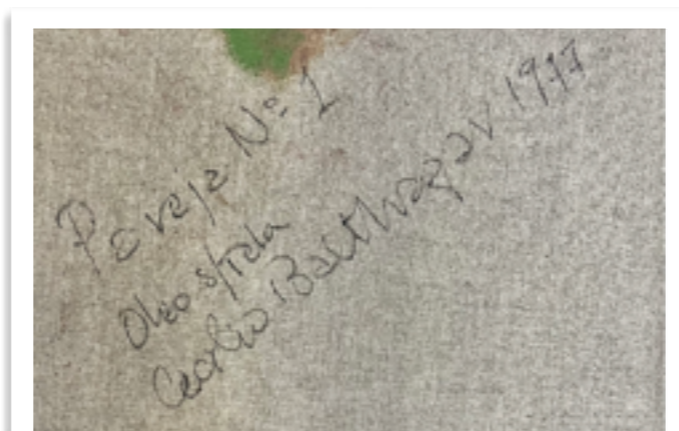
Pareja No. 1, 1977

Óleo/tela

210 x 120 cm

- Firmado y fechado al reverso

2,500 USD



David Alfaro Siqueiros

(Camargo, Chihuahua, 1896 - Cuernavaca, Morelos, 1974)

Retrato de Octavio Reyes Espíndola 1942

Piroxilina/madera

60 x 50 cm.

- Etiqueta del Instituto Nacional de Bellas Artes
- Firmado al frente
- Detalles de conservación

25,000 USD



Diane Wilke

(México, 1963)

Príncipes y castillos, 1987

Acrílico/ tela

160 x 130 cm

- Etiqueta Galería Pecanins
- Firmado al frente y reverso

2,500 USD



Enrique Meyrán

(México, Siglo XX)

a) *Desnudo I. Lápiz/papel.*

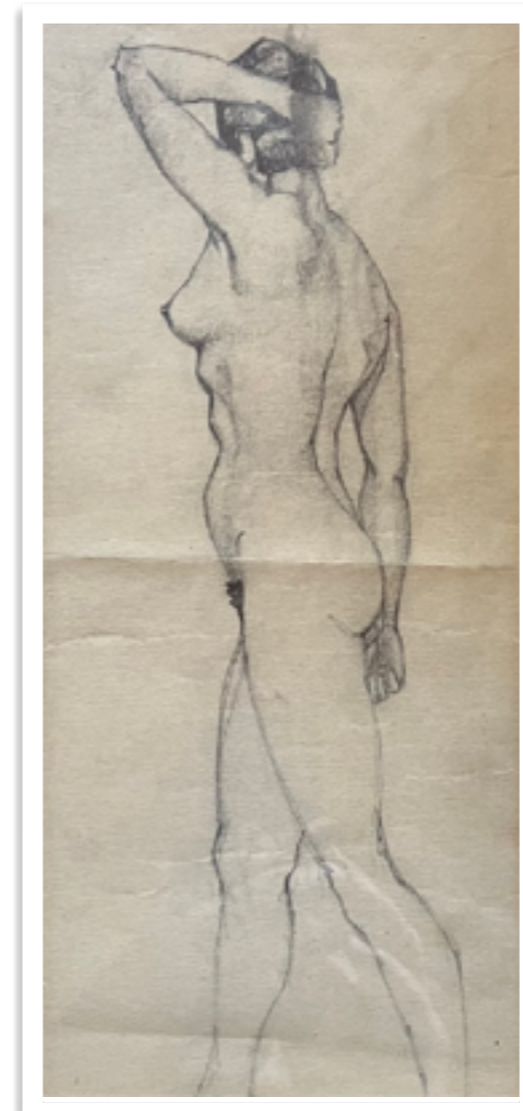
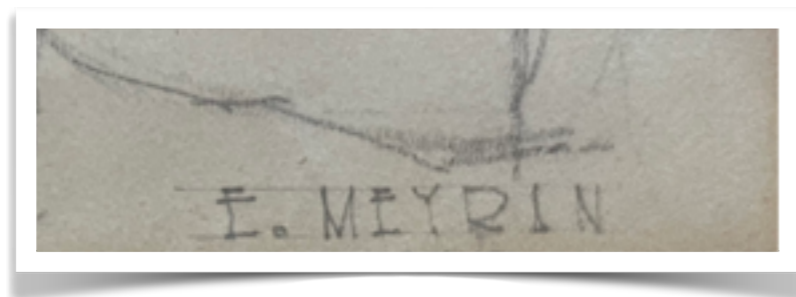
30 x 13.5 cm

b) *Desnudo II. Lápiz/papel.*

13.5 x 30 cm

- Pertenebió a la Escuela de Pintura al Aire Libre
- Firmado al frente

800 USD



Enrique Meyrán

(México, Siglo XX)

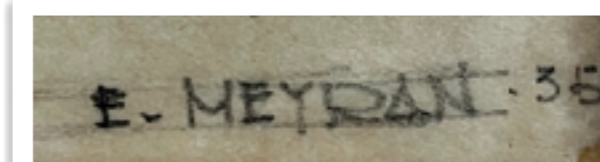
Desnudo, 1935

Lápiz/papel

17 x 13 cm

- Perteneció a la Escuela de Pintura al Aire Libre
- Firmado y fechado al frente

300 USD



Elvira Gascón

(Almenar de Soria, España, 1911 - Ciudad de México, 2000)

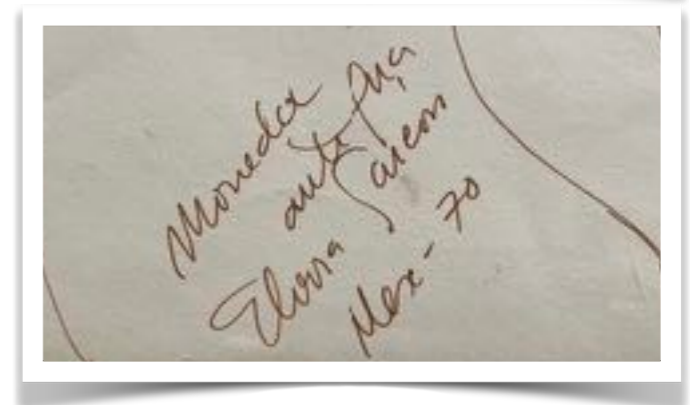
Moneda, 1970

Tinta/cartulina

32 x 50 cm

- Firmado y fechado al frente

300 USD



Enrique Carbajal/ Sebastián
(Camargo, Chihuahua, 1947)

La fuente, 1989

Metal con esmalte acrílico

82.5 x 65 x 30 cm

- *Provenance:* Colección Malú Block
- Firmada y fechada en lateral
- Certificado Galería Juan Martín

12,000 USD



Enrique Chavarría

(Ciudad de México, 1927- 1998)

El ojo, 1983

Lápiz y tinta/papel

24 x 33 cm

- Firmado y fechado al frente

500 USD



Enrique Chavarría

(Ciudad de México, 1927- 1998)

Esfinge, 1983

Lápiz/papel

34 x 24 cm

- Firmado y fechado al frente

500 USD



Enrique Echeverría

(Ciudad de México, 1923 - Cuernavaca, Morelos, 1972)

Frutero azul, 1964

Óleo/tela

40 x 50 cm

- Firmado y fechado al frente y reverso
- Etiqueta del Museo del Palacio de Bellas Artes, 2003
- Detalles de conservación

5,000 USD



Federico Cantú

(Cadereyta, Nuevo León, 1907 - Ciudad de México, 1989)

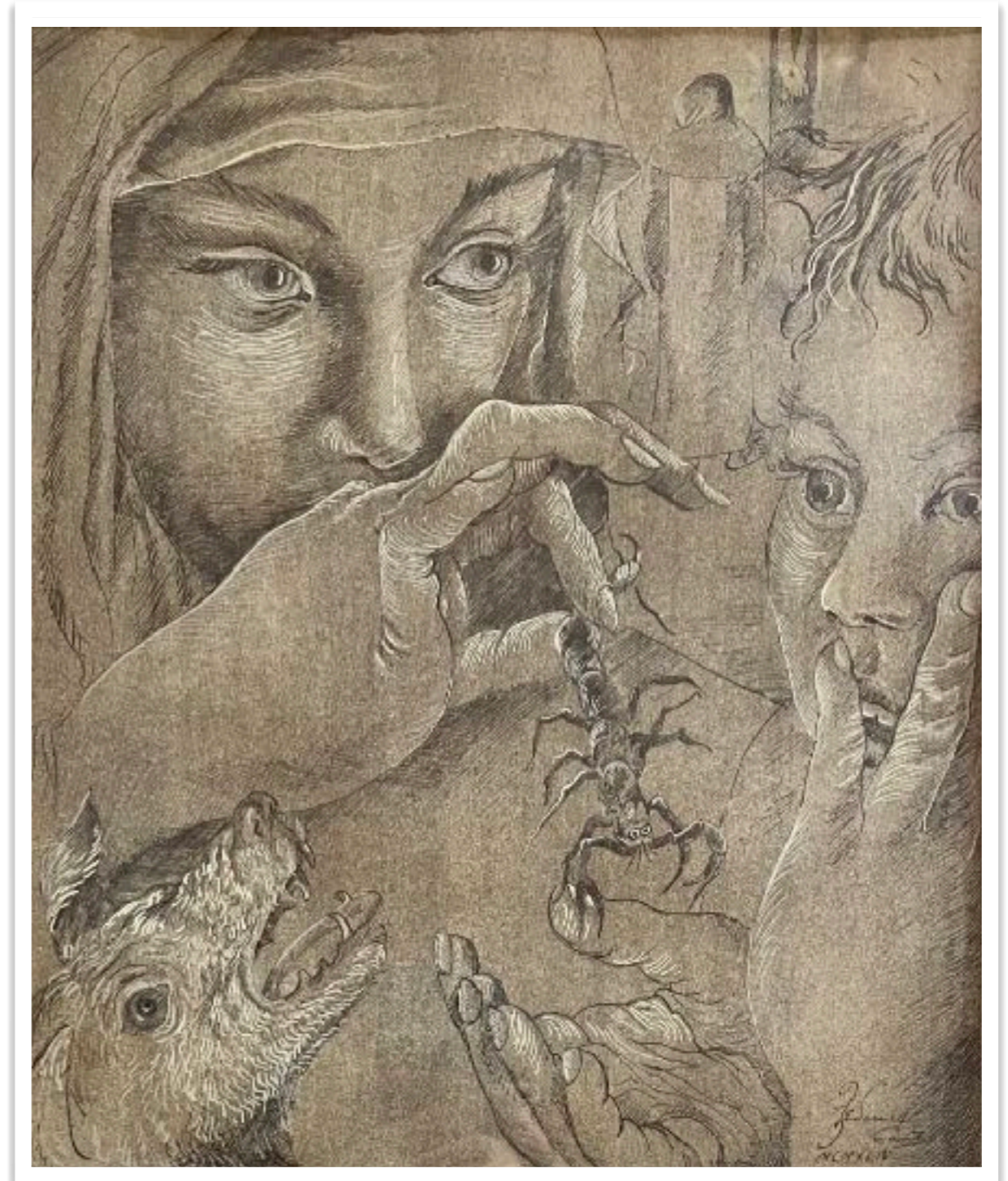
Mujer con alacrán, 1944

Lápiz y lápiz graso/papel

30.5 x 25.5 cm

- Firmado y fechado al frente

1,000 USD



Federico Cantú

(Cadereyta, Nuevo León, 1907 - Ciudad de México, 1989)

Crucifixión, 1936

Sanguina/papel

32 x 24 cm

- Firmado y fechado al frente
- Opinión de autenticidad Galería Rafael Matos

600 USD



Felipe Dávalos

(Ciudad de México, 1942)

Niño con ídolo, 1979

Acuarela/papel

70 x 47 cm

- Firmado y fechado al frente
- Póster memoria de exhibición

750 USD



Felipe Dávalos

(Ciudad de México, 1942)

Manzanón, 1979

Lápiz/papel

26 x 22 cm

- Firmado y fechado al frente

250 USD



Fernando Casas Castaños

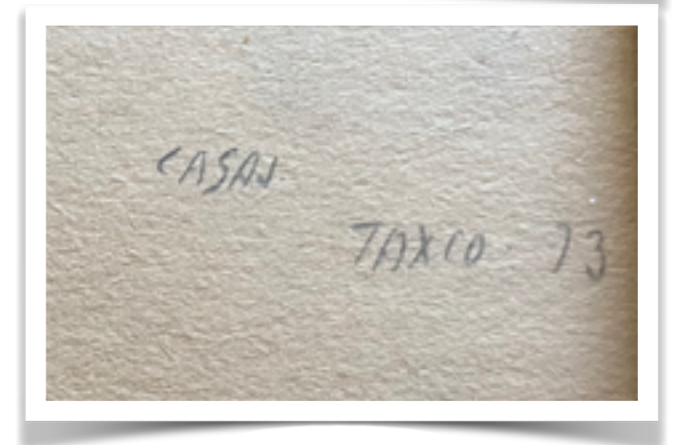
(Barcelona, España, 1903 - México, 1994)

Caballos, Taxco, 1973

**Lápiz, lápices de colores/papel
20 x 29 cm**

- Firmado y fechado al frente

250 USD



Fernando García Ponce

(Mérida, Yucatán, 1933 - Ciudad de México, 1987)

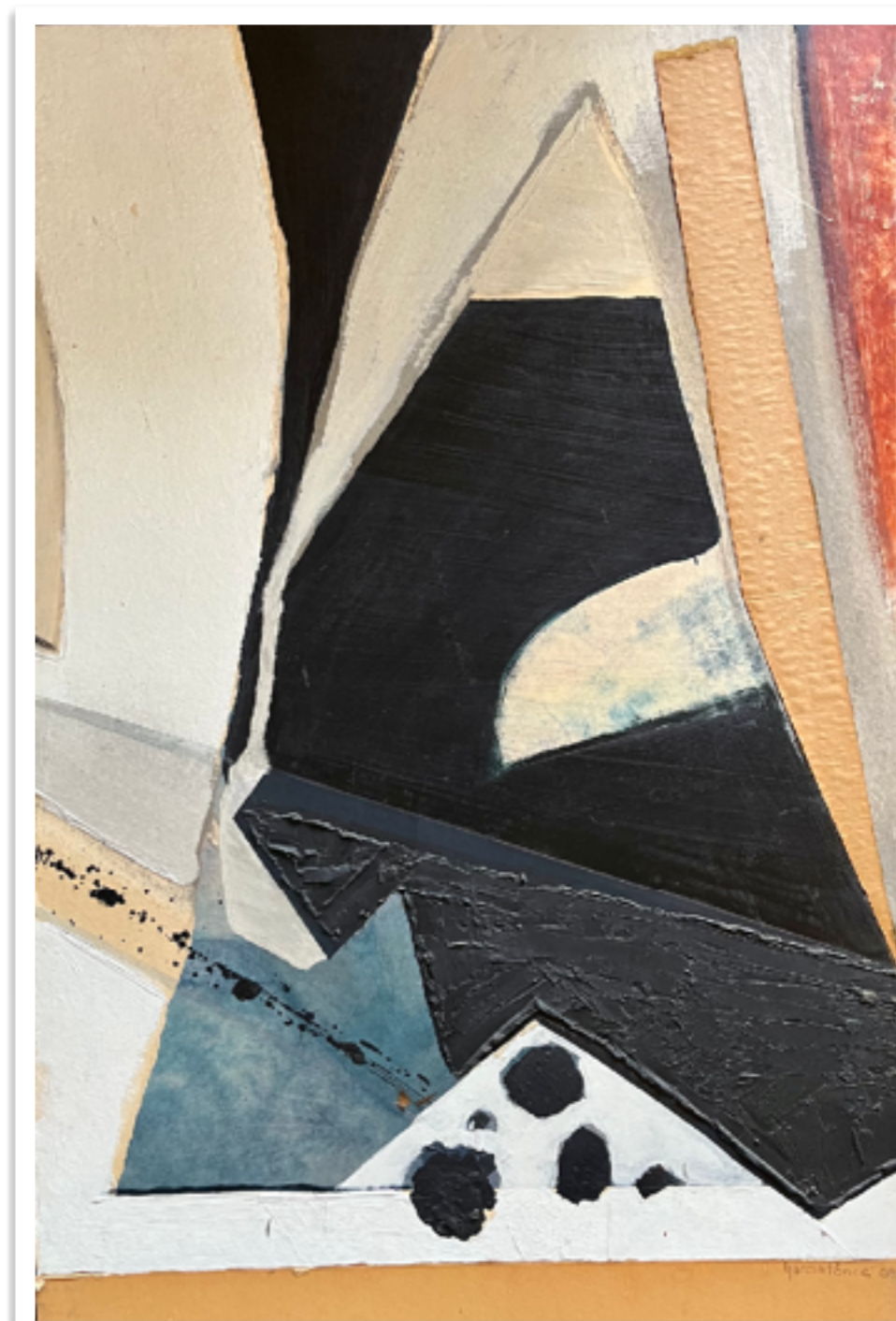
Sin título, 1983

Collage/masonite

83 x 55 cm

- Firmado y fechado al frente

14,000 USD



Fernando García Ponce

(Mérida, Yucatán, 1933 - Ciudad de México, 1987)

Sin título

Serigrafía/Collage

P/A

65 x 43 cm

- Etiqueta y nota de venta Galería Pecanins
- Firmado al frente
- Detalles de conservación

750 USD



Fernando Leal

(Ciudad de México 1896 - 1964)

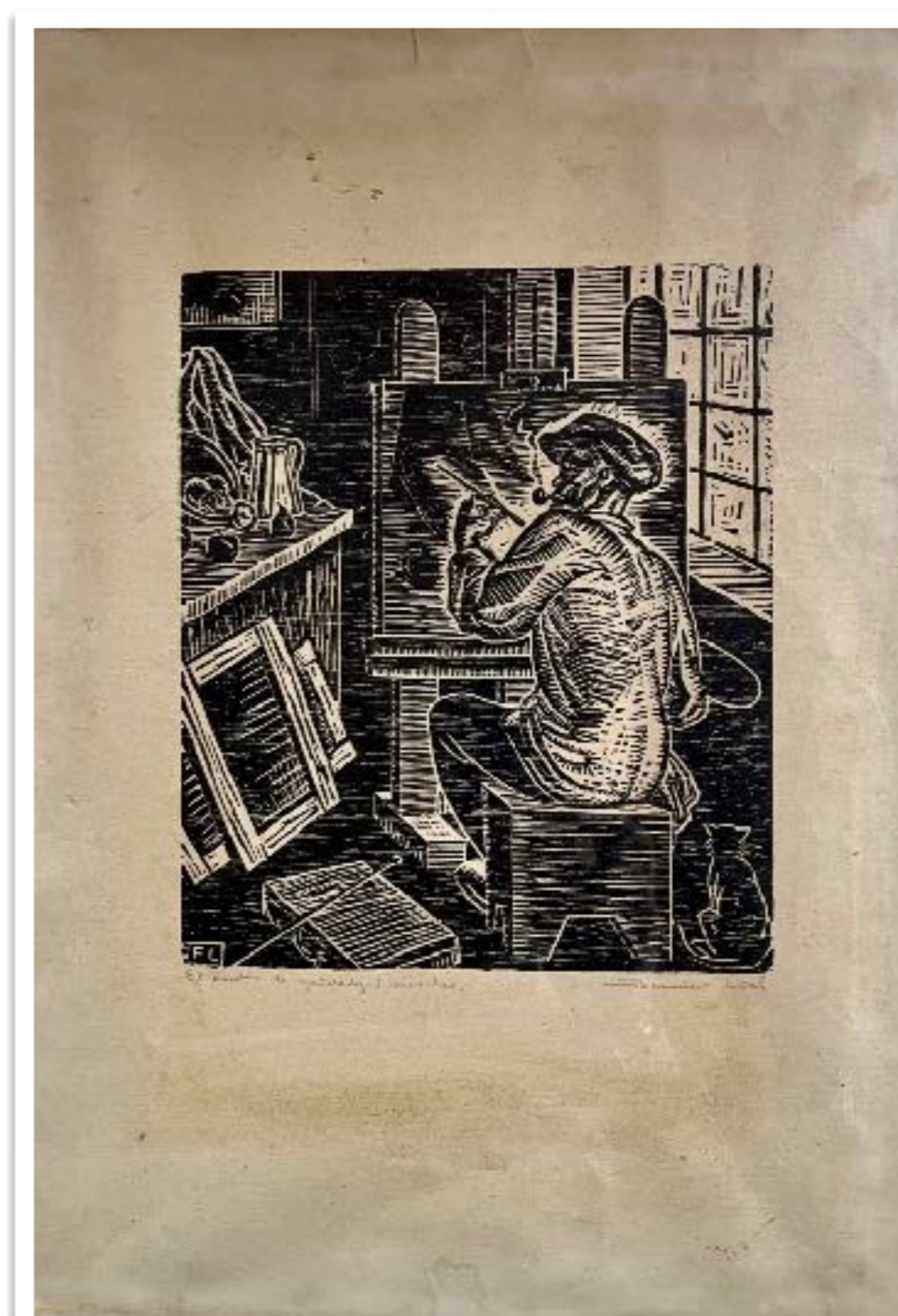
Pintor de naturalezas muertas

Grabado/papel

43 x 32 cm

- Firmado al frente
- Opinión de autenticidad Galería Rafael Matos

2,000 USD

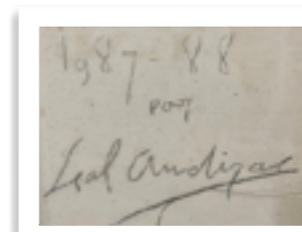


Fernando Leal Audirac
(Ciudad de México, 1958)

La floresta de piedra, 1987-1988
Óleo/tela
140 x 110 cm

- Dedicatoria por parte del artista
- Firmado y fechado al reverso
- Etiqueta del Museo del Palacio de Bellas Artes

15,000 USD



Fernando Leal Audirac

(Ciudad de México, 1958)

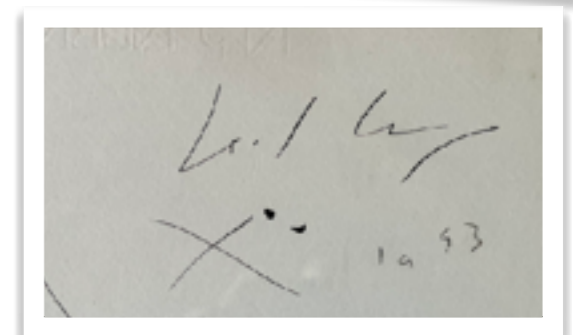
Mujer en chaise longue, 1993

Tinta, acuarela/papel

100 x 70 cm

- Firmado y fechado al frente
- Con dedicatoria del artista

2,000 USD



Fernando Leal Audirac
(Ciudad de México, 1958)

El Chato, 1988

Tinta/papel

77 x 57 cm

1,000 USD



Fernando Leal Audirac

(Ciudad de México, 1958)

Desnudo sobre sofá, 1990

Tinta/papel

20 x 24 cm

- Firmado y fechado al frente
- Dedicatoria del artista

600 USD



Fernando Leal Audirac

(Ciudad de México, 1958)

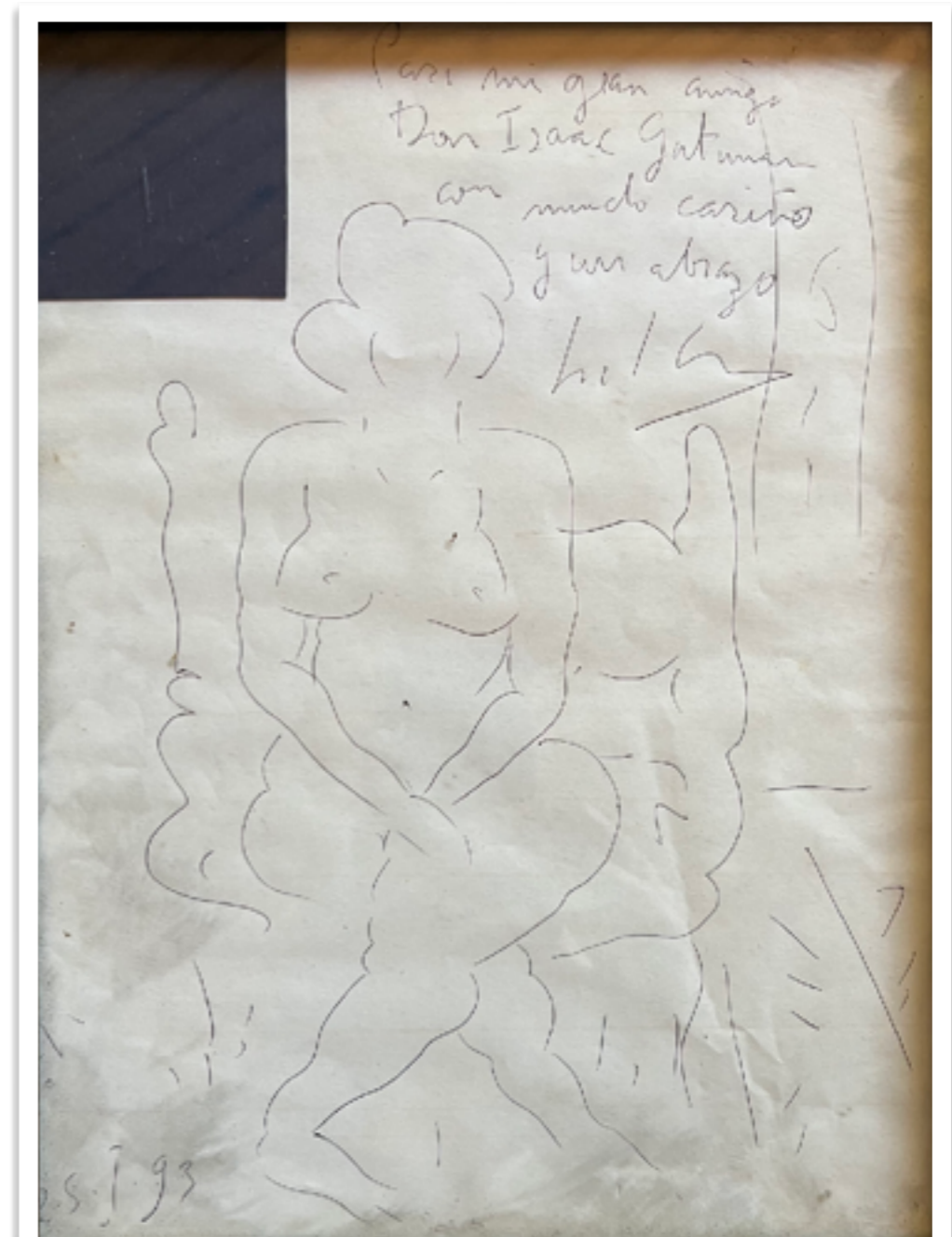
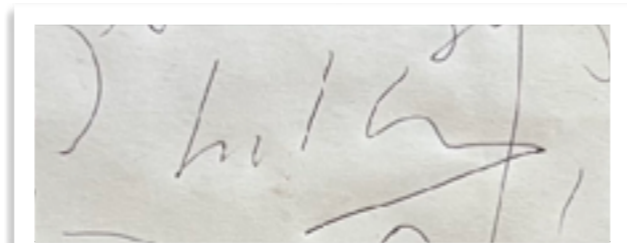
Mujer sentada, 1993

Tinta/papel

28 x 21 cm

- Dedicatoria del artista
- Firmado y fechado al frente

600 USD



Fernando Leal Audirac
(Ciudad de México, 1958)

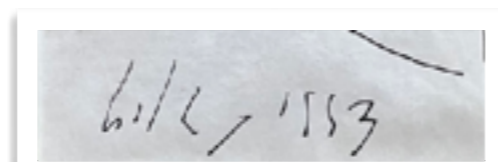
Desnudo femenino

Tinta/papel

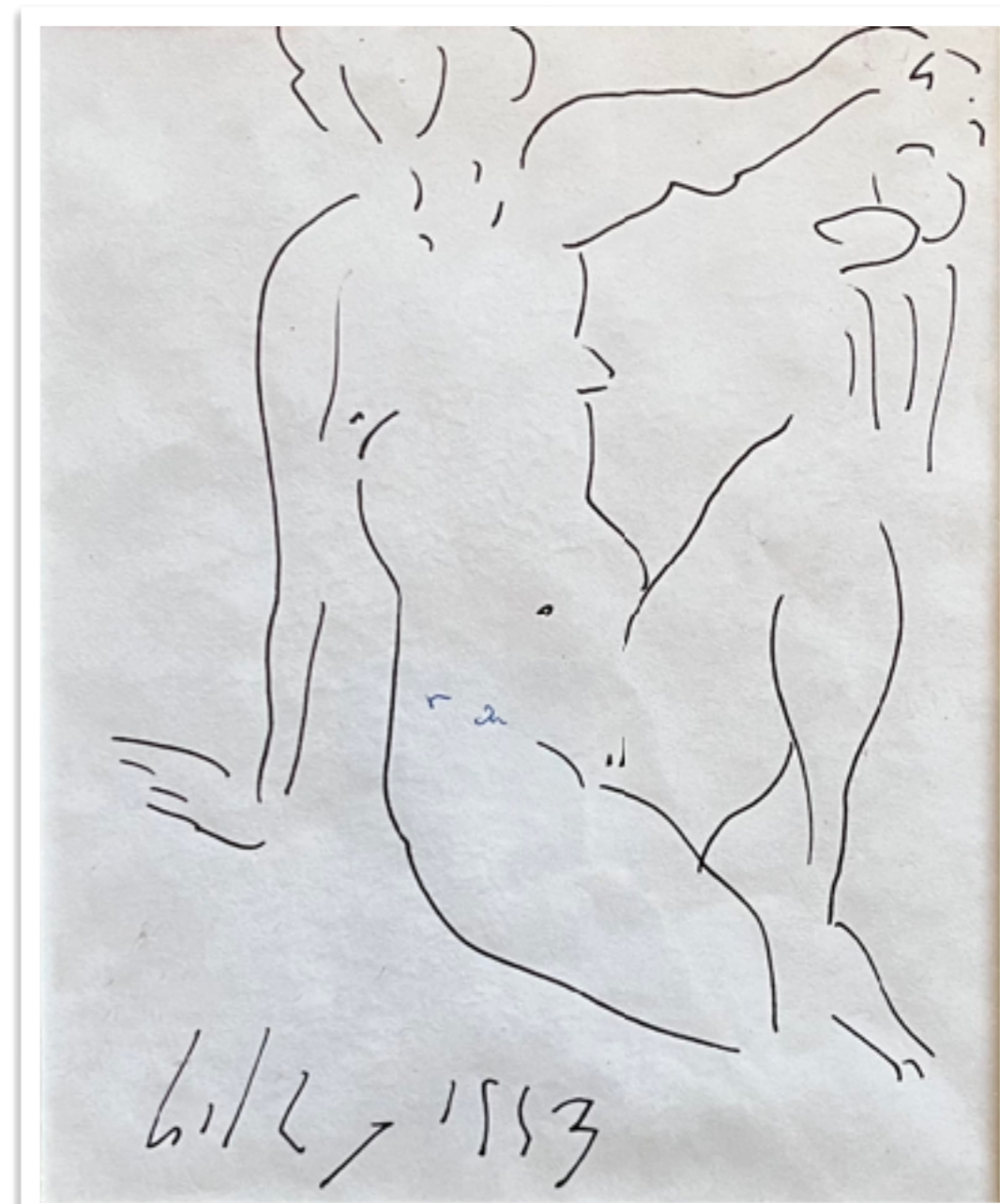
17 x 13.5 cm

- Firmado y fechado al frente

500 USD



L/A, 1958



Fernando Leal Audirac

(Ciudad de México, 1958)

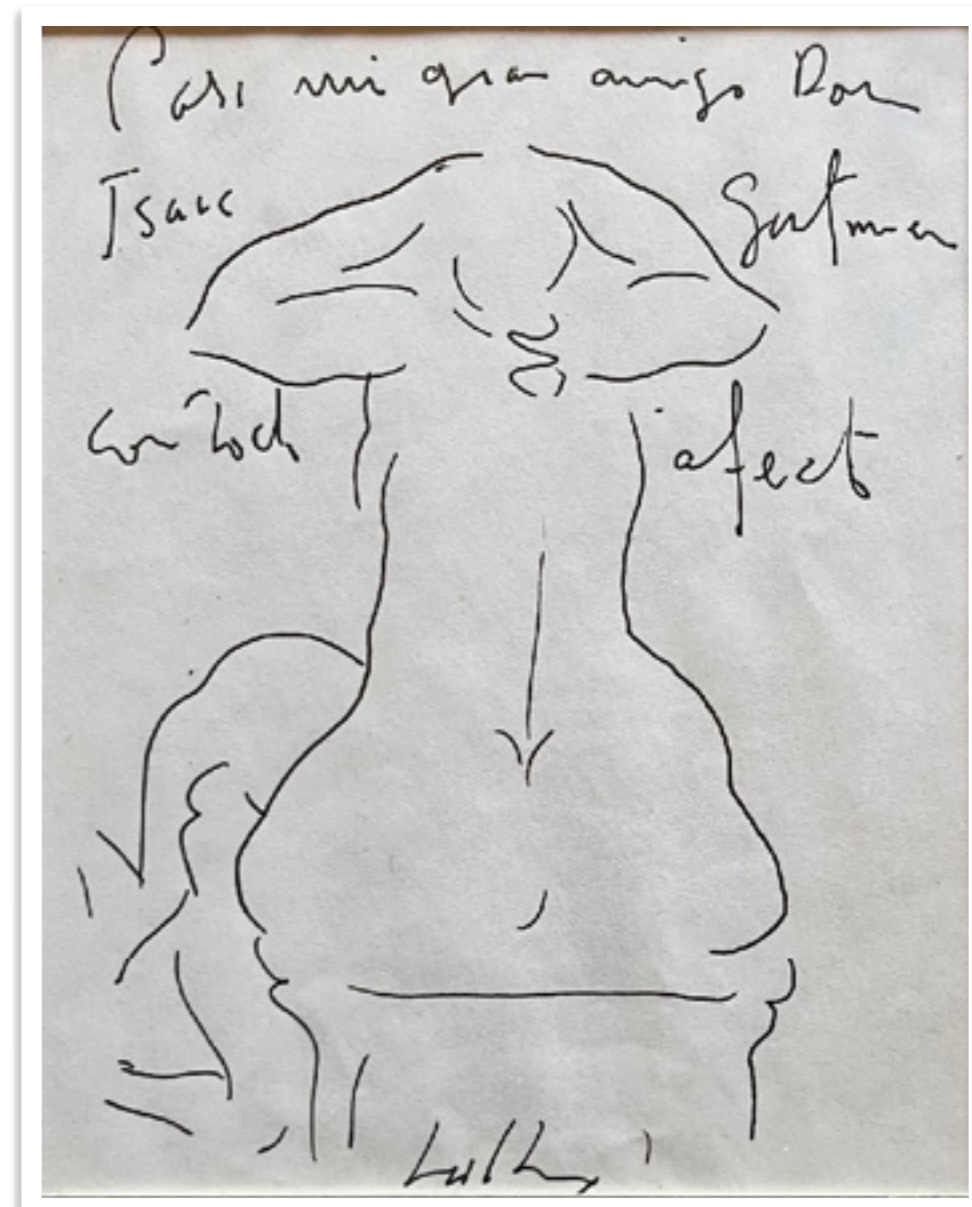
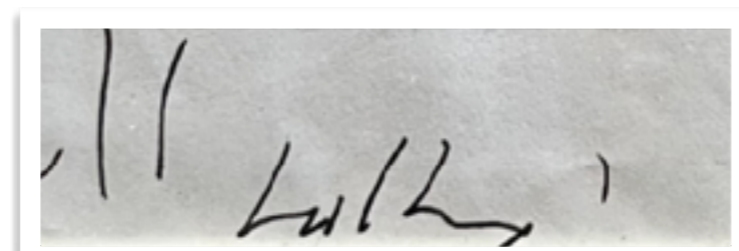
Desnudo femenino

Tinta/papel

17 x 13.5 cm

- Dedicatoria del artista
- Firmado al frente

500 USD

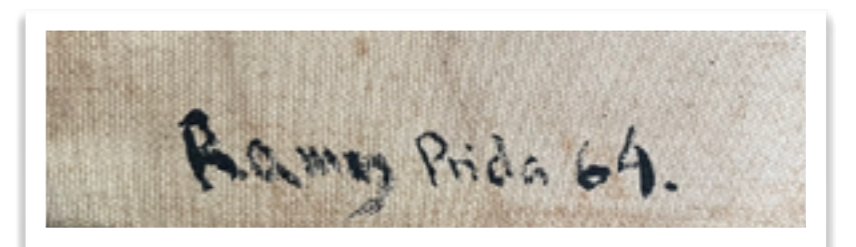


Fernando Ramos Prida
(Ciudad de México, 1937)

Sin título, 1964
Óleo/tela
38 x 58 cm

- Firmado y fechado al reverso

600 USD



Franciso Corzas

(Ciudad de México, 1936 - 1983)

Tres dibujos:

a) Personaje. Tinta, acuarela/papel. 22 x 30 cm

b) Arlequín, 1962. Tinta/papel. 22 x 30 cm

c) Rostros. Tinta/papel. 22 x 30 cm

- Firmado al frente

2,500 USD



Francisco Castro Leñero
(Ciudad de México, 1954)

Espacios Limitados II

Mixta/tela

140 x 140 cm

8,000 USD



Francisco Dosamantes

(Ciudad de México, 1911 - 1986)

Mujer acostada

Lápiz/papel

56 x 95 cm

- Firmado al frente
- Detalles de conservación

1,000 USD



Francisco Dosamantes

(Ciudad de México, 1911 - 1986)

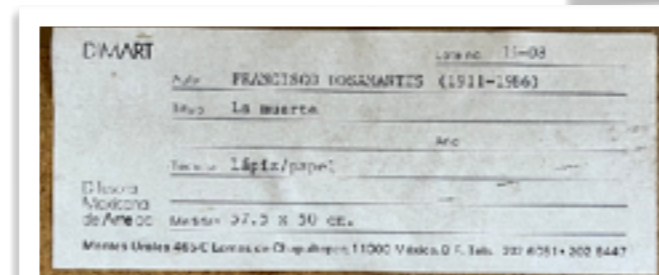
La muerte

Lápiz/papel

56 x 49 cm

- Firmado al frente
- Etiqueta Galería Dimart
- Certificado Difusora Mexicana de Arte, A.C.

750 USD



Francisco Muñoz

(Tlaxcala, México, 1986)

En la ausencia del sol #9

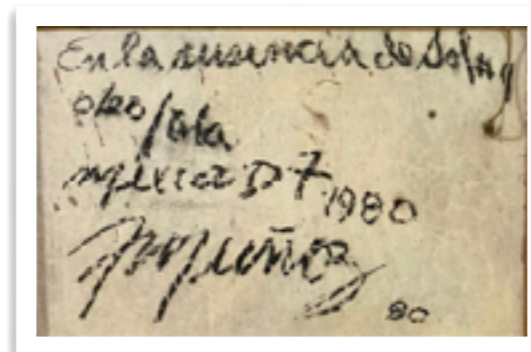
México, 1980

Óleo/tela

85 x 120 cm

- Fechado y firmado al reverso

800 USD



Francisco Romano Guillemín

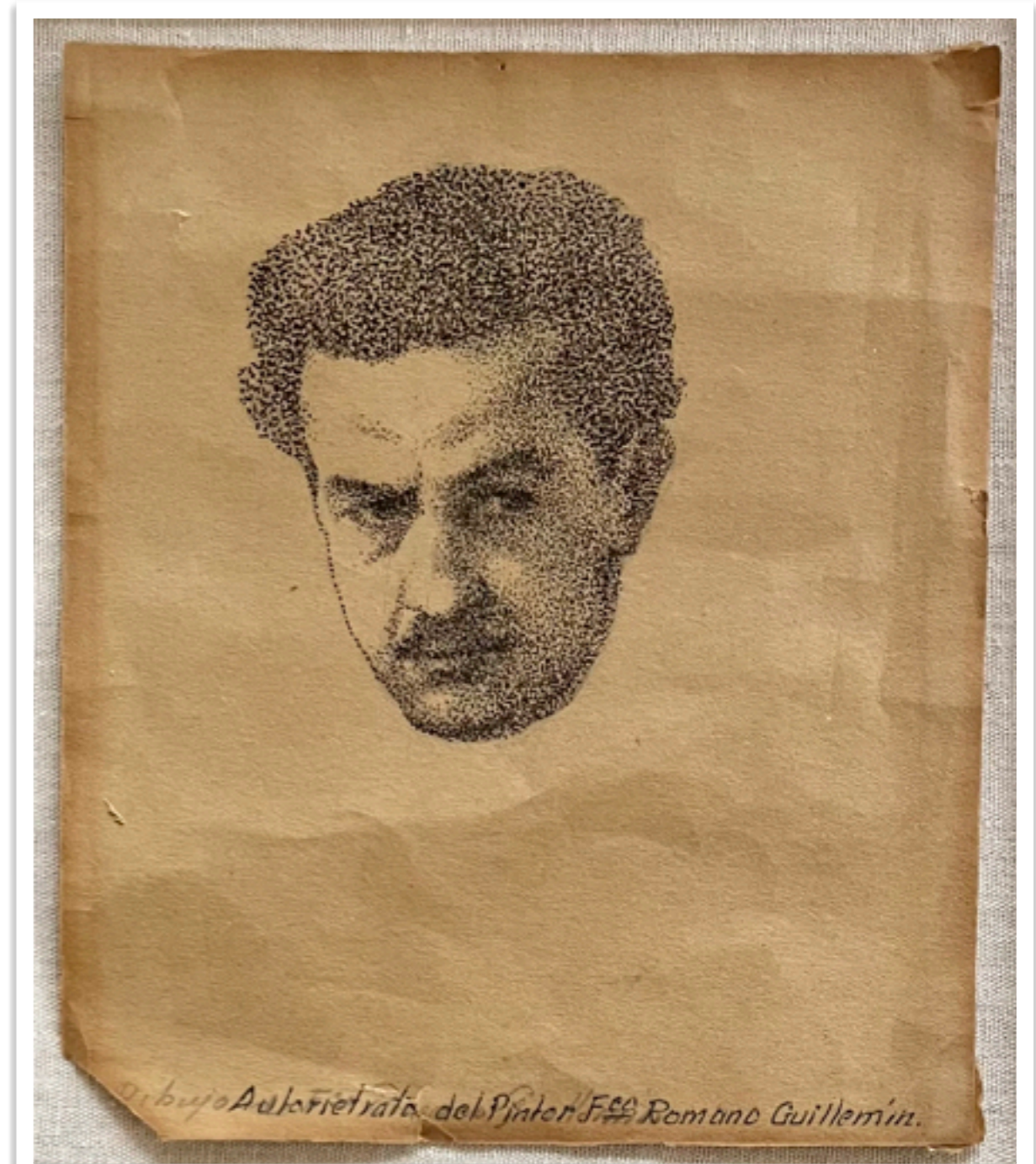
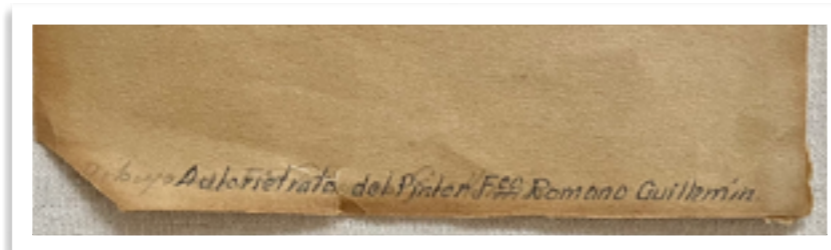
(Ciudad de México, 1883 - Cuautla, Morelos, 1950)

Autorretrato

Tinta/papel

18 x 15 cm

750 USD



Francisco Toledo

(Juchitán, Oaxaca, 1940 - Oaxaca, 2019)

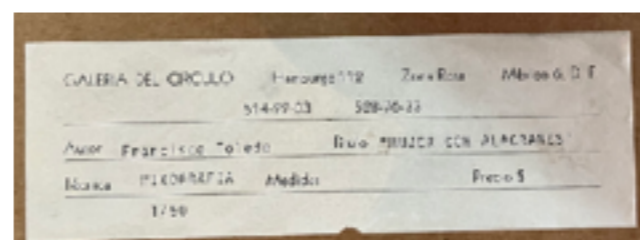
Mujer con alacranes

Mixografía, 1/50

68 x 91 cm

- Firmado al frente
- Etiqueta Galería Círculo

4,000 USD



VENDIDO

Francisco Toledo

(Juchitán, Oaxaca, 1940 - Oaxaca, 2019)

Sin título

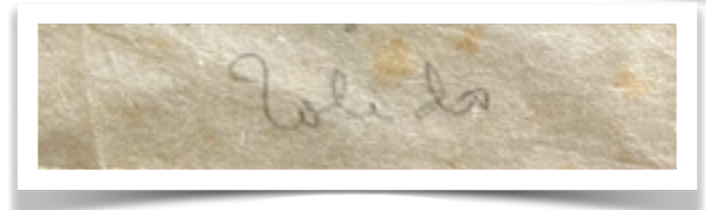
Monotipo/papel japonés

P/A

66 x 60 cm

- Firmado al frente
- Certificado Galería Rafael Matos

6,000 USD



VENDIDO

Francisco Toledo

(Juchitán, Oaxaca, 1940 - Oaxaca, 2019)

Hombre huyendo de los cangrejos

Tinta/lápiz/papel

46 x 30.5 cm

- Firmado al frente
- *Provenance:* Casa de Subastas Christie's, Nueva York, Subasta 21 de noviembre de 1990, Lote 276

8,000 USD



APARTADO

Francisco Toledo

(Juchitán, Oaxaca, 1940 - Oaxaca, 2019)

Cabrera fornicatora

Tinta/papel

19 x 25 cm

- Certificado de autenticidad del autor

800 USD



APARTADO

Francisco Toledo

(Juchitán, Oaxaca, 1940 - Oaxaca, 2019)

Felatio

Tinta/papel

21 x 24 cm

700 USD



APARTADO

Francisco Toledo

(Juchitán, Oaxaca, 1940 - Oaxaca, 2019)

Pinocho

Collage/cartón

22.5 x 27 cm

- Firmado al reverso

1,500 USD



VENDIDO

Francisco Toledo

(Juchitán, Oaxaca, 1940 - Oaxaca, 2019)

Pez tarro, 1982

Cerámica de alta temperatura

25.5 x 20 x 15 cm

- Nota de compra y factura Galería de Arte Mexicano
- Certificado de autenticidad por parte del artista
- Fotografía con firma del artista

7,500 USD



Frederic Amat

(Barcelona, España, 1952)

Pintura precedent, 1980

*Pintura, cartón, madera/ pulpa de
papel y parafina*

75 x 81 x 7 cm

- Recibo de compra Galería de Arte Mexicano

6,000 USD



Gabriel Guerra

(Unión de San Antonio, Jalisco, 1847 - 1893)

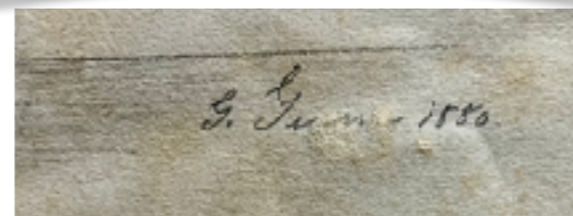
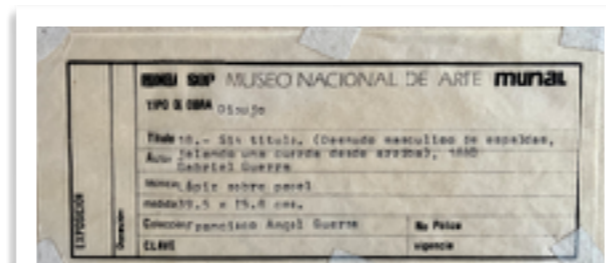
**Desnudo presionándose la muñeca,
1880**

Lápiz/papel

37 x 23.5 cm

- Firmado y fechado al frente
- Etiqueta del Museo Nacional de Arte
- Detalles de conservación

900 USD



Gabriel Guerra

(Unión de San Antonio, Jalisco, 1847 - 1893)

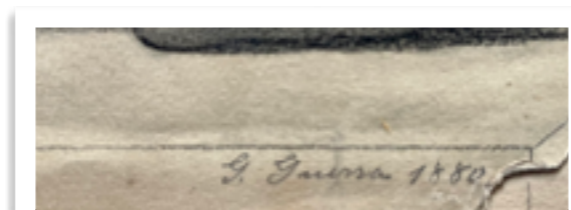
Desnudo masculino, 1880

Lápiz/papel

37 x 23.5 cm

- Firmado y fechado al frente
- Ligeramente faltante

900 USD



Gabriel Guerra

(Unión de San Antonio, Jalisco, 1847 - 1893)

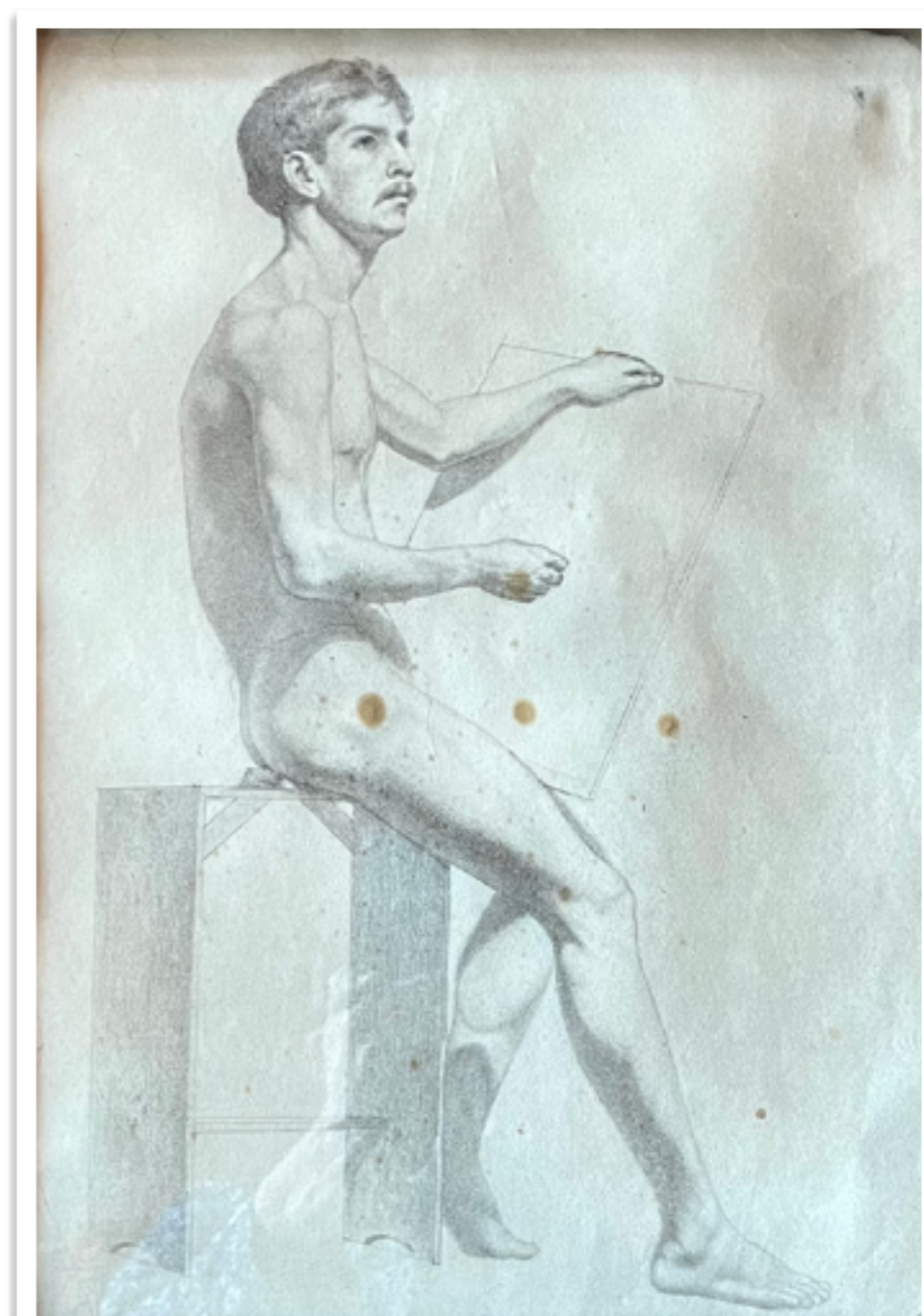
El artista

Lápiz/papel

39 x 29 cm

- Etiqueta del Museo Nacional de Arte
- Detalles de conservación

900 USD



Gabriel Macotella

(Guadalajara, Jalisco, 1954))

Persona y antena


22 de marzo de 1988

Mixta/tela

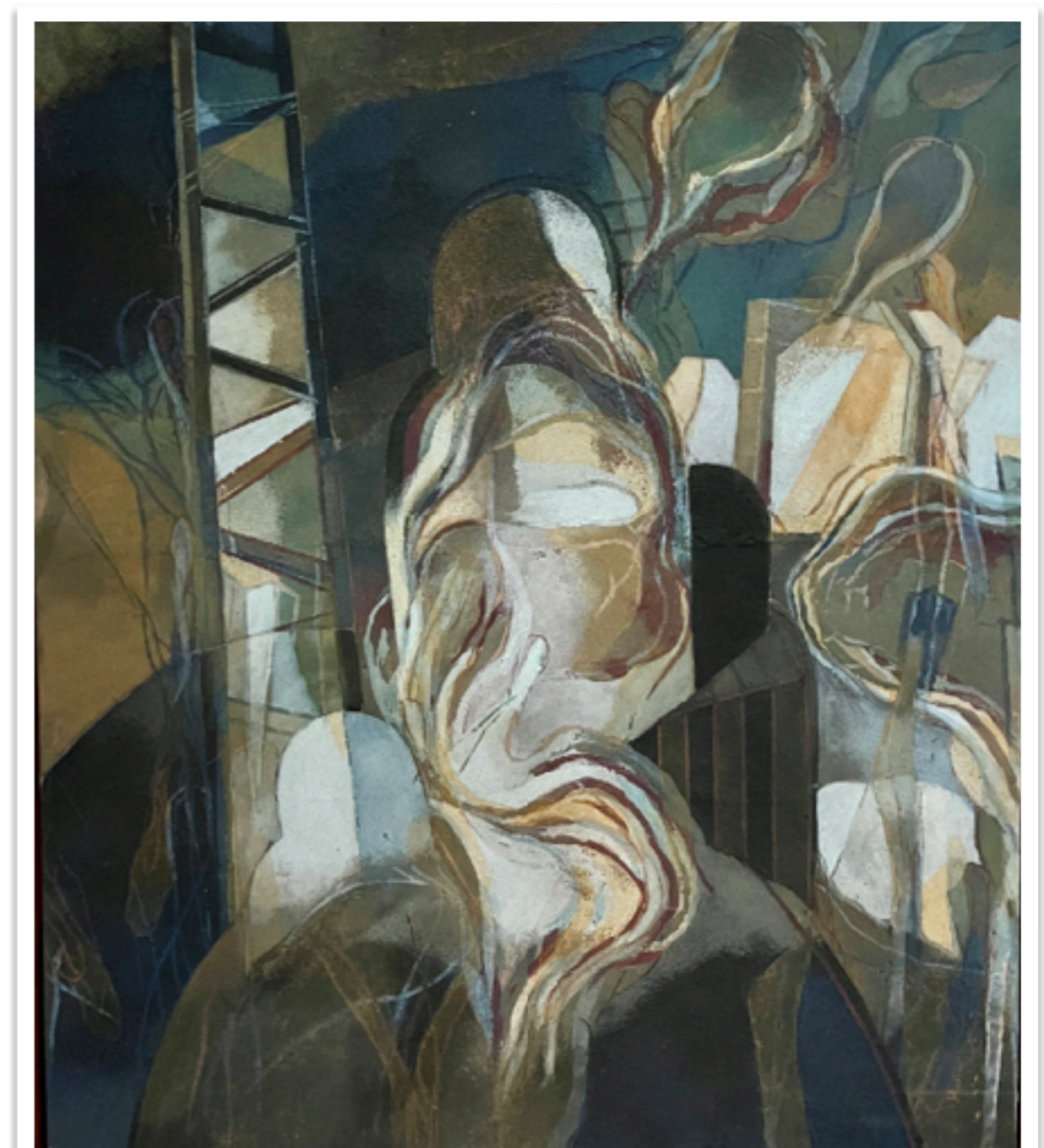
115 x 100 cm

- Firmado y fechado al reverso

6,000 USD



MACOTELA 88
22 DE
MARZO
88 PERSONA
Y ANTENA.



Gabriel Macotella

(Guadalajara, Jalisco, 1954))

Apuntes de la memoria, 1987

Pastel/papel

54 x 53 cm

- Etiqueta Galería Pecanins
- Firmado al frente

800 USD



Gabriel Macotella

(Guadalajara, Jalisco, 1954))

Sin título

Cerámica de alta temperatura

66.5 x 35.5 x 13 cm

- Detalles de conservación
- Recibo de compra Galería Pecanins

3,000 USD



Germán Gedovius

(Ciudad de México, 1867 - 1937)

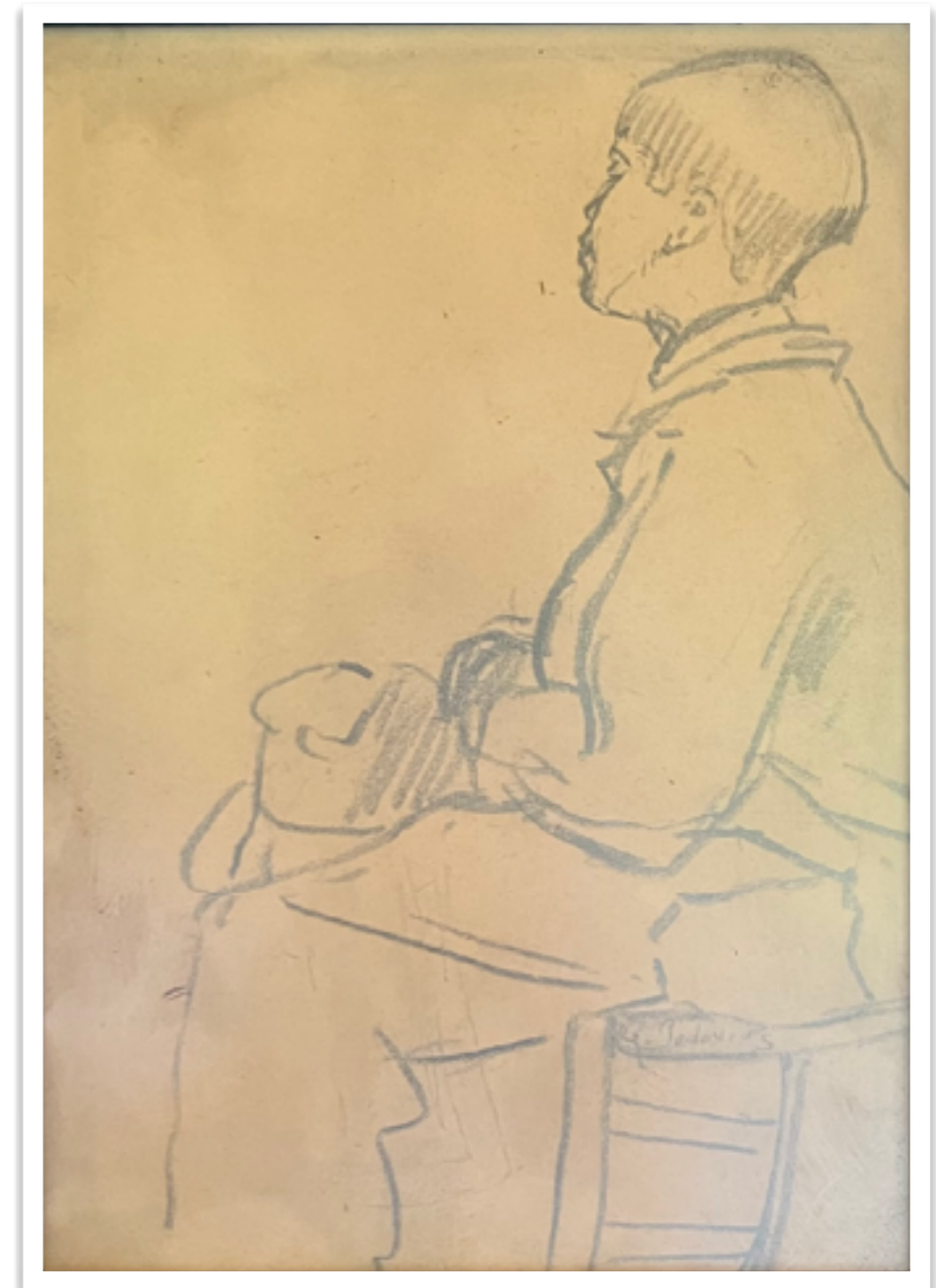
Niño con sombrero

Lápiz/papel

21 x 14.5 cm

- *Provenance:* Colección Norma de Córdova
- Firmado al frente

600 USD



Germán Gedovius

(Ciudad de México, 1867 - 1937)

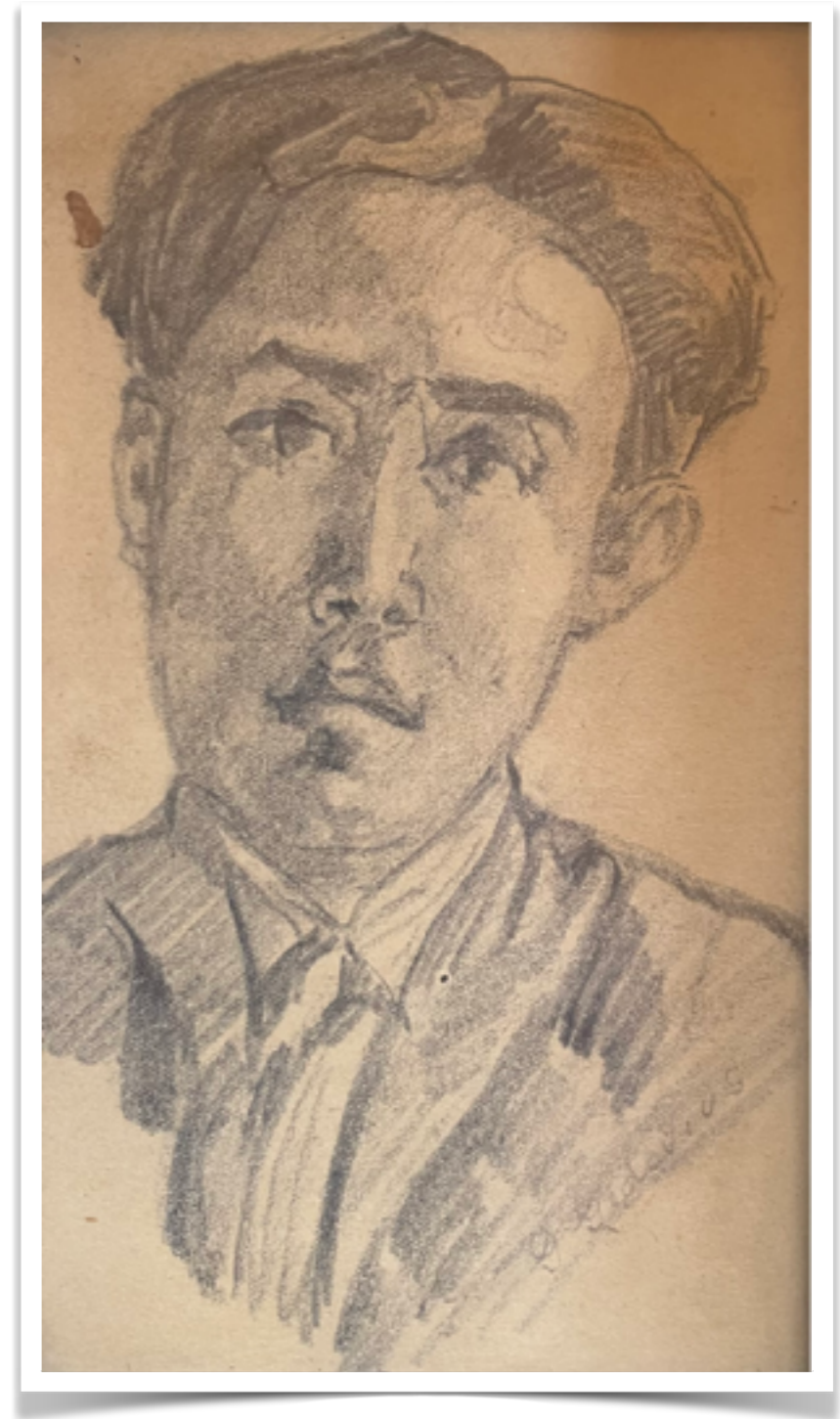
Retrato de joven

Lápiz/papel

16 x 10 cm

- *Provenance:* Colección Norma de Córdova
- Firmado al frente

600 USD



Germán Gedovius

(Ciudad de México, 1867 - 1937)

Retrato de niño

Lápiz/papel

18.5 x 15 cm

- *Provenance:* Colección Norma de Córdoba

500 USD



Germán Gedovius

(Ciudad de México, 1867 - 1937)

Niño sentado

Lápiz/papel

16.5 x 19 cm

- *Provenance:* Colección Norma de Córdova
- Detalles de conservación

350 USD



Gilberto Aceves Navarro

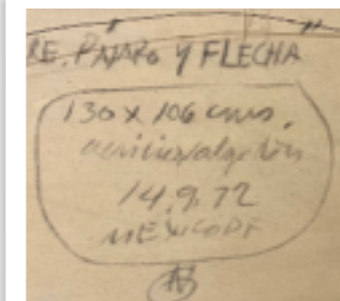
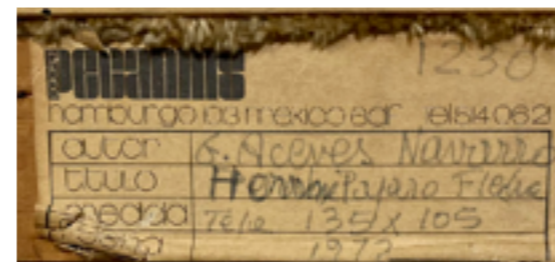
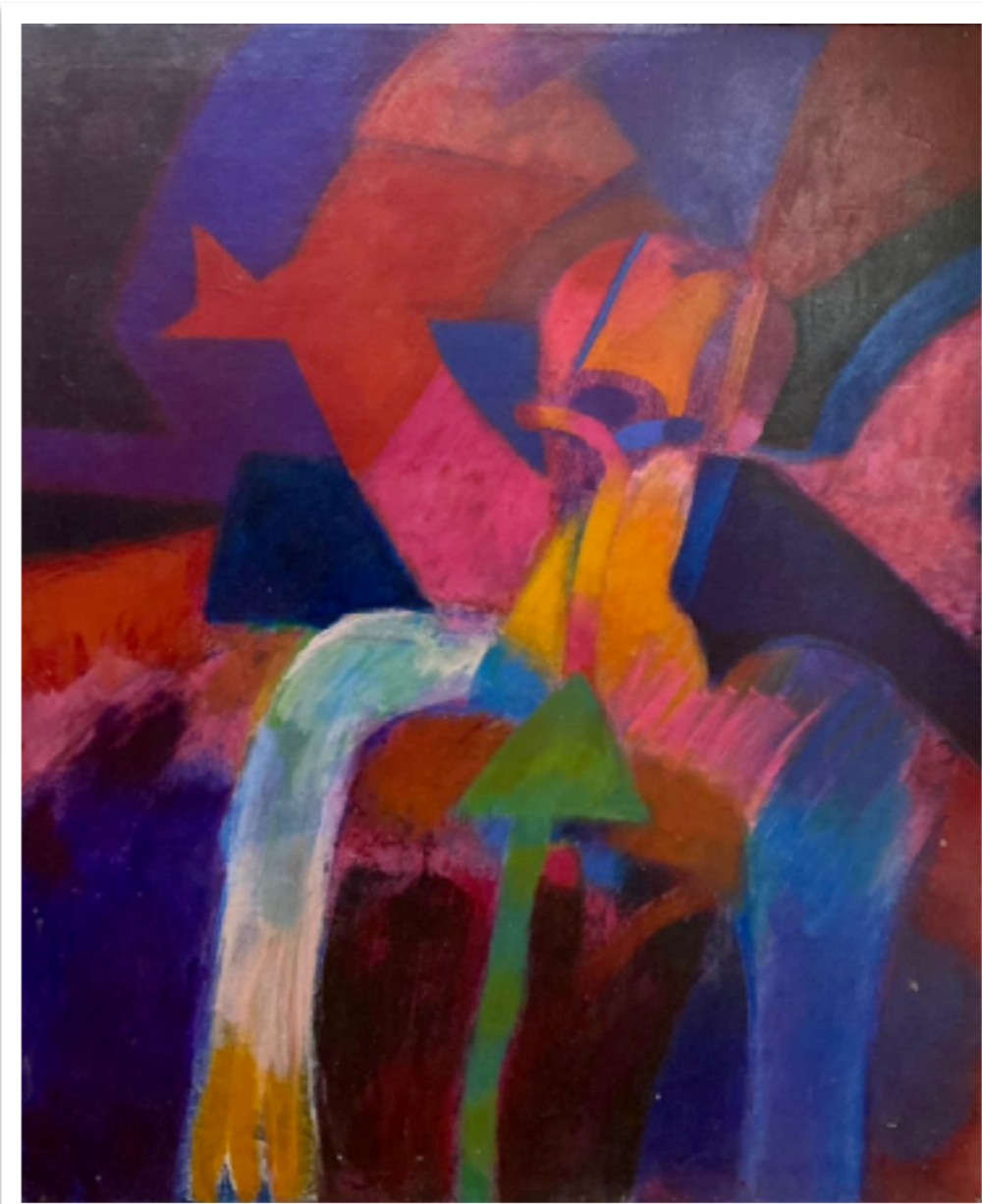
(Ciudad de México, 1931 - 2019)

Hombre pájaro y flecha,
México, 14, septiembre, 1972

Acrílico/tela
130 x 108 cm

- Firmado al reverso
- Etiqueta Galería Pecanins

7,500 USD



Gilberto Aceves Navarro
(Ciudad de México, 1931 - 2019)

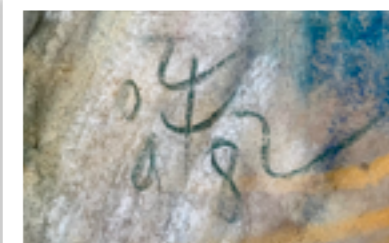
En tinieblas, 1982

Pastel/papel

42 x 62 cm

- Firmado y fechado al frente

1,200 USD



Gilberto Aceves Navarro

(Ciudad de México, 1931 - 2019)

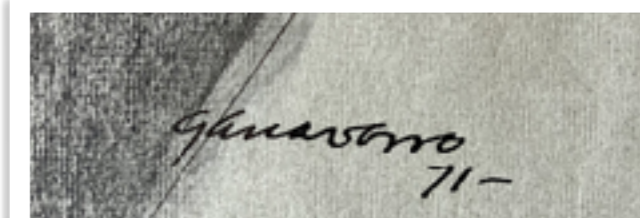
Mujer en la cama, 1971

Mixta/papel

66 x 48 cm

- *Provenance:* Galería Pecanins
- Firmado y fechado al frente

1,200 USD



Gilberto Aceves Navarro

(Ciudad de México, 1931 - 2019)

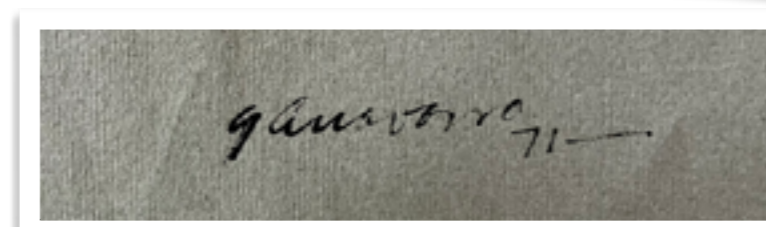
Pareja, 1971

Mixta/papel

66 x 48 cm

- *Provenance:* Galería Pecanins
- Firmado y fechado al frente

1,200 USD



Gonzalo Fonseca

(Montevideo, Uruguay, 1922 - Saravezza, Italia, 1997)

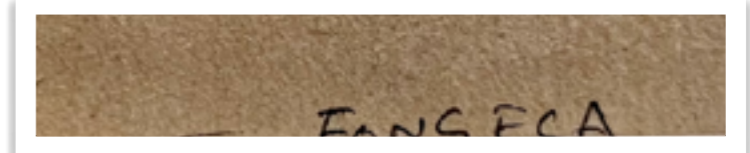
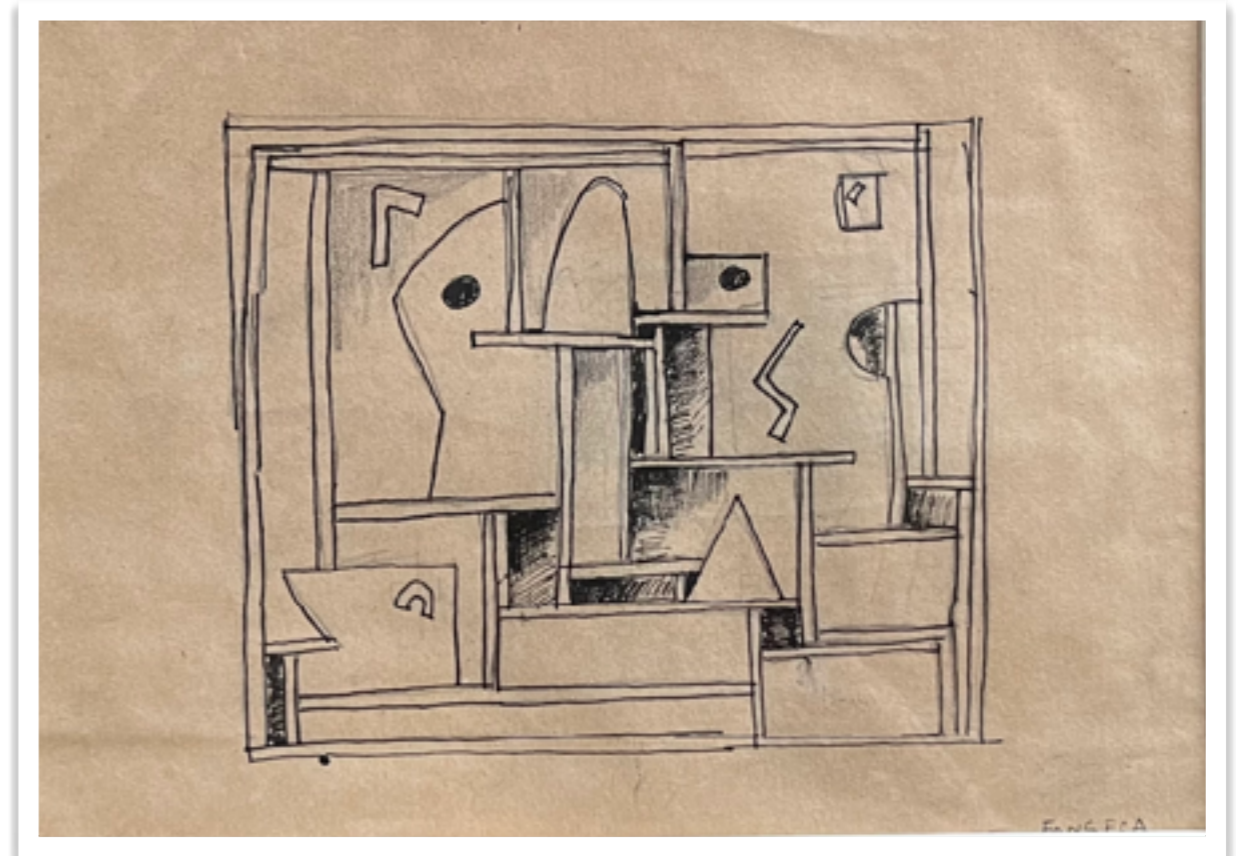
Abstraccionismo

Tinta/papel

15.5 x 21 cm

- *Provenance:* Colección Cecilia de Torres
- Firmado al frente

700 USD



Guillermo Gómez Mayorga
(México, 1887 -1962)

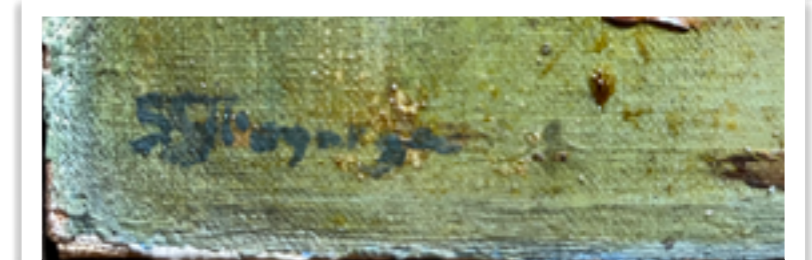
Paisaje

Óleo/tela

25 x 40 cm

- Firmado al frente

2,400 USD



Gustavo Monroy

(Ciudad de México, 1959)

Caballo y mujer, 1989

Tinta/acuarela/papel

30 x 23.5 cm

- Firmado al frente

400 USD



Héctor Xavier

(Tuxpan, Veracruz, 1921 - Ciudad de México, 1994)

Retrato de Chucho Reyes

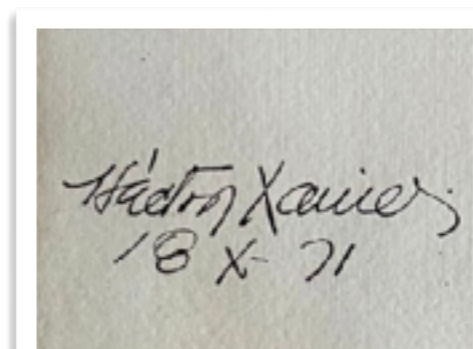
18. X. 1971

Tinta/papel

100 x 69 cm

- Firmado y fechado al frente
- Certificado Galería Rafael Matos
- Portada en hoja de sala exposición
Galería Rafael Matos

1,800 USD



Héctor Xavier
18 X 71



Héctor Xavier

(Tuxpan, Veracruz, 1921 - Ciudad de México, 1994)

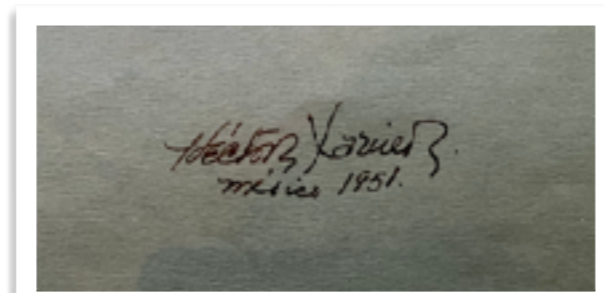
Maternidad, 1951

Tinta/papel

63 x 48 cm

- Firmado y fechado al frente
- Opinión de autenticidad Galería Rafael Matos

600 USD



Ignacio Aguirre

(San Sebastián del Oeste, Jalisco, 1900 - Ciudad de México, 1990)

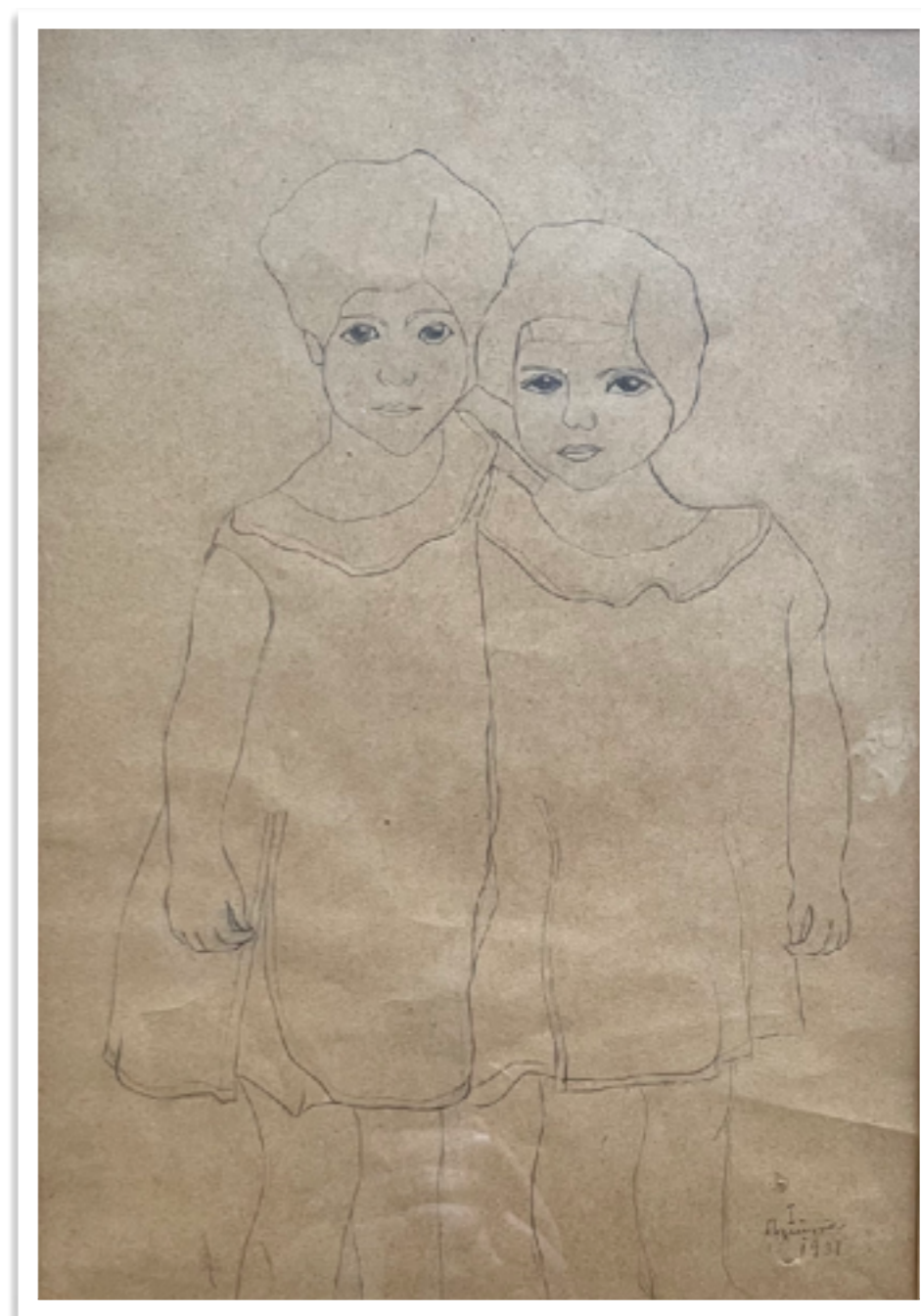
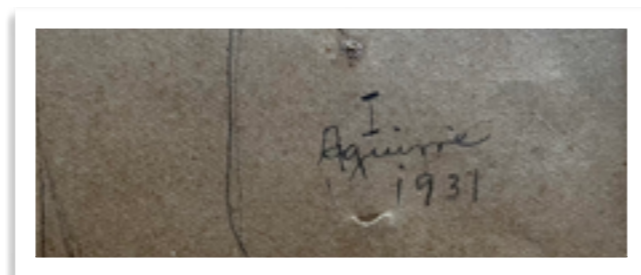
Hermanas y amigas, 1931

Lápiz/papel

33 x 23.5 cm

- Firmado y fechado al frente
- Detalles de conservación

500 USD



Ilse Gradwhol
(Gleisdorf, Austria, 1943)

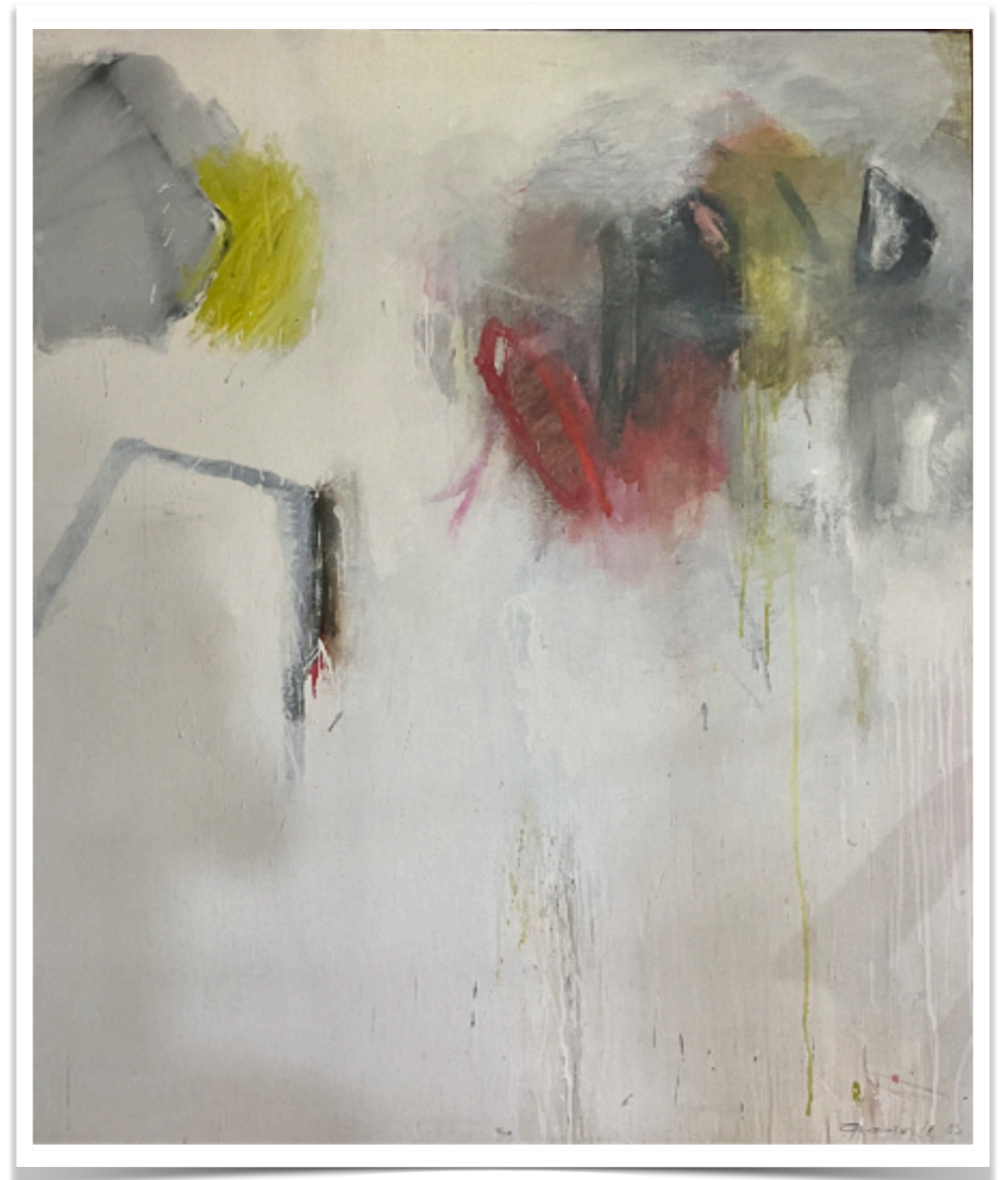
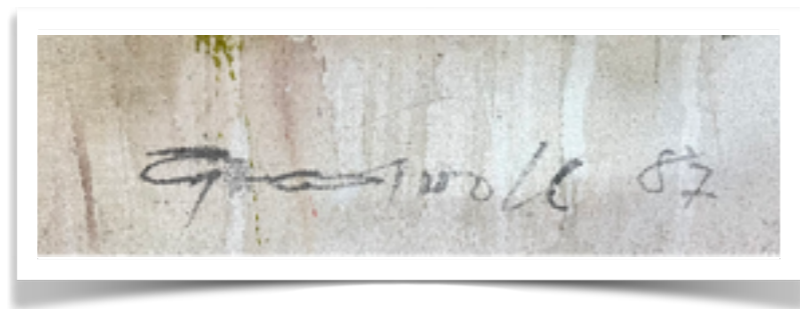
Latidos, 1987

Acrílico/tela

140 x 120 cm

- Firmado y fechado al frente

1,500 USD



Isaac Stavans

(Tamaulipas, 1931- Ciudad de México 2015)

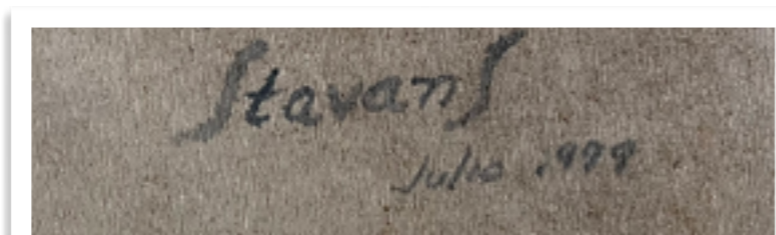
Espejismo, julio 1999

Óleo/tela

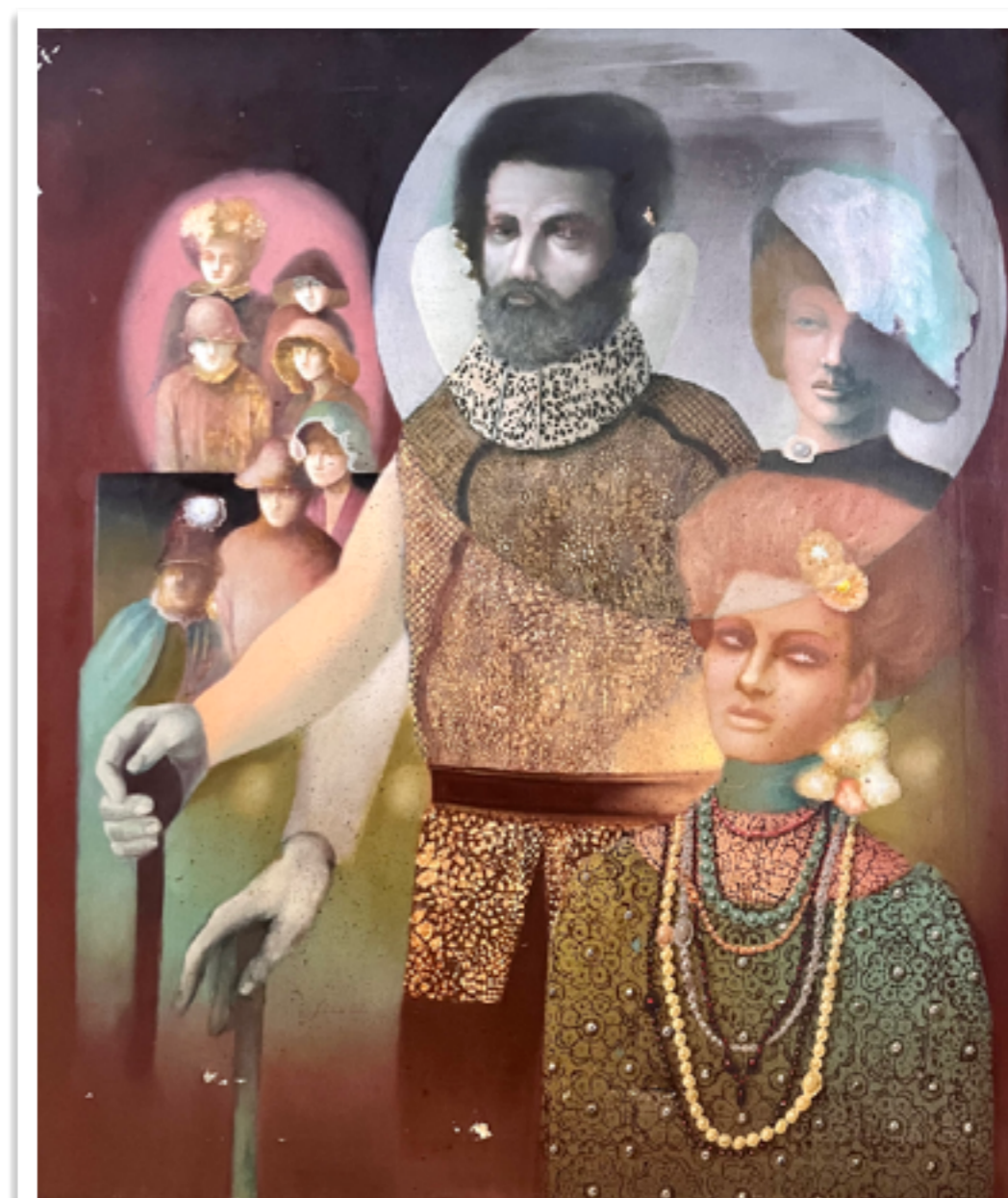
69 x 59 cm

- Dedicatoria del artista
- Detalles de conservación
- Firmado y fechado al reverso

300 USD



Stavans
Julio 1999



J. Rendón

(México, Siglo XIX)

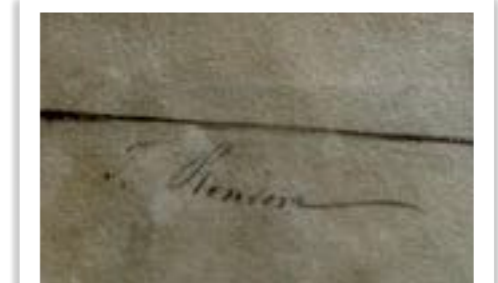
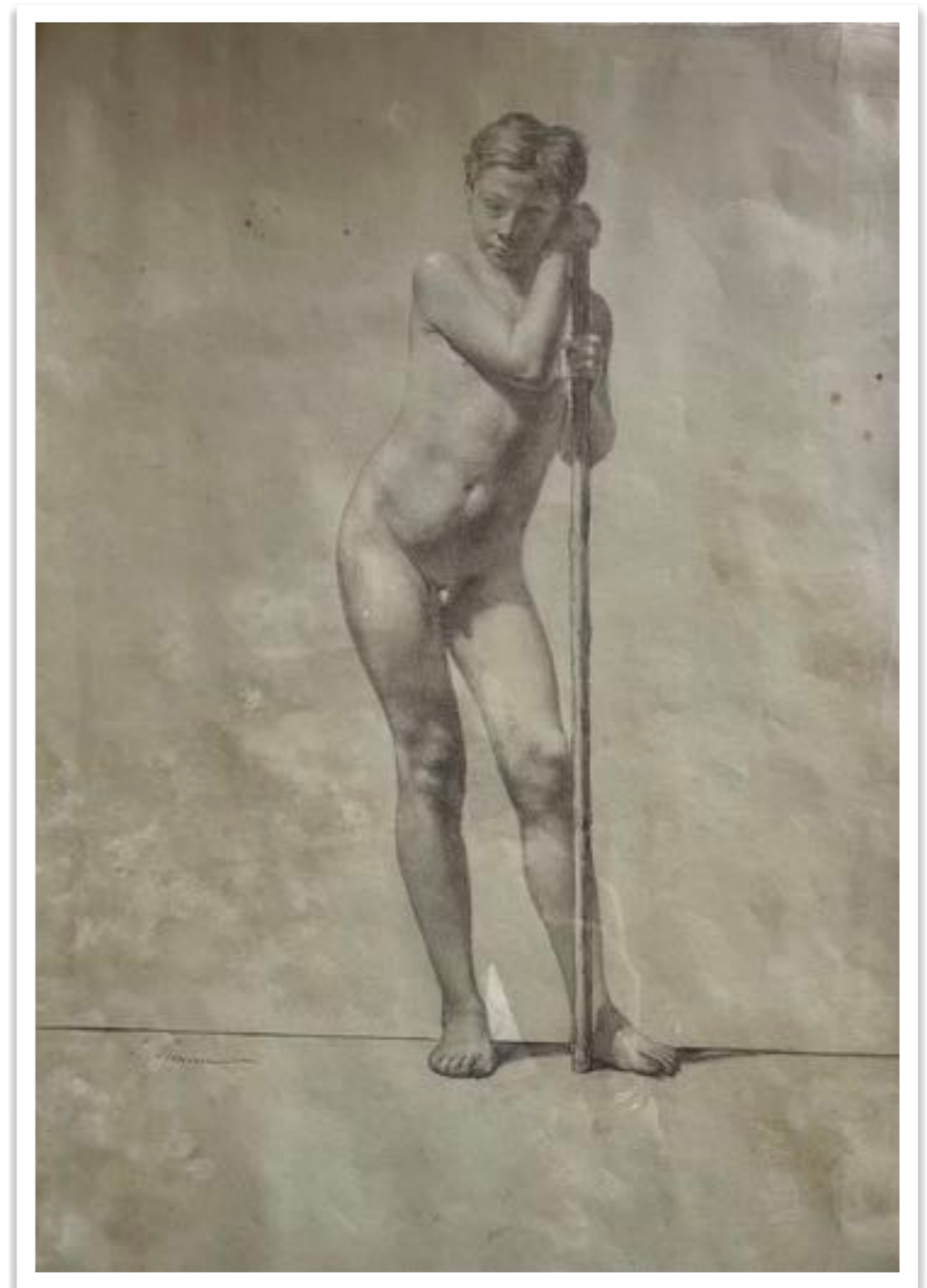
Niño posando

Lápiz/papel

42 x 30 cm

- Firmado al frente

800 USD



Javier Villagrán

(México, Siglo XIX)

Pantera, 1880

Lápiz/cartulina

22 x 29 cm

- Dedicatoria del artista
- Detalles de conservación

500 USD



Javier Villagrán
(Mexico, Siglo XIX)

Caballero, 1880

Lápiz/papel

25 x 19 cm

- Firmado al frente

700 USD



Jean Dufy

(El Havre, Francia, 1888 - Boussay, Francia, 1964)

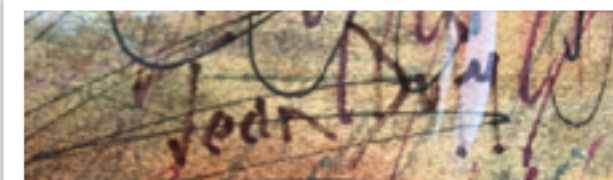
Casa en el parque

Tinta/acuarela/papel

26.6 x 40.6 cm

- *Provenance:* Galería Stibel, París
- Firmado al frente

6,000 USD



Jesús Guerrero Galván

(Tonalá, Jalisco, 1910 - Cuernavaca, Morelos, 1973)

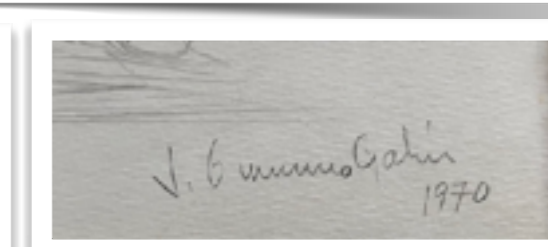
Niño recostado, 1970

Lápiz/papel

26 x 48 cm

- Etiqueta Casa de Subastas Christie's, NY. Venta 7189, Lote 154, 15 de mayo de 1991
- Firmado y fechado al frente

900 USD



APARTADO

Jesús Reyes Ferreira/ Chucho Reyes

(Guadalajara, Jalisco, 1880 - Ciudad de México, 1977)

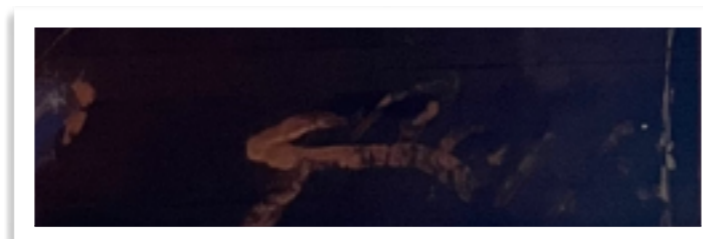
Arcángel, 1973

Gouache/manta

87 x 75 cm

- Etiqueta Galería Pecanins
- Firmado al frente

11,000 USD



Jesús Tiburcio Alamilla
(México/ 1847-1881)

La maternidad

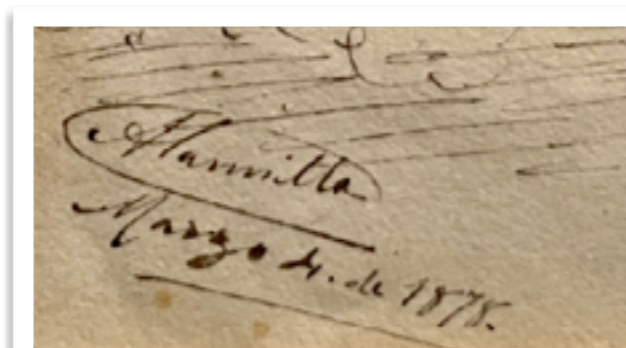
4 de marzo de 1878

Tinta/papel

17 x 12 cm

- Firmado y fechado al frente

500 USD



Alamilla
Marzo 4. de 1878.



Jorge Vásquez Quiñones

(México, 1924- 2011)

Atardecer a las 6 pm, 1974
Óleo/madera

18.5 x 23.5 cm

- Fechado y firmado al frente y al reverso
- *Provenance:* Galería Romano

400 USD

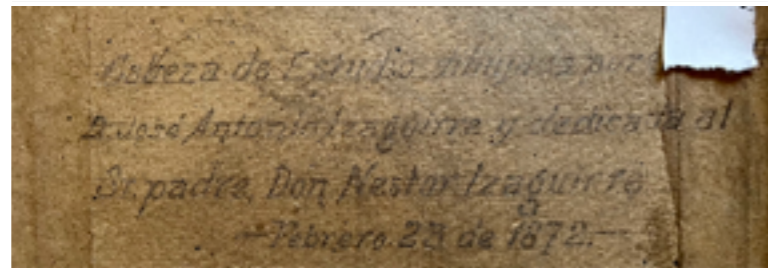


José Antonio Izaguirre
(México, Siglo XIX)

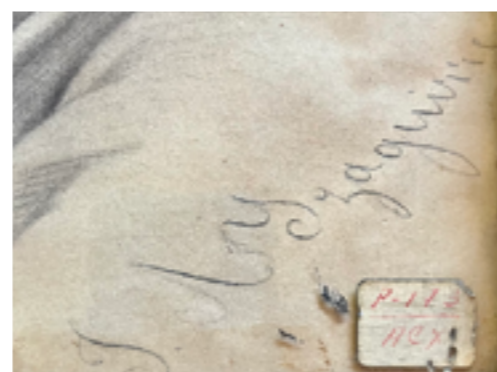
Estudio/Cabeza masculina,
Febrero, 1872
Lápiz/papel
25.5 x 21 cm

- Dedicatoria trasera del artista
- Firmado al frente
- Fechado al reverso

500 USD



Cabeza de estudio dibujada por
José Antonio Izaguirre y dedicada al
Sr. padre, Don Nestor Izaguirre
Febrero 23 de 1872.



José Izaguirre
P-112
HCX



José Clemente Orozco

(Ciudad Guzmán, Jalisco, 1883 - Ciudad de México, 1949)

Paisaje

Óleo/masonite

59 x 69 cm

- Firmado al frente
- Detalles de conservación
- Etiqueta Casa de Subastas Christies, NY. Venta 7676, Lote 5, 17 de mayo de 1993
- Dedicatoria al Señor Juaquín Luján

CONSULTAR PRECIO



APARTADO

José Clemente Orozco

(Ciudad Guzmán, Jalisco, 1883 - Ciudad de México, 1949)

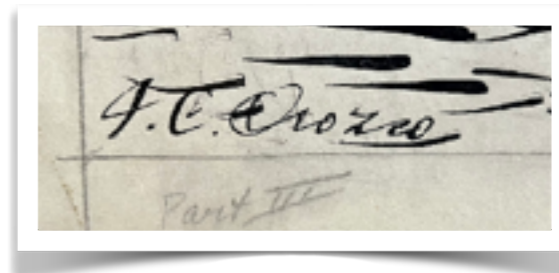
La Pareja

Tinta/papel

32 x 22.5 cm

- Dictamen de autenticidad de la Fundación José Clemente Orozco firmado por José Clemente Orozco Farías
- Etiqueta Galería Dimart
- Firmado al frente

6,000 USD



APARTADO

José Clemente Orozco

(Ciudad Guzmán, Jalisco, 1883 - Ciudad de México, 1949)

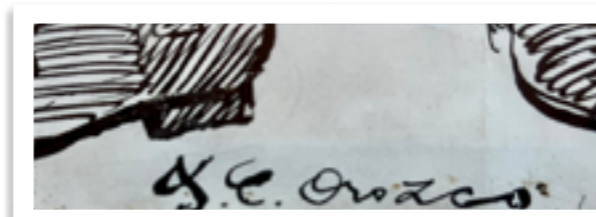
El General de las uñas largas

Tinta/papel

30 x 15 cm

- Firmado al frente

4,000 USD



José García Ocejo

(Córdoba, Veracruz, 1928 - Ciudad de México, 2019)

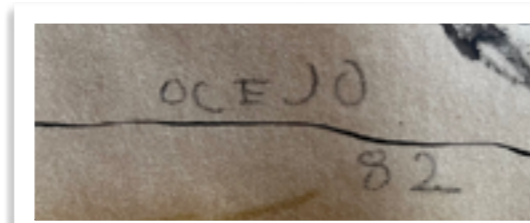
Los amantes, 1982

Óleo/papel

47 x 37 cm

- Firmado y fechado al frente

800 USD



José Gurvich

(Jieznas, Lituania, 1927 - Nueva York, Estados Unidos, 1974)

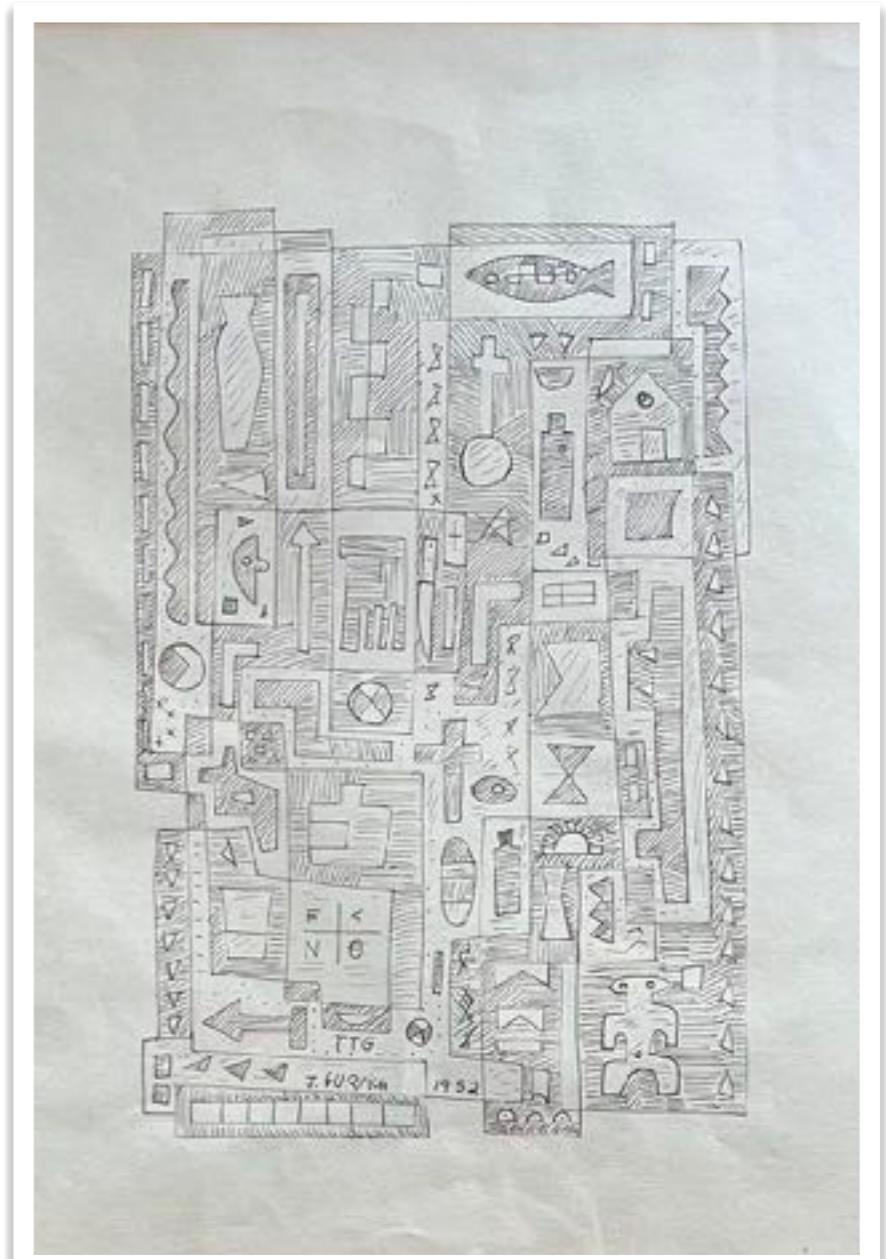
Sin título/Laberinto, 1952

Tinta/papel

38 x 28 cm

- Firmado y fechado al frente
- Certifica Sra. Cecilia de Torres

1,800 USD



José Jara

(Orizaba, Veracruz, 1866 - Ciudad de México, 1939)

Retrato de anciano

Óleo/cartón

30 x 46.5 cm

- Firmado al frente

1,000 USD



José Luis Cuevas

(Ciudad de México, 1934 - 2017)

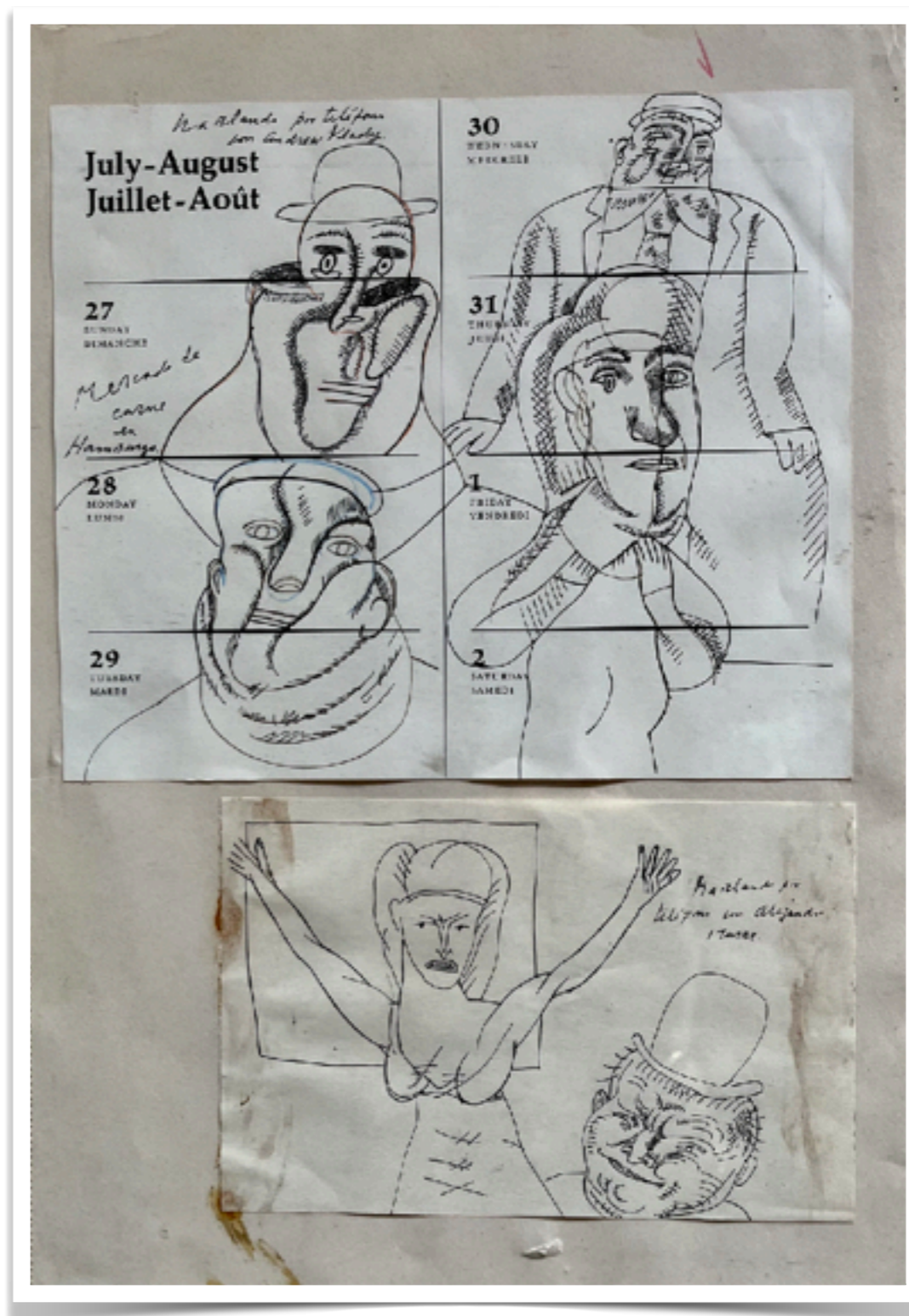
Apuntes de calendario

Tinta/papel

32 x 22.5 cm.

- *Provenance: Galería Pecanins*
- *Detalles de conservación*

750 USD



José Luis Cuevas

(Ciudad de México, 1934 - 2017)

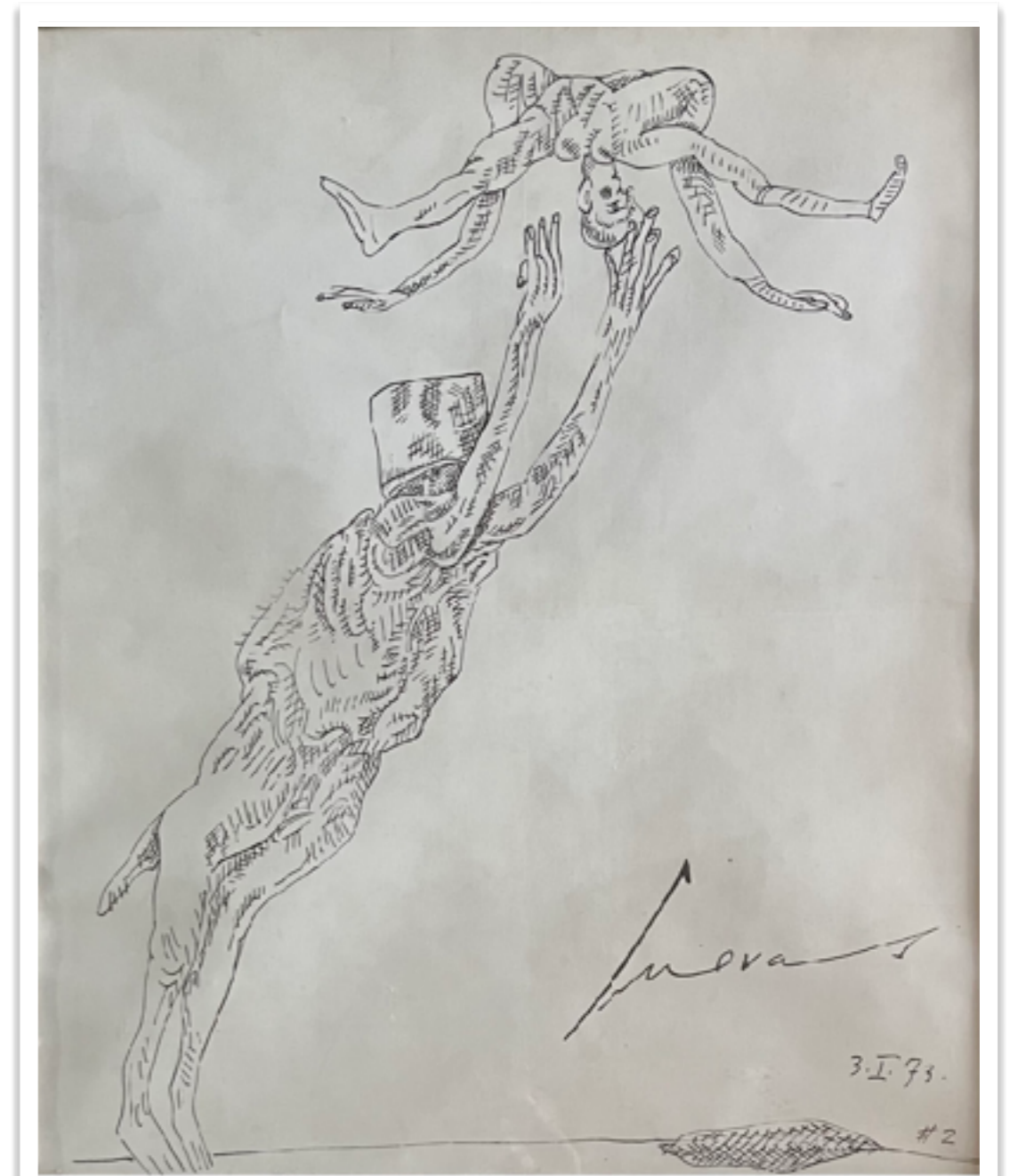
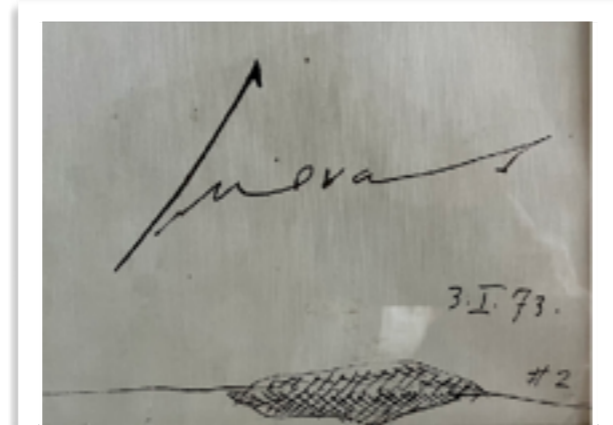
Cirquero, 3/I/73

Tinta/papel

47 x 40 cm.

- Firmado y fechado al frente

1,000 USD



José Luis Cuevas

(Ciudad de México, 1934 - 2017)

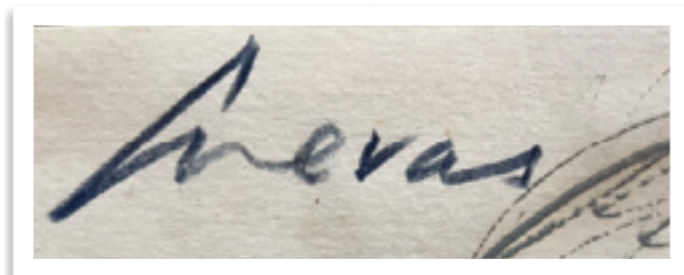
Pareja

Tinta/papel

18 x 24 cm

- Firmado al frente

700 USD



Josué Luis Monroy

(Ciudad de México, 1845- 1918)

Mujer

Lápiz/papel

35 x 24 cm

- *Provenance:* Colección Norma Asúnsolo
- Firmado al frente

800 USD



APARTADO

Josep Bartolí

(Barcelona, España, 1910 - Nueva York, Estados Unidos, 1995)

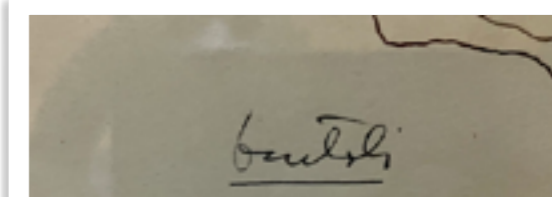
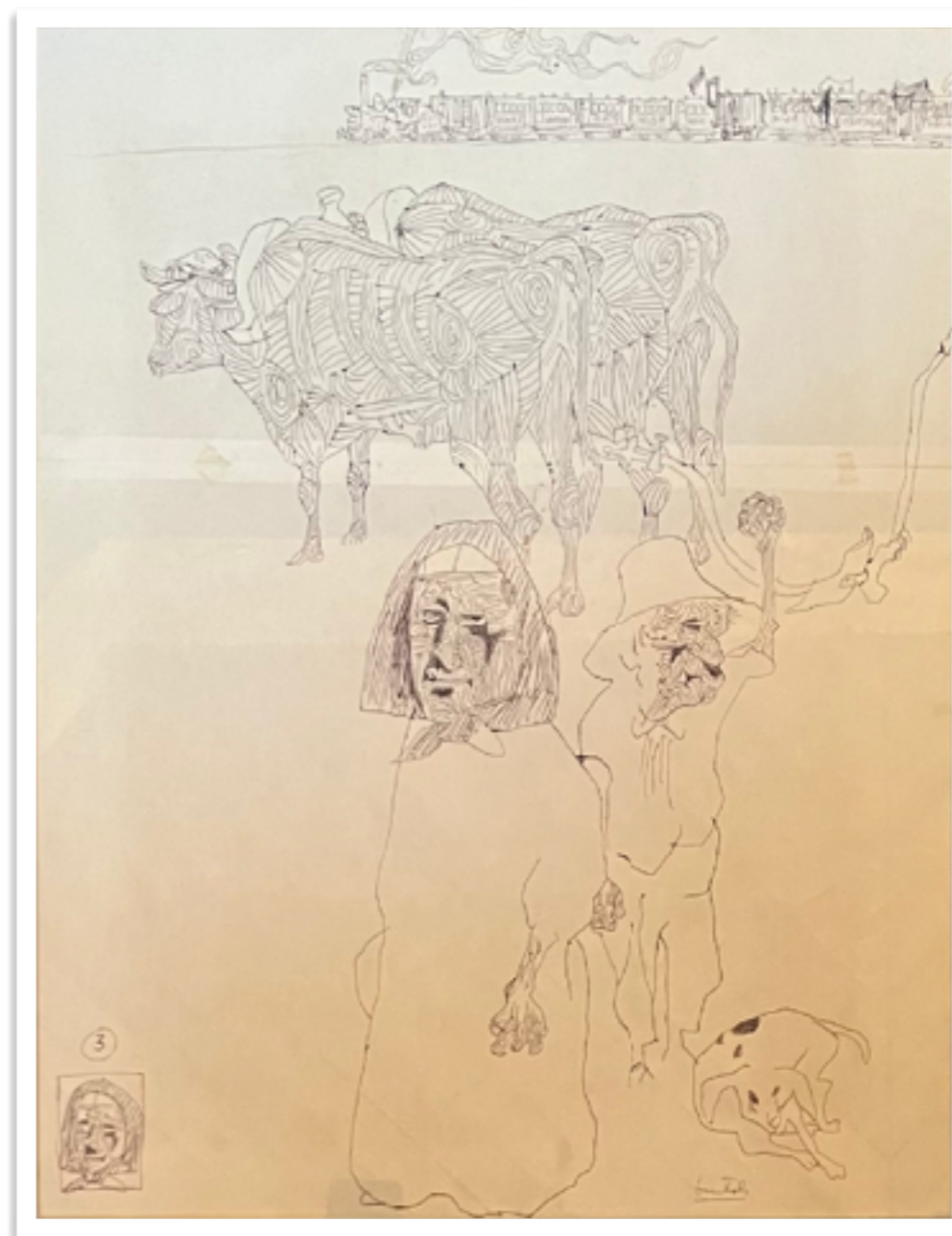
La Guerra

Lápiz, tinta/papel

54 x 41.5 cm

- Etiqueta Galería Pecanins
- Firmado al frente

700 USD



Juan Soriano

(Guadalajara, Jalisco, 1920 - Ciudad de México, 2006)

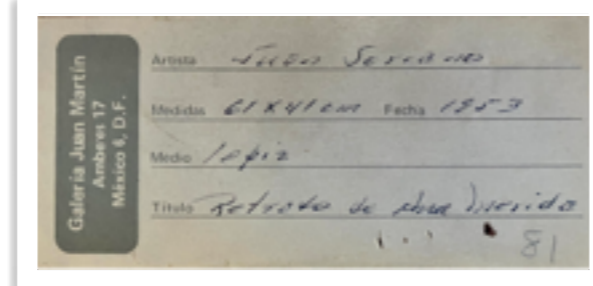
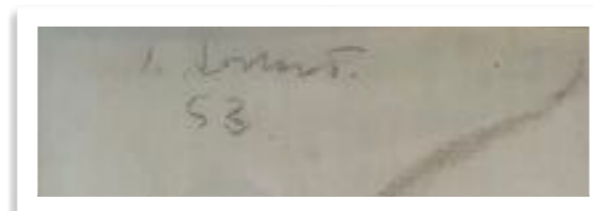
Retrato de Ana Mérida, 1953

Carboncillo/papel

61 x 46 cm

- Etiqueta Galería Juan Martín
- Firmado y fechado al frente

1,800 USD



Juan Soriano

(Guadalajara, Jalisco, 1920 - Ciudad de México, 2006)

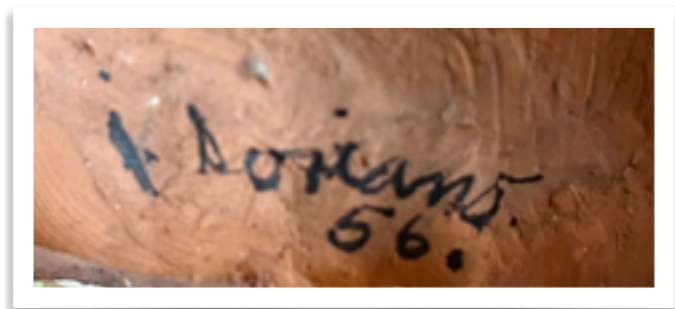
Carita Sonriente, 1956

Terracota

10 x 14 x 11.5 cm

- Firmada y fechada

1,700 USD



Julio Castellanos

(Ciudad de México, 1905 - 1947)

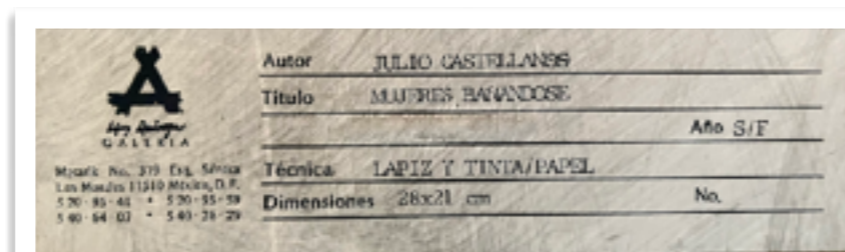
Mujeres bañándose

Lápiz y tinta/papel

28 x 21 cm

- Etiqueta de Dimart
- Etiqueta Galería López Quiroga
- Certificado Galería López Quiroga
- Firmado al frente

1,000 USD



Julio Castellanos

(Ciudad de México, 1905 - 1947)

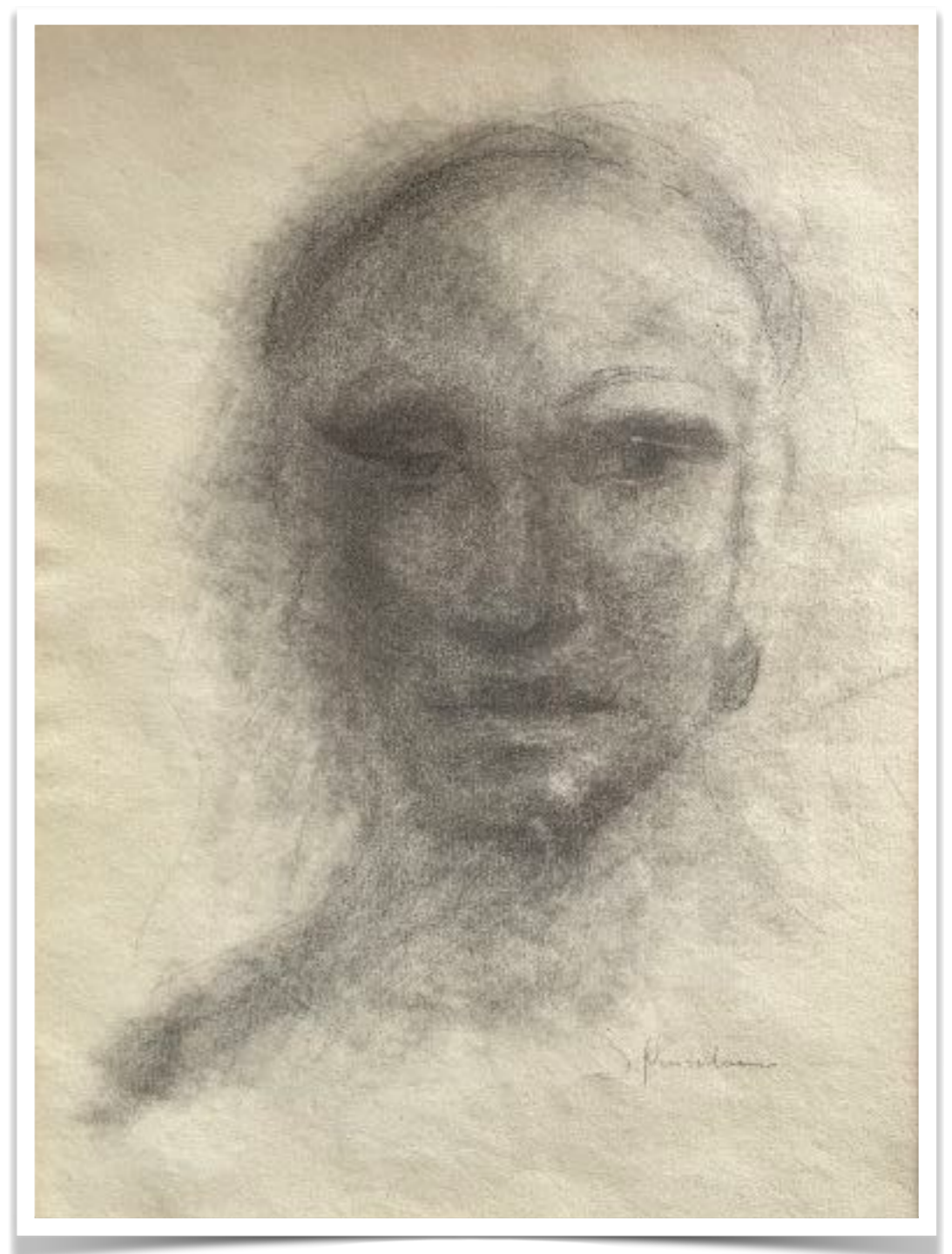
Retrato de María Asúnsolo

Lápiz/papel

37 x 28 cm

- Firmado al frente

1,200 USD



Julio Ruelas

(Zacatecas, México, 1870 - París, Francia, 1907)

La golondrina muerta, 1902

Tinta/papel

18.5 x 18.5 cm

- Etiqueta Galería Rafael Matos Moctezuma
- Firmado y fechado al frente

4,000 USD



Laura Quintanilla
(México, Siglo XX)

Cuerpo femenino en tres piezas, 1987

Bronce

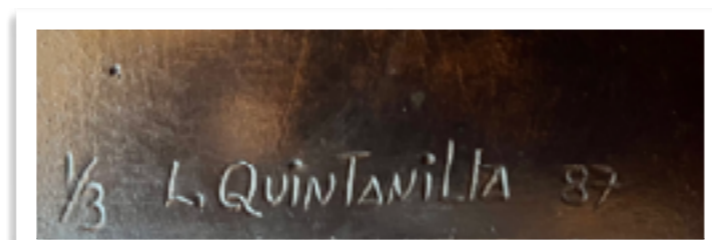
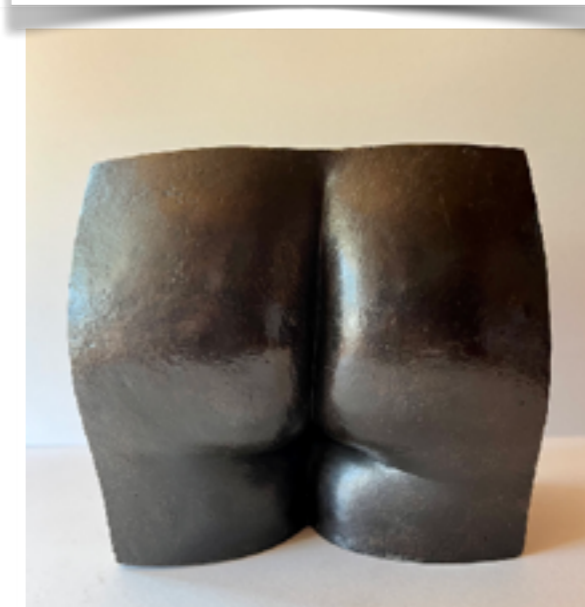
a) 20 x 22 x 13 cm

b) 15.5 x 16 x 10 cm

c) 15 x 16 x 10 cm.

- Firmado y fechado lateral de la pieza
1/3

1,500 USD



Leandro Izaguirre

(Ciudad de México, 1867 - 1941)

Tres mujeres, 1922

Acuarela/papel

25 x 28 cm

1,500 USD



Leonel Góngora

(Cartago, Colombia, 1932 - Bostón, Estados Unidos, 1999)

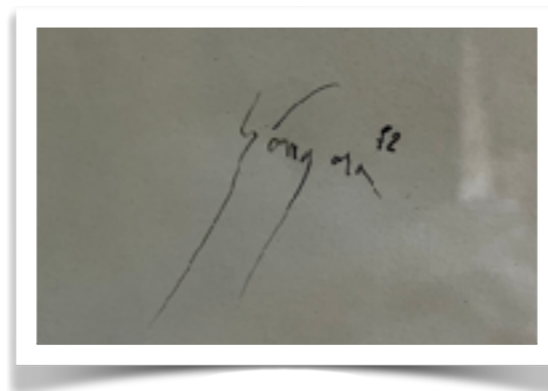
Mujer, 1972

Lápiz/papel

35.5. x 28 cm

- Firmado y fechado al frente

500 USD



Leonel Góngora

(Cartago, Colombia, 1932 - Bostón, Estados Unidos, 1999)

El pintor secreto, 1969

Lápiz/papel

47 x 66 cm

- *Provenance:* Colección Fernando Gamboa
- Firmado y fechado al frente

500 USD



Leonel Góngora

(Cartago, Colombia, 1932 - Bostón, Estados Unidos, 1999)

Pareja, 1969

Lápiz/papel

47 x 66 cm

- *Provenance:* Colección Fernando Gamboa
- Firmado y fechado al frente

500 USD



Lilian Duering

(Buenos Aires, Argentina, 1953 -Ciudad de México, 2019)

Interior en tarde gris

Óleo/tela

100 x 80 cm

2,000 USD



Lilian Duering

(Buenos Aires, Argentina, 1953 -Ciudad de México, 2019)

Sin título

Óleo/tela

70 x 60 cm

- Firmado al frente y reverso

1,500 USD



Luis Argudín

(Ciudad de México, 1955)

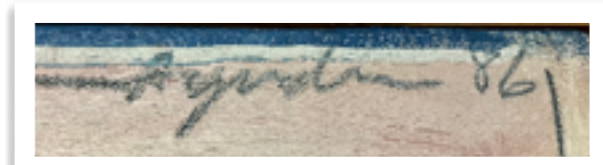
Serie Estudio, 1986

Óleo/tela

120 x 100 cm

- Firmado y fechado al frente y reverso

5,500 USD



Luis García Guerrero

(Guanajuato, 1921 - Ciudad de México 1996)

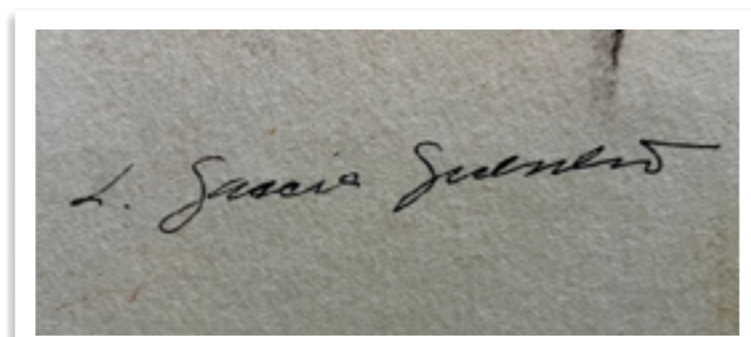
Retrato de Olga Tamayo y Pita Amor

Tinta/papel

31 x 24 cm

- Firmado al frente

1,000 USD



L. García Guerrero



Luis Nishizawa

(Ciudad de México, 1918 - Toluca, Estado de México, 2014)

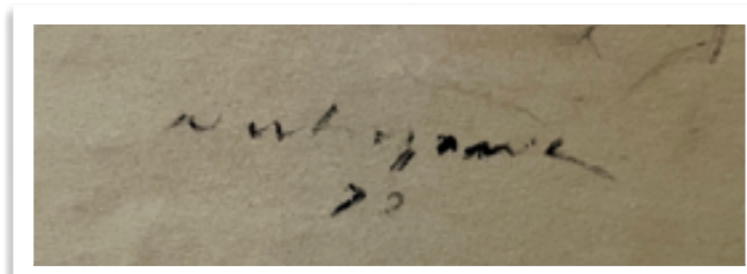
Los viejos, 1970

Tinta, lápiz/papel

77 x 36 cm

- Firmado y fechado al frente

4,000 USD



APARTADO

Luis Ortiz Monasterio

(Ciudad de México, 1906 - 1990)

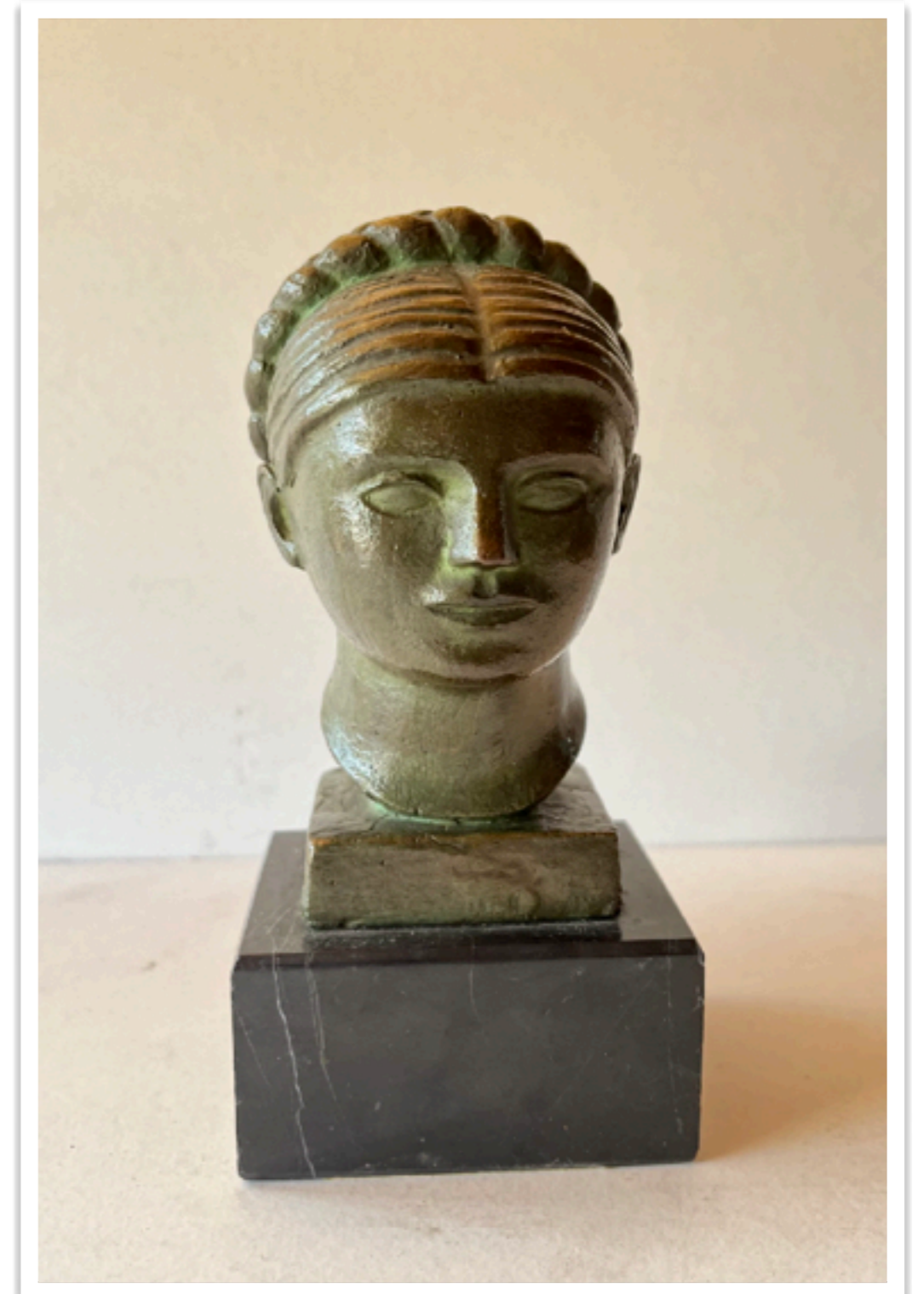
Cabeza femenina, 1955

Bronce

12 x 7 x 7 cm

- Firmada y fechada

900 USD



Luis Sahagún

(Sahuayo, Michoacán, 1900 - 1978)

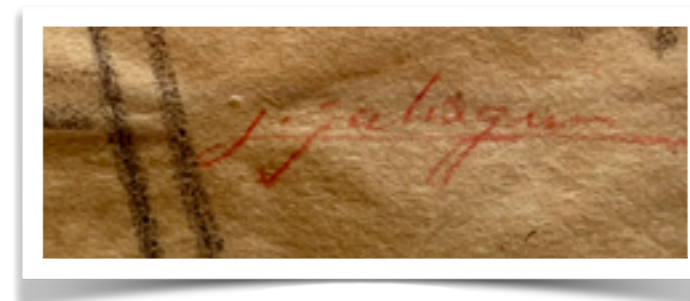
Reunión

Carboncillo/papel

16 x 22.5 cm

- Firmado al frente
- Detalles de conservación

300 USD



VENDIDO

Manuel Rodríguez Lozano

(Ciudad de México, 1896 - 1971)

El chismoso, 1927

Óleo/tela

98 x 78 cm

- Firmado al frente
- Etiqueta del Museo de Arte Moderno

45,000 USD



Manuel Rodríguez Lozano

(Ciudad de México, 1896 - 1971)

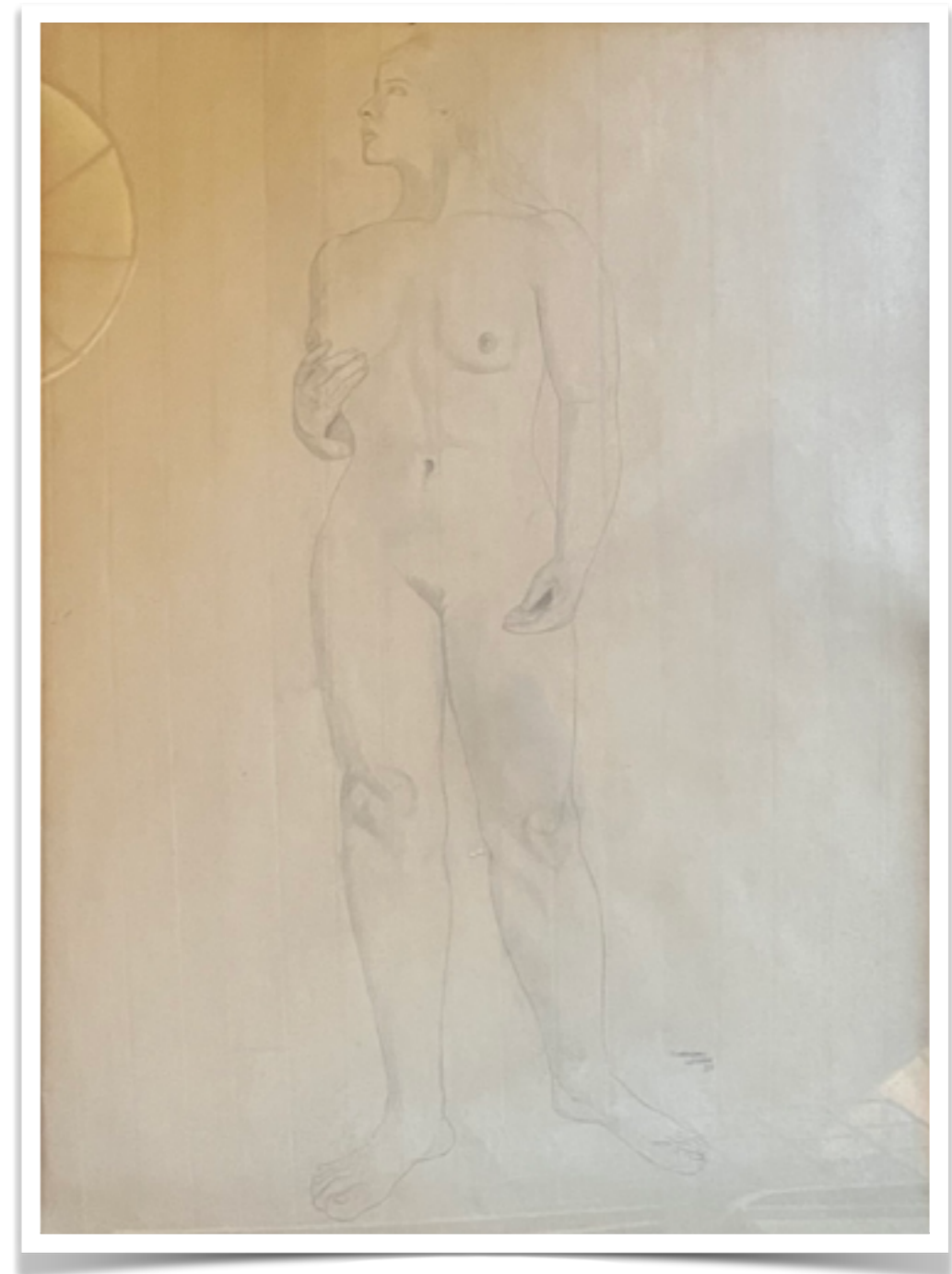
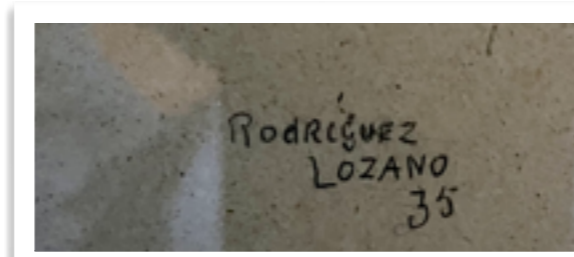
Desnudo (Boceto para la Diosa del amor), 1935

Lápiz/papel

66 x 47 cm

- Etiqueta Museo de Arte Moderno
- Firmado y fechado al frente

1,800 USD



Manuel Rodríguez Lozano

(Ciudad de México, 1896 - 1971)

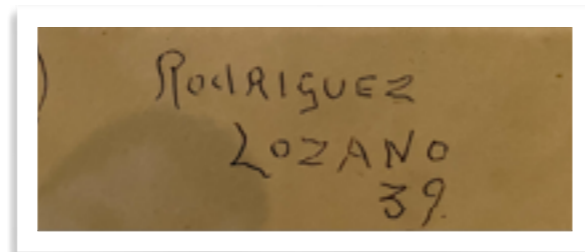
Desnudo, 1939

Tinta/papel

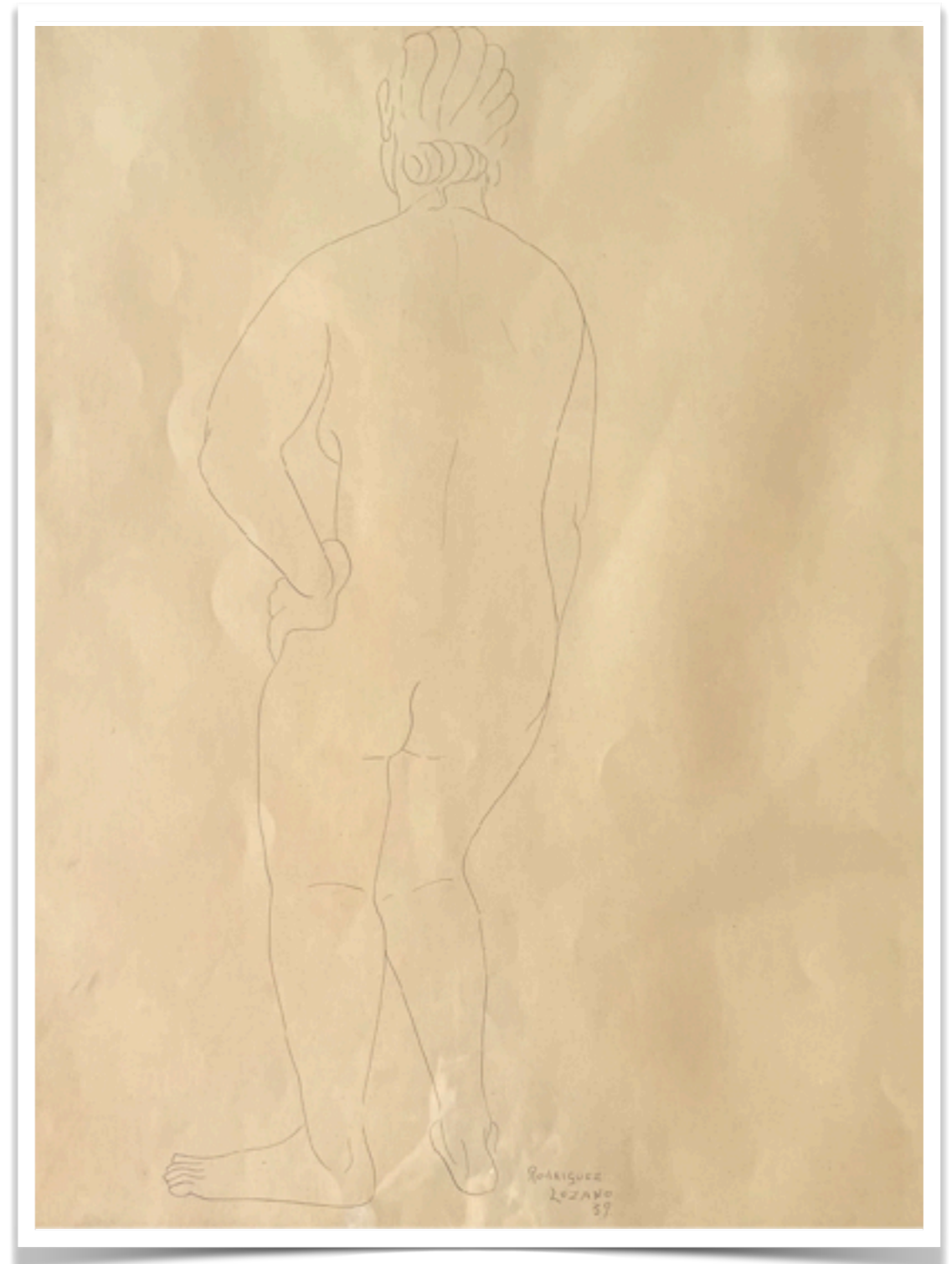
63 x 48 cm

- Firmado y fechado al frente
- Opinión de autenticidad Galería Rafael Matos

2,000 USD



RODRIGUEZ
LOZANO
39



Manuel Rodríguez Lozano
(Ciudad de México, 1896 - 1971)

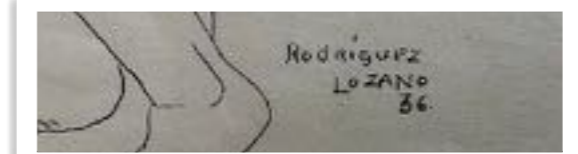
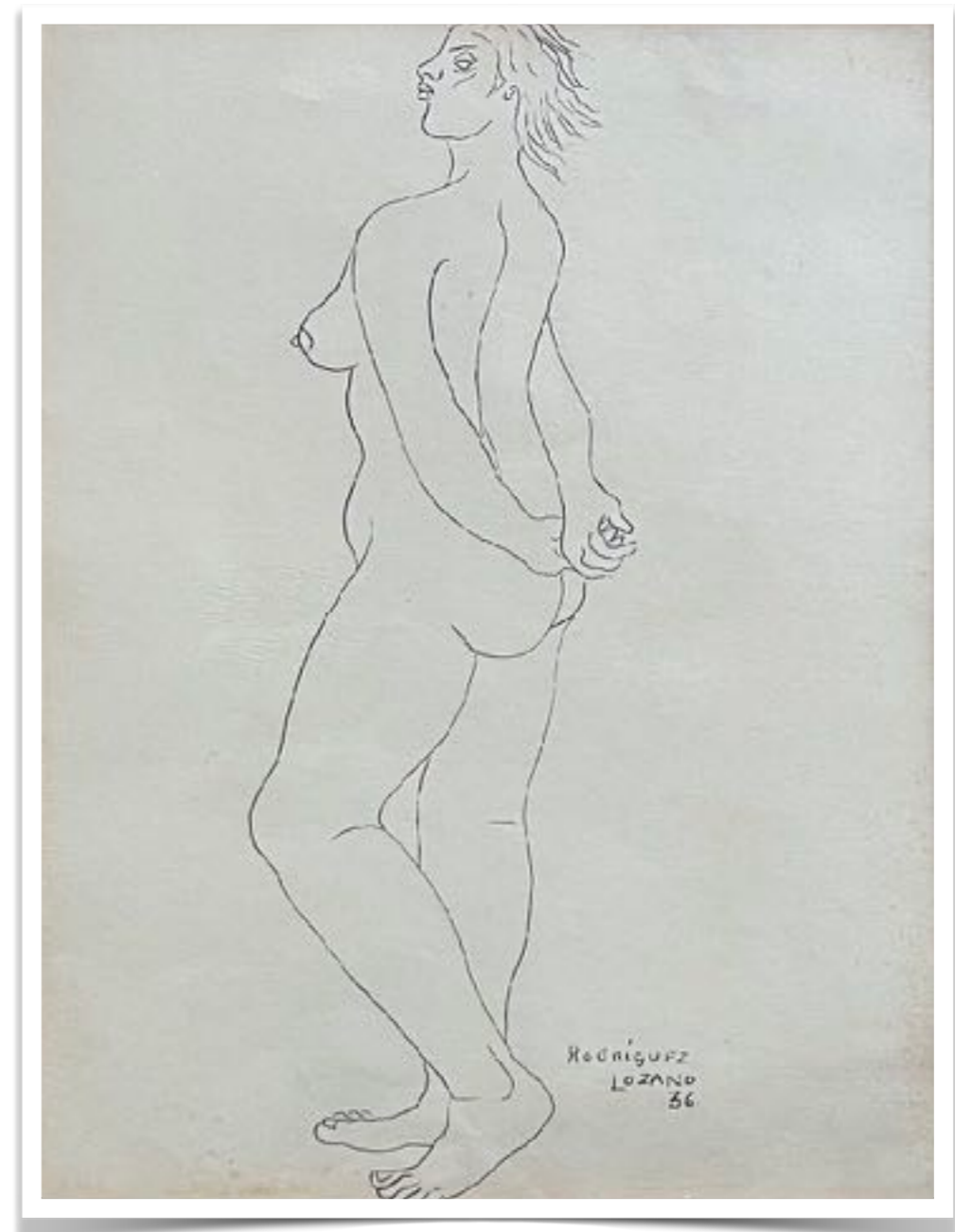
Mujer desnuda, 1936

Tinta/papel

28 x 21 cm

- Firmado y fechado al frente

1,000 USD



Marcos Kurtycz

(Polonia, 1934 - Ciudad de México, 1996)

Caras I, 1991

Collage

19.5 x 13 cm

- *Provenance: Galería Sloane Racotta*

1,500 USD



Marcos Kurtycz

(Polonia, 1934 - Ciudad de México, 1996)

Caras II, 1991

Collage

19.5 x 12 cm

- *Provenance:* Galería Sloane Racotta

1,500 USD



Marcos Kurtycz

(Polonia, 1934 - Ciudad de México, 1996)

Caras III, 1991

Collage

19.5 x 12 cm

- *Provenance:* Galería Sloane Racotta

1,500 USD



Marcos Kurtycz

(Polonia, 1934 - Ciudad de México, 1996)

Caras IV, 1991

Collage

19.5 x 12 cm

- *Provenance:* Galería Sloane Racotta

1,500 USD



Marcos Kurtycz

(Polonia, 1934 - Ciudad de México, 1996)

Katalogo, 1989

Libro objeto en madera

20 x 30 cm (abierto)

- Firmado y fechado
- Recibo de compra a Patricia Sloane

2,500 USD



APARTADO

María Izquierdo

(San Juan de los Lagos, Jalisco, 1902 - Ciudad de México, 1955)

Sin título, 1972

Lápiz/papel

40 x 34 cm

- Firmado al frente
- Etiqueta Centro Cultural de Arte Contemporáneo

1,500 USD

María Izquierdo.



María Vorobieff / Marevna

(Cheboksary, Rusia, 1892 - Londres, Reino Unido, 1984

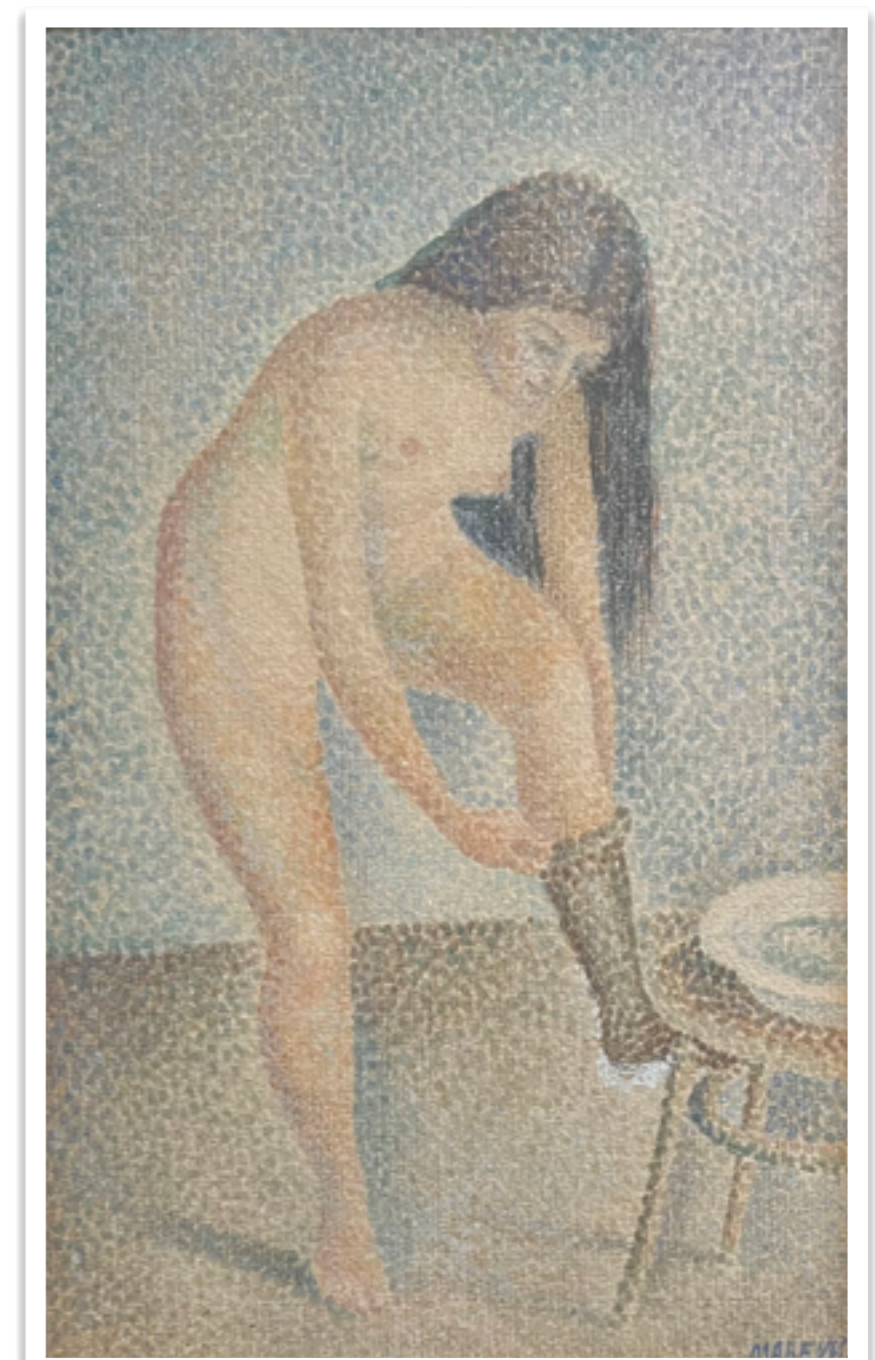
Desnudo femenino

Acuarela/papel

27 x 17 cm

- Firmado al frente

750 USD



Martha Adams

(Alemania 1891 - México, 1978)

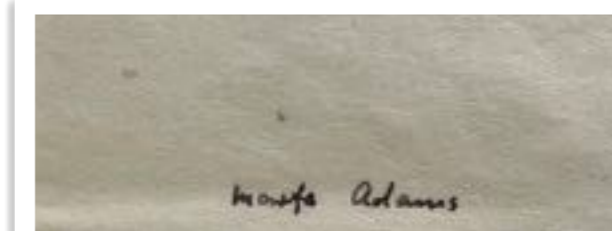
Paisaje

Tinta/papel

30 x 48 cm

- Firmado al frente
- Opinión de autenticidad Galería Rafael Matos

500 USD



Martha Adams

(Alemania 1891 - México, 1978)

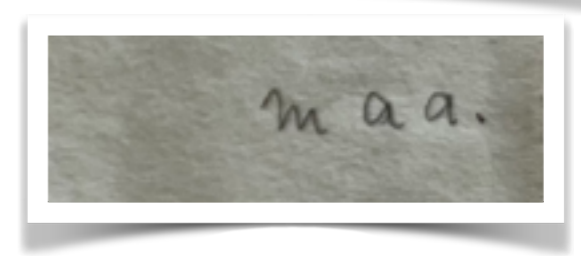
Retrato del pintor Lyonel Feininger

Tinta/papel

20 x 15.5 cm

- Etiqueta Galería Dimart
- Firmado al frente
- Opinión de autenticidad Galería Rafael Matos

500 USD



Miguel Castro Leñero
(Ciudad de México, 1956)

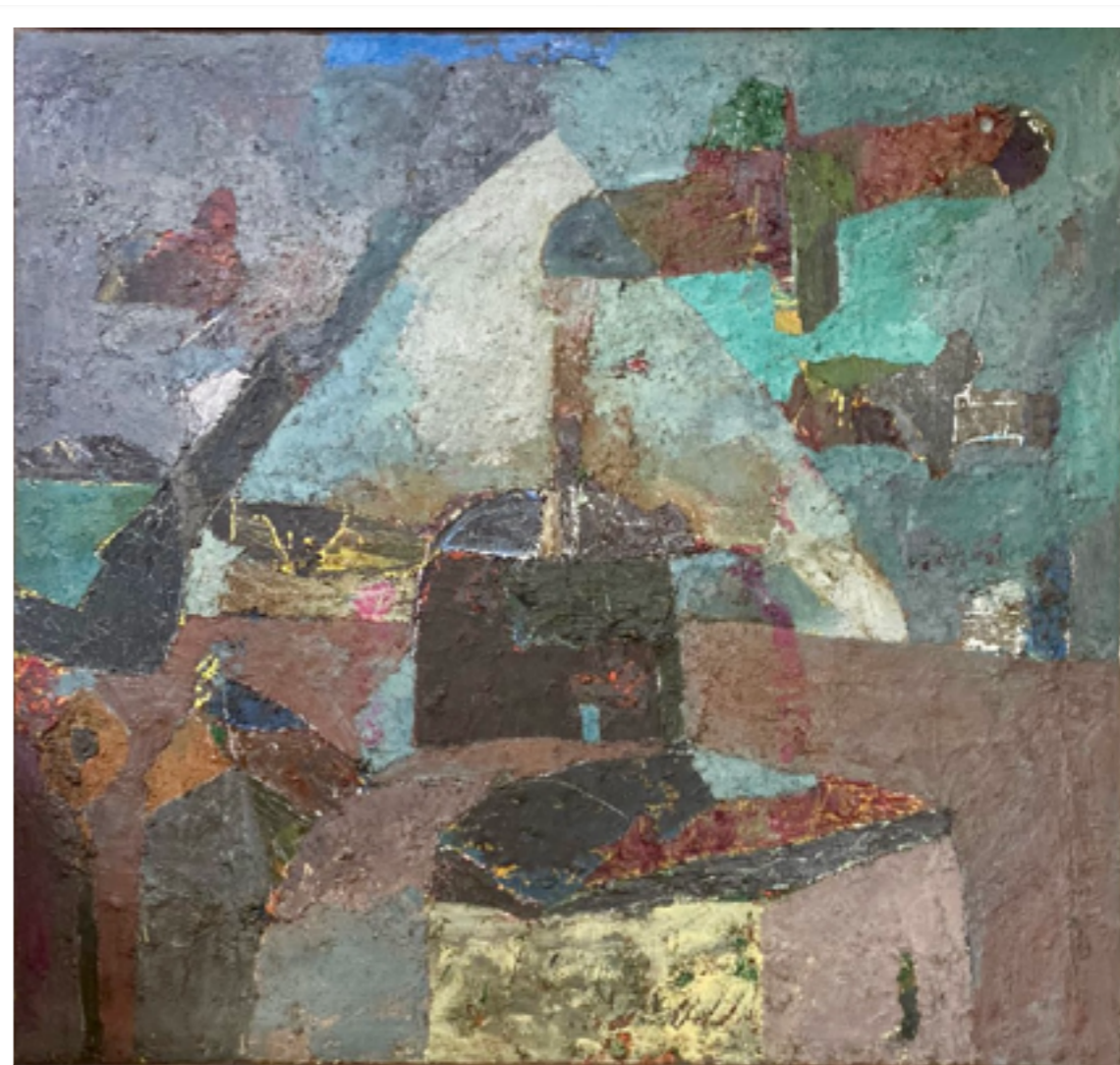
Días de guerra, 1986

Óleo/tela

140 x 150 cm

- Firmado y fechado al frente
- Firmado en bastidor

7,500 USD



Montserrat Aleix

(Barcelona 1930 - Ciudad de México, 2009)

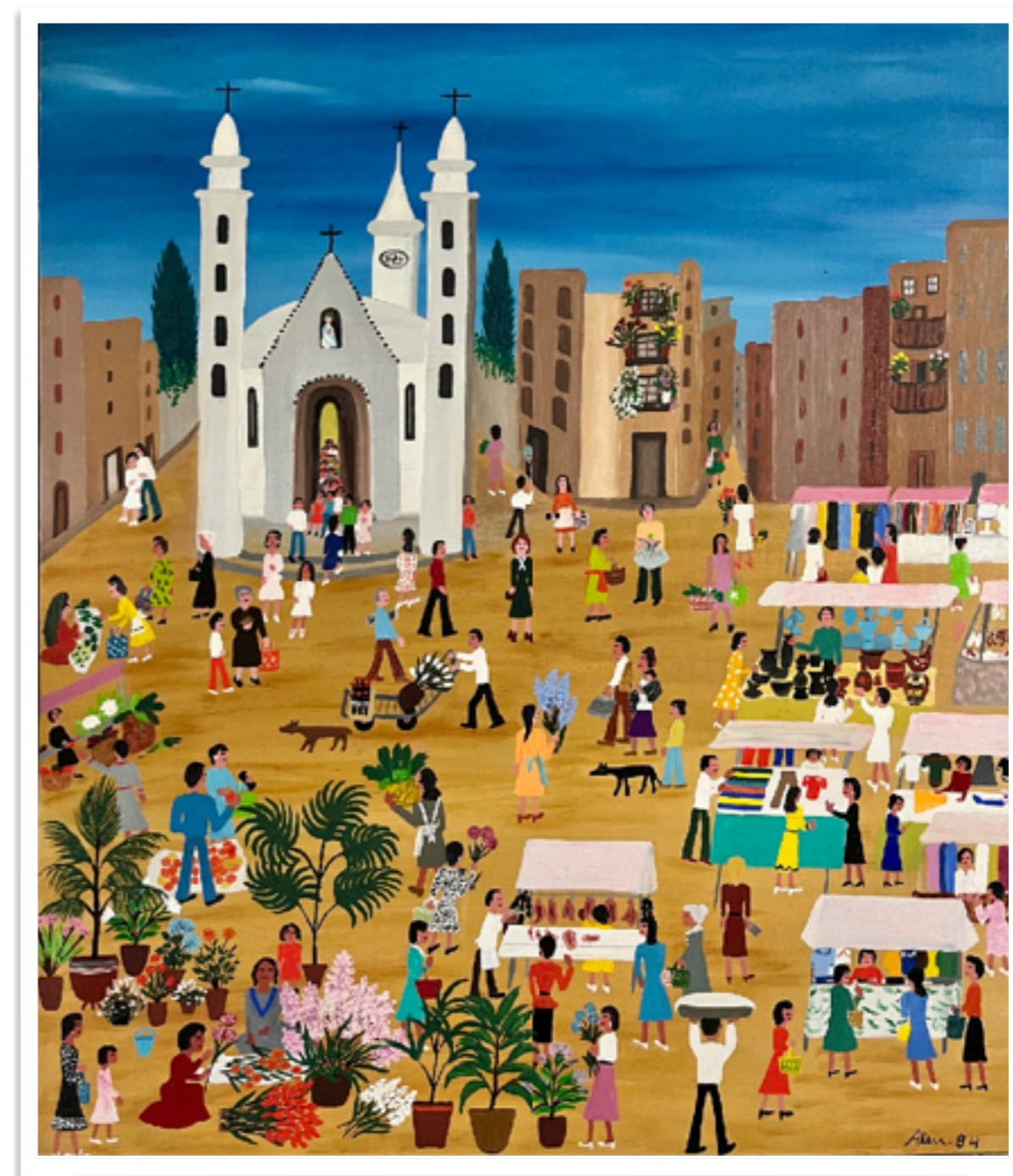
Domingo de Plaza, 1984

Óleo/tela

70 x 60 cm

- Firmado al frente
- Etiqueta Galería Pecanins

2,300 USD



Montserrat Aleix

(Barcelona 1930 - Ciudad de México, 2009)

Hermanas de la caridad, 1981

Óleo/tela

60 x 70 cm

- Etiqueta Galería Pecanins
- Firmado al frente

2,300 USD



Nunik Sauret

(Ciudad de México, 1951)

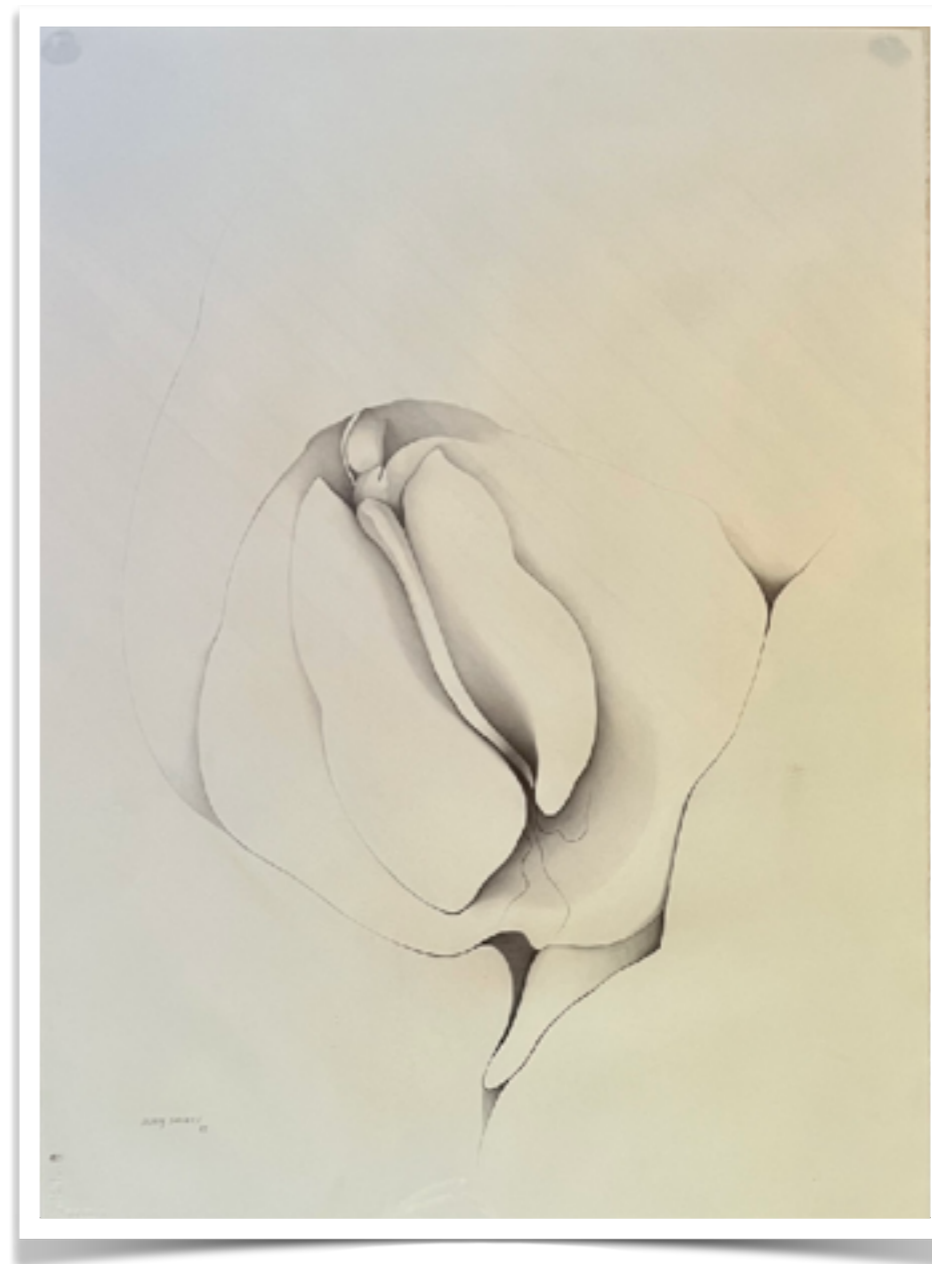
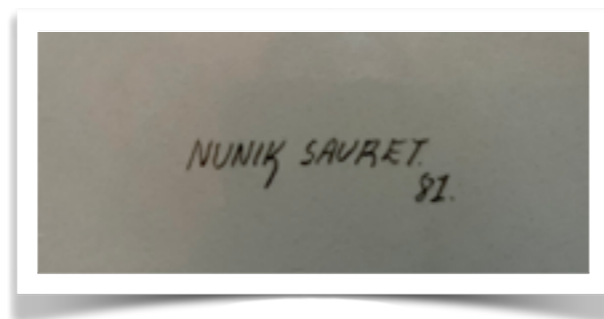
Sin título, 1981

Lápiz/papel

76 x 57 cm

- Firmado y fechado a frente

550 USD



Olga Costa

(Leipzig, Alemania, 1913 - Guanajuato, México, 1993)

Selva, 1959

Tinta china/papel

33 x 20 cm

- *Provenance:* Colección Simón Alkón
- Firmado al frente

1,000 USD



Oliverio Martínez

(Piedras Negras, Coahuila, 1901 - Ciudad de México, 1938)

Caballito

Fundición en bronce

28 x 10 x 20 cm

- Firmado
- Certificado Galería Rafael Matos

3,000 USD



Oscar Gutman

(Ciudad de México, 1955)

Sin título

Collage/papel

140 x 130 cm

2,250 USD



Oscar Gutman

(Ciudad de México, 1955)

Lluvia

Acrílico/tela

126 x 95 cm

2,000 USD



Oscar Gutman

(Ciudad de México, 1955)

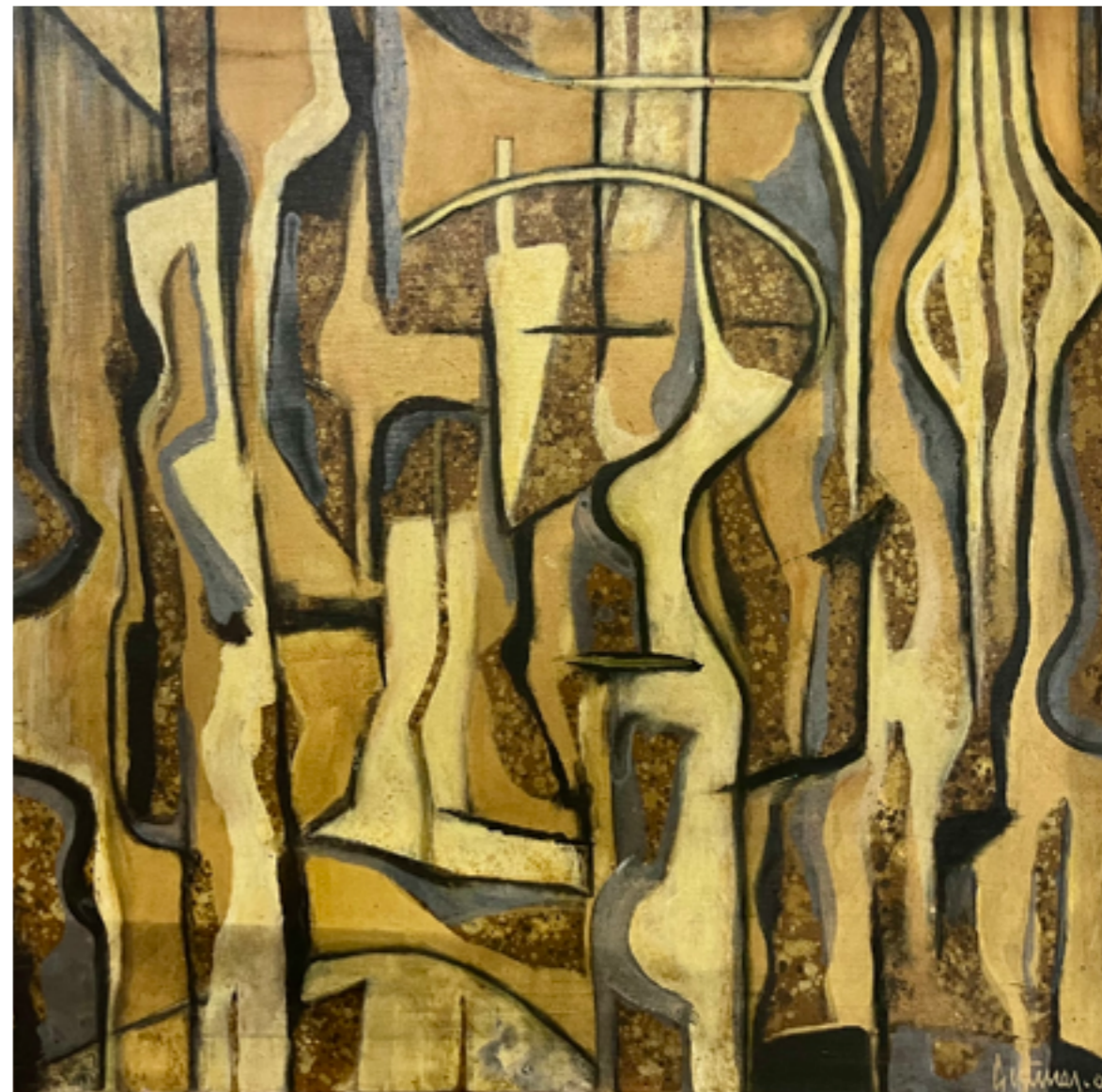
Nostalgia Z, 2006

Mixta/tela

60 x 60 cm

- Firmado y fechado al frente y reverso

1,500 USD



Nostalgia Z
tec. mixta s. tela
2006
Oscar Gutman
.60x.60 m.

GUTMAN.06

Oscar Gutman
(Ciudad de México, 1955)

Tanto sol y yo tan solo, 2003

Mixta/tela

40 x 40 cm

- Firmado y fechado al frente y reverso

1,250 USD



Tanto sol y yo tan solo
Gutman
.40. x .40m
2003



Oscar Gutman

(Ciudad de México, 1955)

Sacando los trapitos al Sol, 1992

Óleo/tela

40 x 50 cm

1,250 USD



Oscar Gutman

(Ciudad de México, 1955)

El vigilante del vacío

Óleo/ tela

40 x 50 cm

1,250 USD



Oscar Gutman

(Ciudad de México, 1955)

Paisaje de la memoria, 2005

Óleo/tela

40 x 40 cm

- Firmado al frente y reverso

1,250 USD



Oscar Gutman

(Ciudad de México, 1955)

Hombre con cigarro

Mixta/papel

75 x 57 cm

- Firmado al frente

1,250 USD



Oscar Ratto
(México, 1953)

Tríptico, 1987

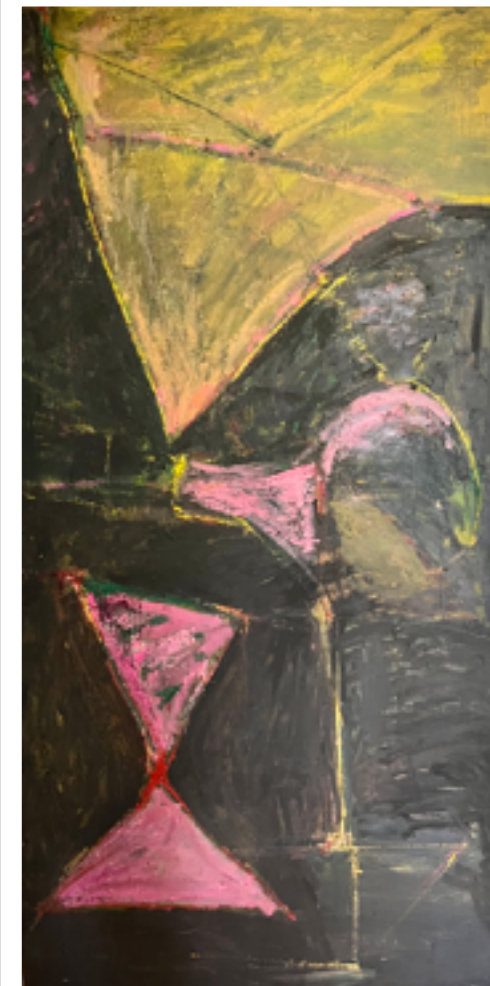
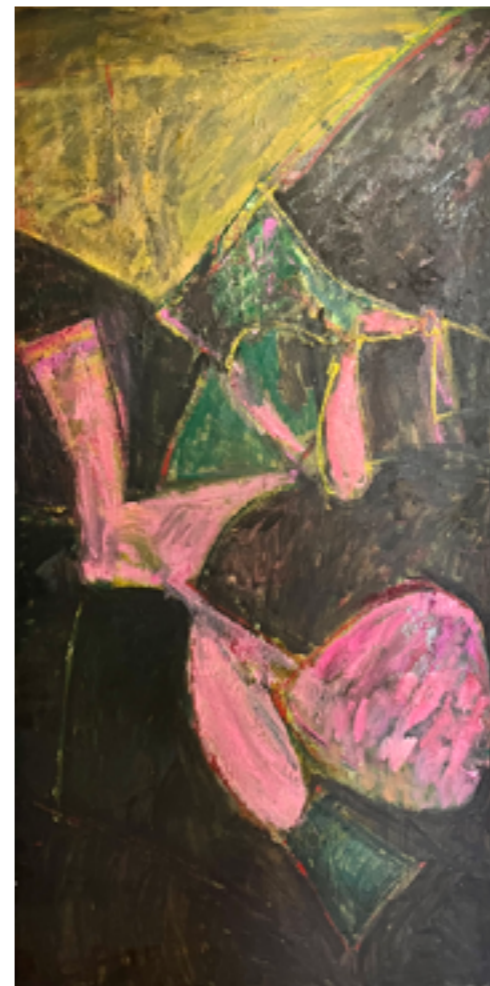
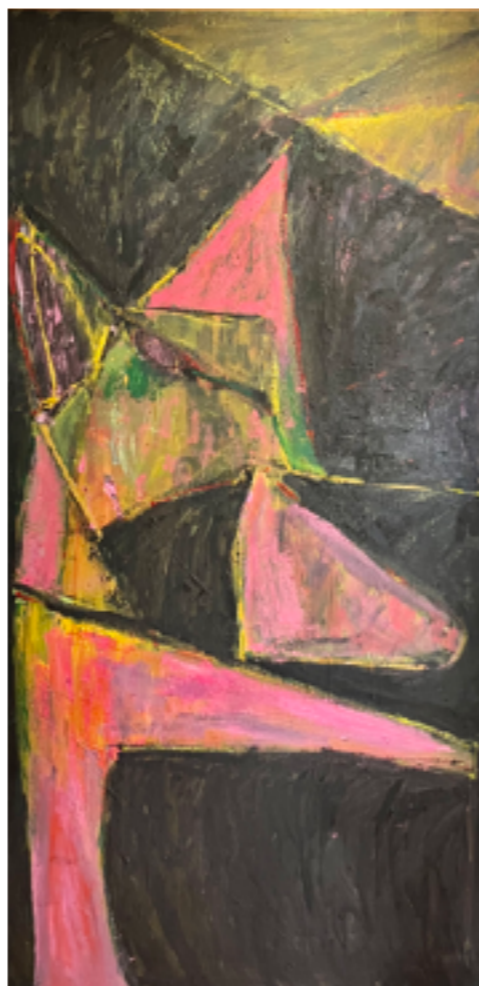
Óleo/tela

200 x 300 cm

(200 x 100 cm c/panel)

- Firmado y fechado al reverso

6,000 USD



TÍTULO: TRÍPTICO
TECNICA: ÓLEO/TELA
MEDIDAS: 2XL
AUTOR: OSCAR RATTO
VALOR: \$500,000
FECHA: 1987

Oscar Ratto

(México, 1953)

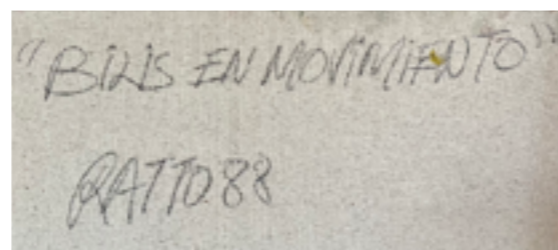
Bilis en movimiento, 1988

Óleo/tela

140 x 120 cm

- Firmado y fechado al reverso

2,500 USD



"BILIS EN MOVIMIENTO"
RATTO 88



Pablo Amor

(Ciudad de México, 1951)

Aireado en abril, aireado en pena,
1987

Mixta/tela

140 x 180 cm

- Firmado y fechado al reverso

6,000 USD



AIREADO EN ABRIL, AIREADO EN PENA
140 x 180 cm, TELA MIXTA/ACRILICO
1987 P. AMOR

Pablo Amor

(Ciudad de México, 1951)

Cintas de agua

Mixta/tela

120 x 125 cm

- Firmado al reverso

4,000 USD

CINTAS DE AGUA
120 X 125 cms
TE. MIXTA / ALGODON
1951 P. Amor



Pablo Amor

(Ciudad de México, 1951)

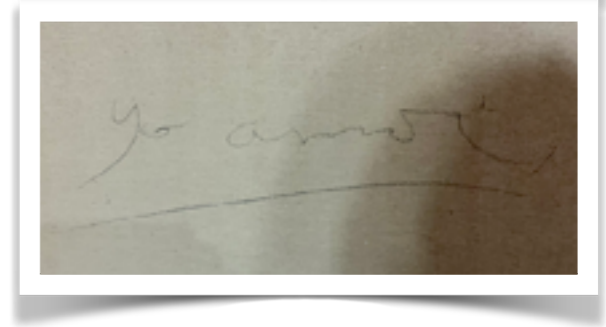
Hombre luz de Luna, 1989

Mixta/tela

60 x 80 cm

- Firmado al reverso

2,000 USD



Pablo Amor

(Ciudad de México, 1951)

Lola, 1977

Mixta/papel

76 x 57 cm

- Firmado y fechado al frente

1,500 USD



Palle Louis Nielsen

(Copenhague, Dinamarca, 1920-2000)

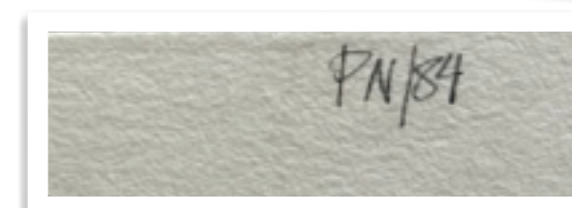
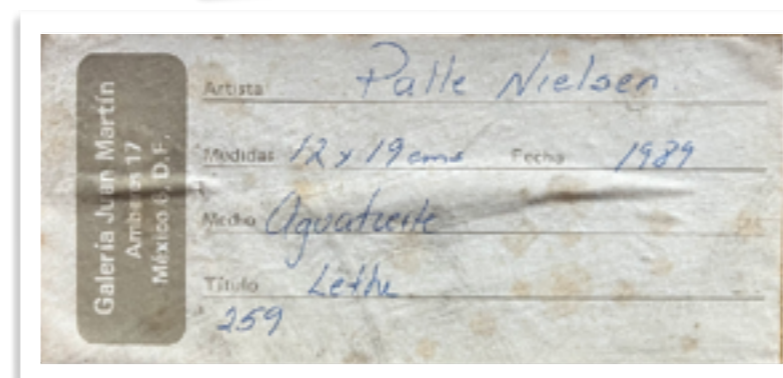
Lethe, 1984

Grabado aguafuerte/papel

11.5 x 18.5 cm

- Firmado y fechado al frente
- Etiqueta de Galería Juan Martín

500 USD



Philip Kelly

(Dublín, Irlanda, 1950 - Ciudad de México, 2010)

Sin título/ Trazos en azul

Óleo/ tela

25 x 20 cm

- Dedicatoria del artista
- Firmado al reverso

1,000 USD



Rafael Freyre

(Veracruz, 1917 - Ciudad de México, 2015)

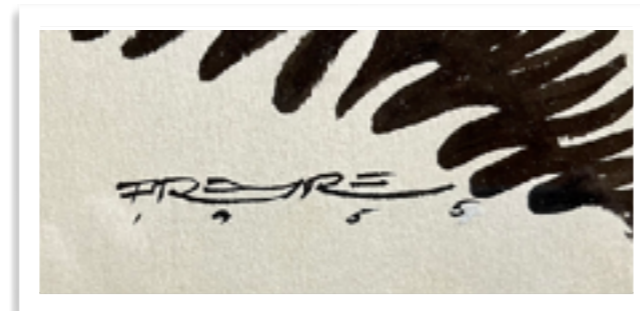
Retrato del Chango Cabral, 1955

Tinta/papel

28 x 20 cm

- Firmado y fechado al frente

500 USD



VENDIDO

Ramón Alva de la Canal

(Ciudad de México, 1892 - 1985)

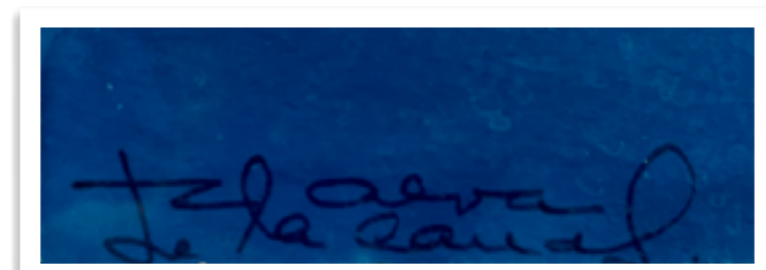
La Calavera

Gouache/papel

34 x 23 cm

- Firmado al frente

900 USD



VENDIDO

Ramón Espino Barros

(México, 1918 - 2000)

Joselito Huerta en un natural, 1963

Óleo/tela

30 x 40 cm

- Firmado y fechado al frente

250 USD



Ramón Espino Barros

(México, 1918 - 2000)

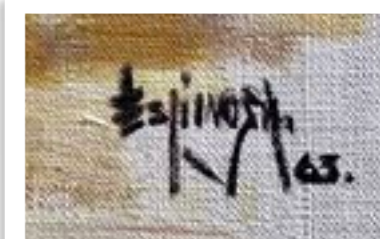
Afarolando, 1963

Óleo/tela

30 x 40 cm

- Firmado y fechado al frente

250 USD



Ricardo Rocha

(Ciudad de México, 1937 - Colima, 2008)

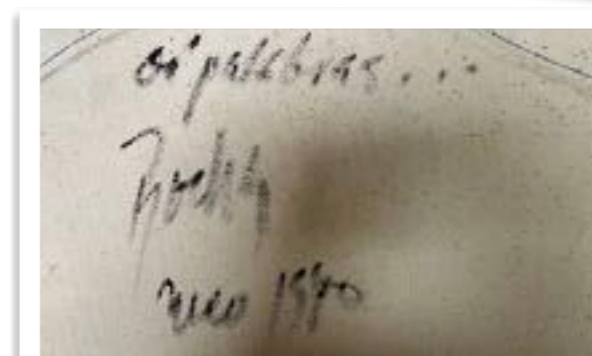
Oí palabras..., 1980

Óleo/tela

90 x 75 cm

- Etiqueta Galería Pecanins
- Firmado y fechado al reverso

4,000 USD



Roberto Cortázar

(Ciudad de México, 1962)

Autorretrato, 1983

Mixta/papel

100 x 70 cm

- Firmado y fechado al frente

3,000 USD



Roberto Cueva del Río

(Puebla, 1908 - Ciudad de México, 1988)

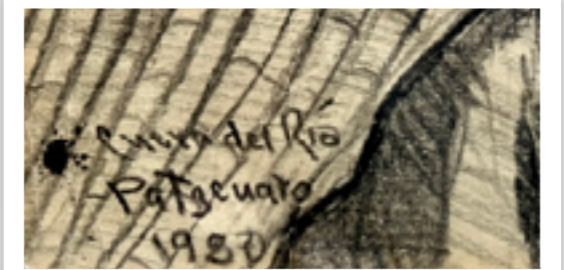
Mercado de Pátzcuaro, 1980

Tinta y lápiz/papel

21 x 32 cm

- Firmado y fechado al frente

500 USD



APARTADO

Roberto Montenegro

(Guadalajara, Jalisco, 1885 - Ciudad de México, 1968)

Mujer en el alambre

Mixta/papel

23.5 x 33 cm

- Firmado al frente

3,500 USD



APARTADO

Roberto Montenegro

(Guadalajara, Jalisco, 1885 - Ciudad de México, 1968)

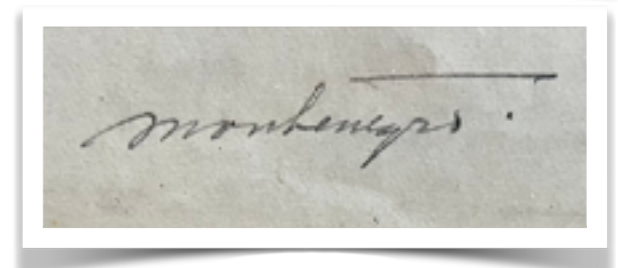
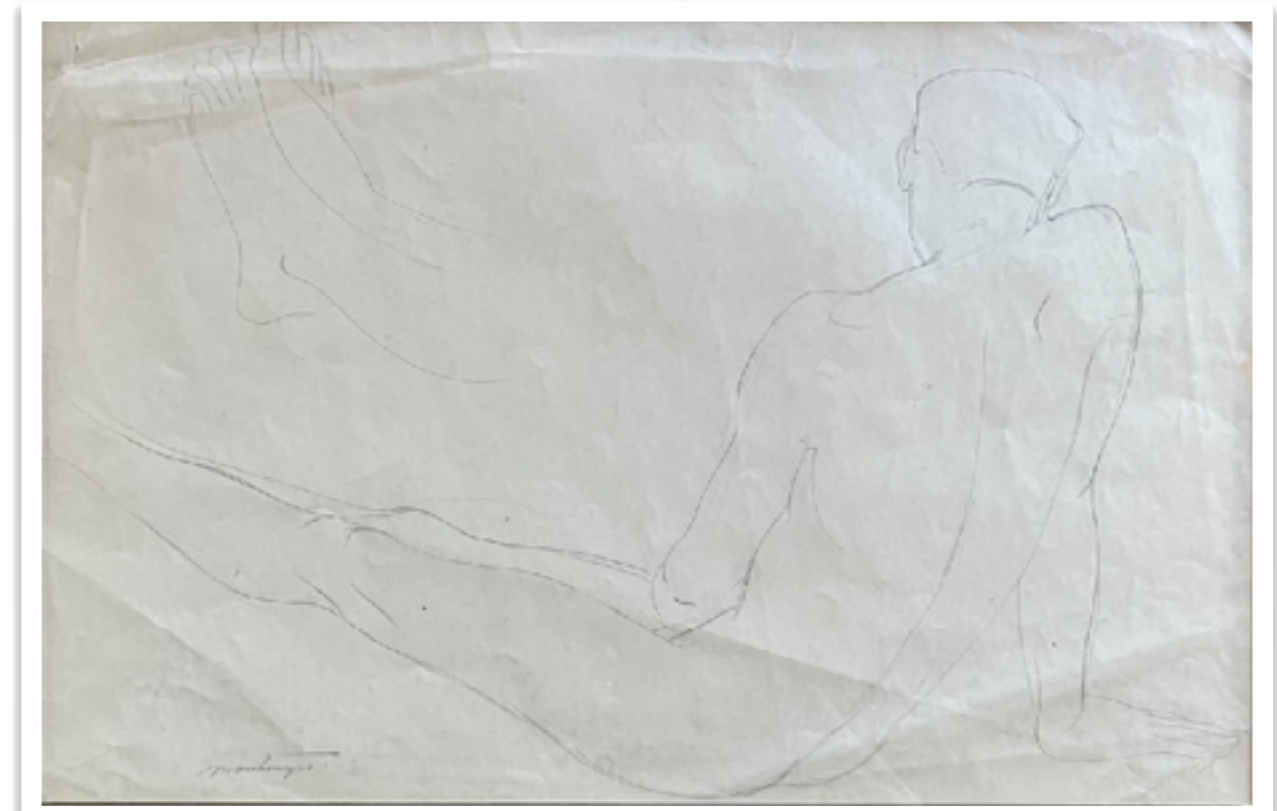
Desnudo masculino, entre 1935 y
1940

Lápiz/papel

26.5 x 40.5 cm

- Firmado al frente
- Detalles de conservación

750 USD



Roberto Parodi

(Ciudad de México, 1957)

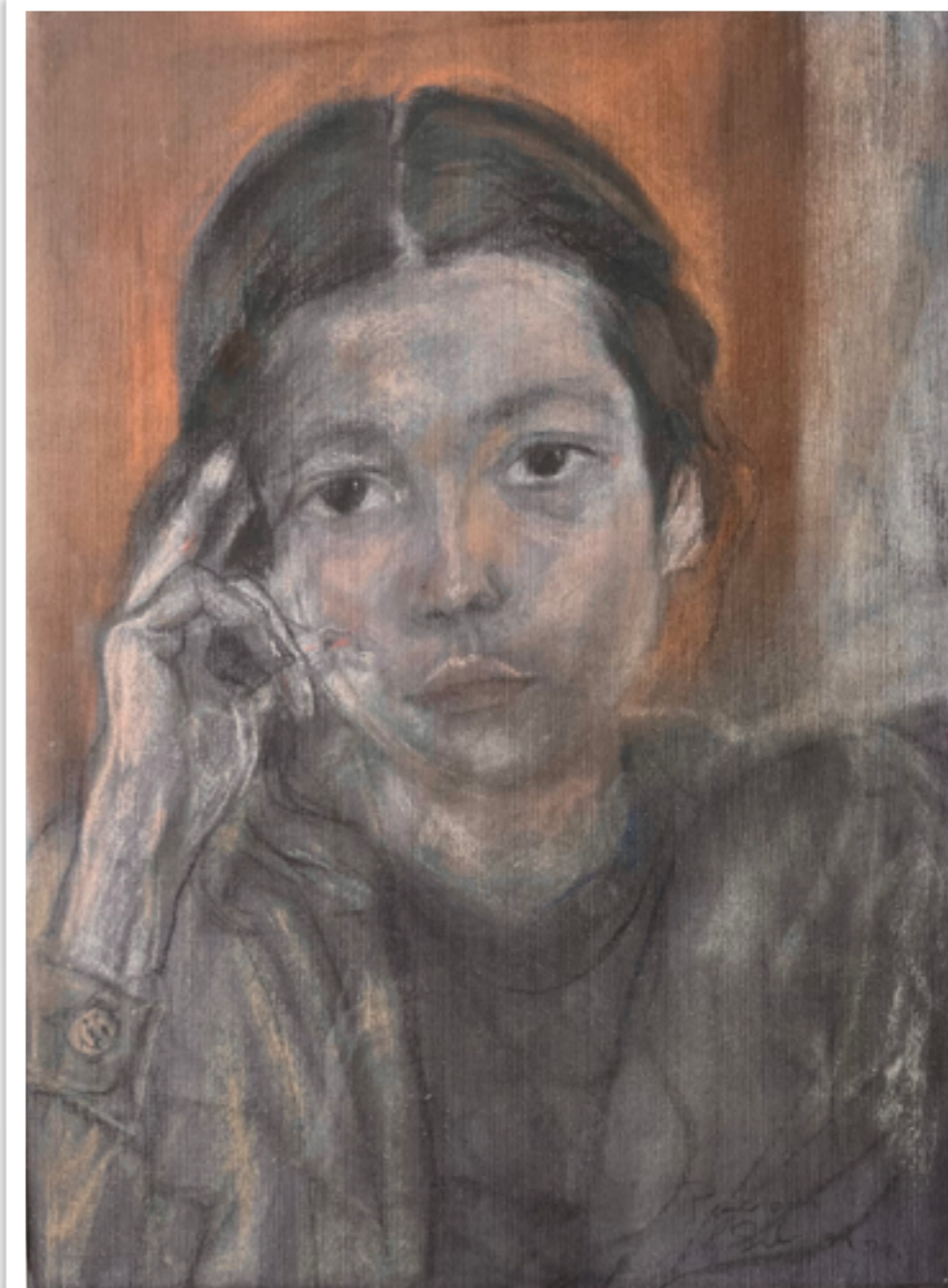
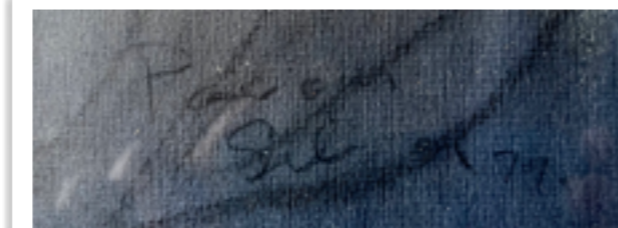
Retrato de hermana, 1976

Pastel/papel

48 x 35 cm

- Firmado y fechado al frente

900 USD



Roberto Turnbull

(Ciudad de México, 1959)

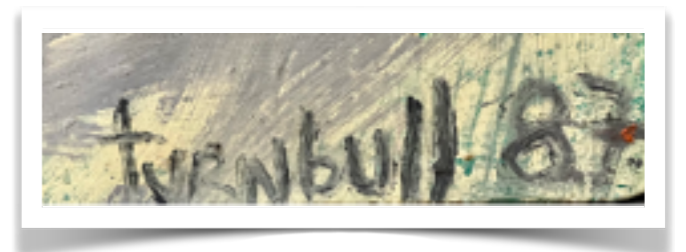
Emblema desglosado, 1987

Óleo/tela

139 x 179 cm

- Firmado y fechado al frente

5,000 USD



Roger von Gunten
(Zúrich, Suiza, 1933)

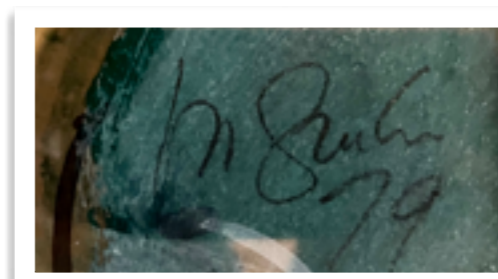
Día de campo, 1979

Acrílico/papel

68 x 48 cm

- Etiqueta Museo del Palacio de Bellas Artes
- Etiqueta Galería Pecanins
- Firmado y fechado al frente

5,000 USD



Roger von Gunten
(Zúrich, Suiza, 1933)

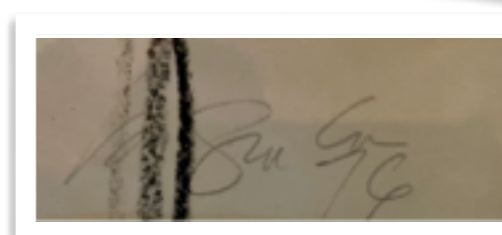
Isla del Espejo II, 1976

Carboncillo, crayones/papel

60 x 34 cm

- Etiqueta Galería Juan Martín
- Certificado Galería Juan Martín
- Firmado al frente

2,500 USD



Roger von Gunten

(Zúrich, Suiza, 1933)

Desnudo al amanecer, 1978

Lápiz colores/papel

55 x 42 cm

- Firmado y fechado al frente

2,000 USD



Rufino Tamayo

(Oaxaca, 1899 - Ciudad de México, 1991)

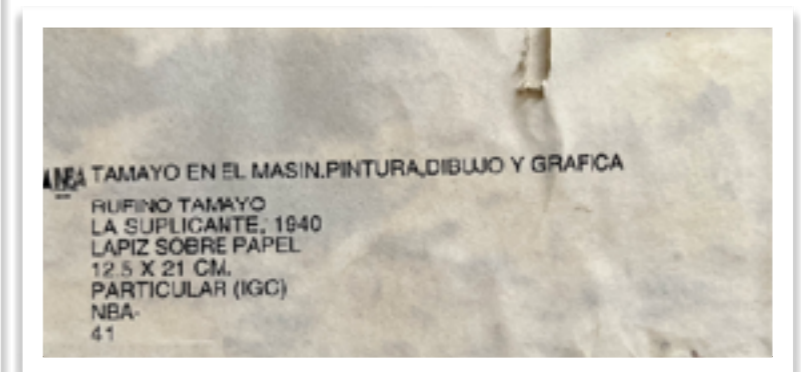
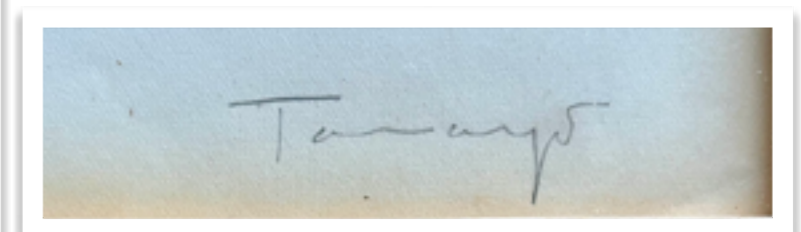
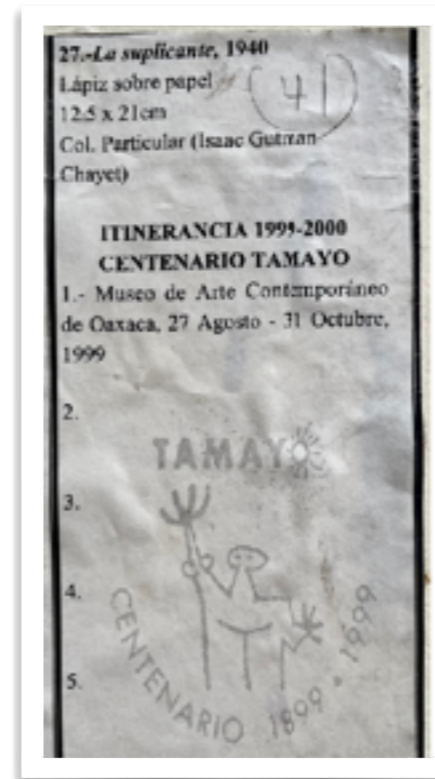
La suplicante, Ca. 1940

Lápiz/papel

12.5 x 21 cm

- *Provenance:* Juan Carlos Pereda, Curador del Museo Tamayo
- Firmado al frente
- Etiqueta MACO Oaxaca
- Etiqueta del Instituto Nacional de Bellas Artes

6,000 USD



Salvador Carreño
(México, Siglo XX)

Suerte de varas, 1930

Tinta/papel
17 x 29 cm

- Firmado al frente
- Certificado Galería Rafael Matos

300 USD



Santos Balmori

(Ciudad de México, 1899 - 1992)

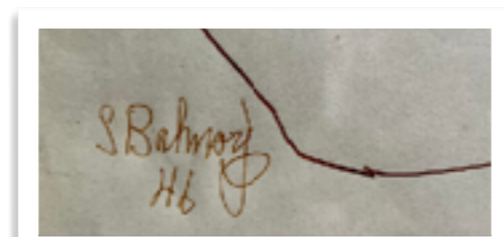
Mujer, 1946

Tinta/papel

27.5 x 21 cm

- Firmado y fechado al frente
- Opinión de autenticidad Galería Rafael Matos

300 USD



Santos Balmori

(Ciudad de México, 1899 - 1992)

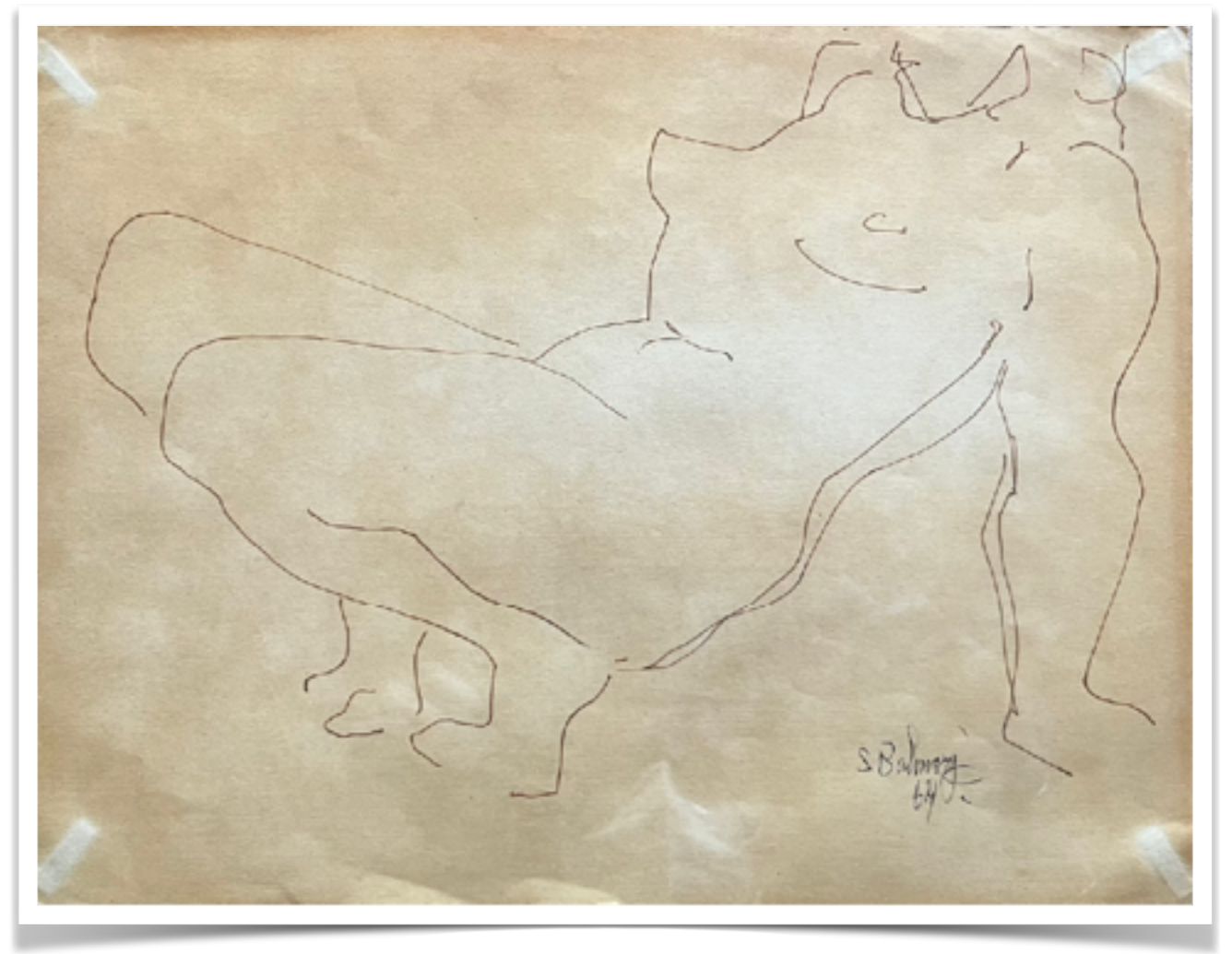
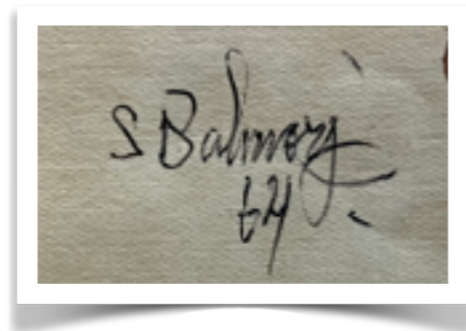
Desnudo femenino, 1964

Tinta/papel

21 x 27.5 cm

- Firmado y fechado al frente

250 USD



Santos Balmori

(Ciudad de México, 1899 - 1992)

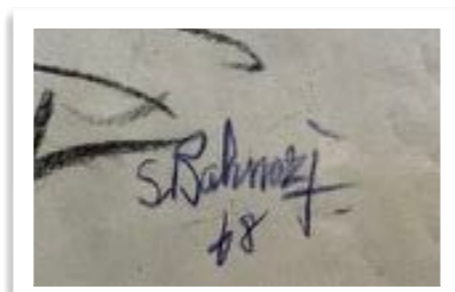
Pareja bailando, 1968

Carboncillo/papel

46 x 33 cm

- Firmado y fechado al frente

300 USD



APARTADO

Saturnino Herrán

(Aguascalientes, 1887 - Ciudad de México 1918)

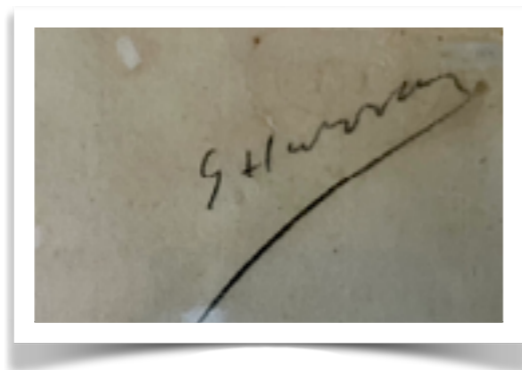
Anciano

Lápiz/papel

45 x 61 cm

- Firmado al frente

14,000 USD



Sergio Gutman

(Ciudad de México, 1960)

Sin título (Caja con bisagra)

Óleo/madera

82 x 58 cm

3,500 USD



Sergio Gutman

(Ciudad de México, 1960)

Sin título, 1995

Óleo/madera

54 x 35.5 cm.

- Firmado y fechado al reverso

1,800 USD



EGUT
MAN 95.



Sergio Gutman

(Ciudad de México, 1960)

Sin título/Madre e hijo, 1993

Óleo/madera

89 x 46 cm

- Firmado y fechado al reverso

1,300 USD



Sergio Gutman

(Ciudad de México, 1960)

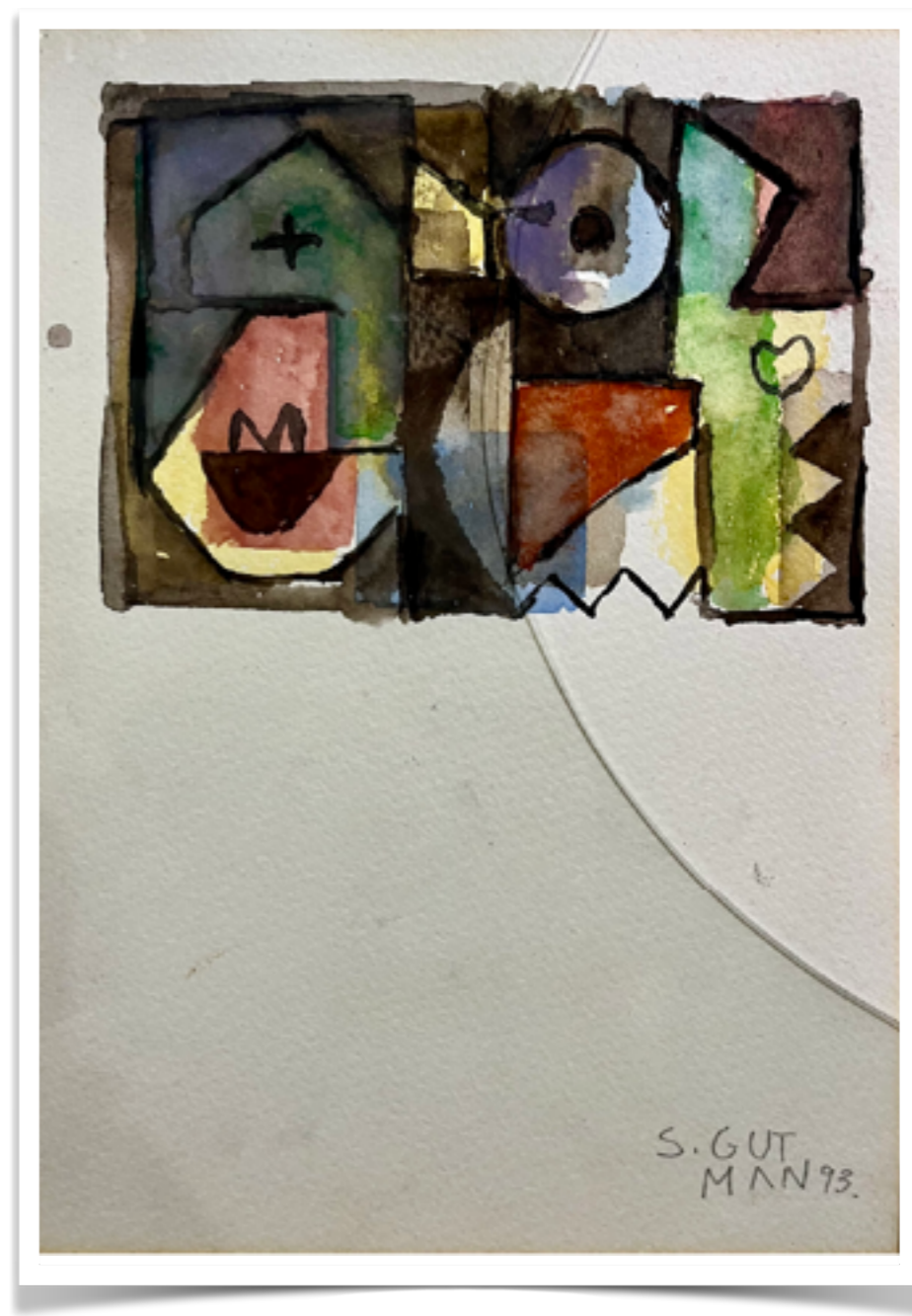
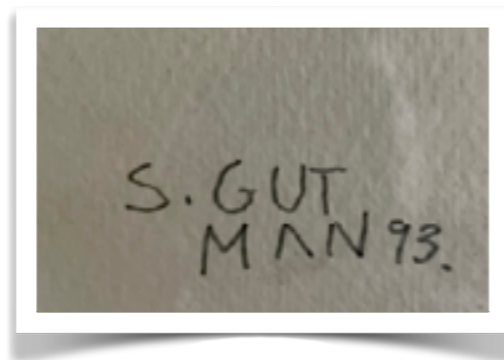
Sin título, 1993

Acuarela/papel

34 x 24 cm

- Firmada y fechada al frente

300 USD



Tebo

(México, 1912 - Ca. 1937)

Mujer, 1936

Tinta/papel

18.5 x 16.5 cm

- Firmado y fechado al frente

500 USD



Tebo

(México, 1912 - Ca. 1937)

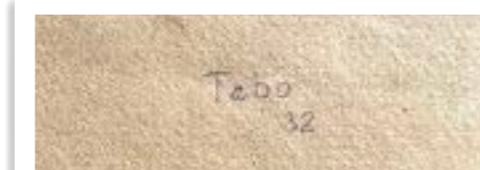
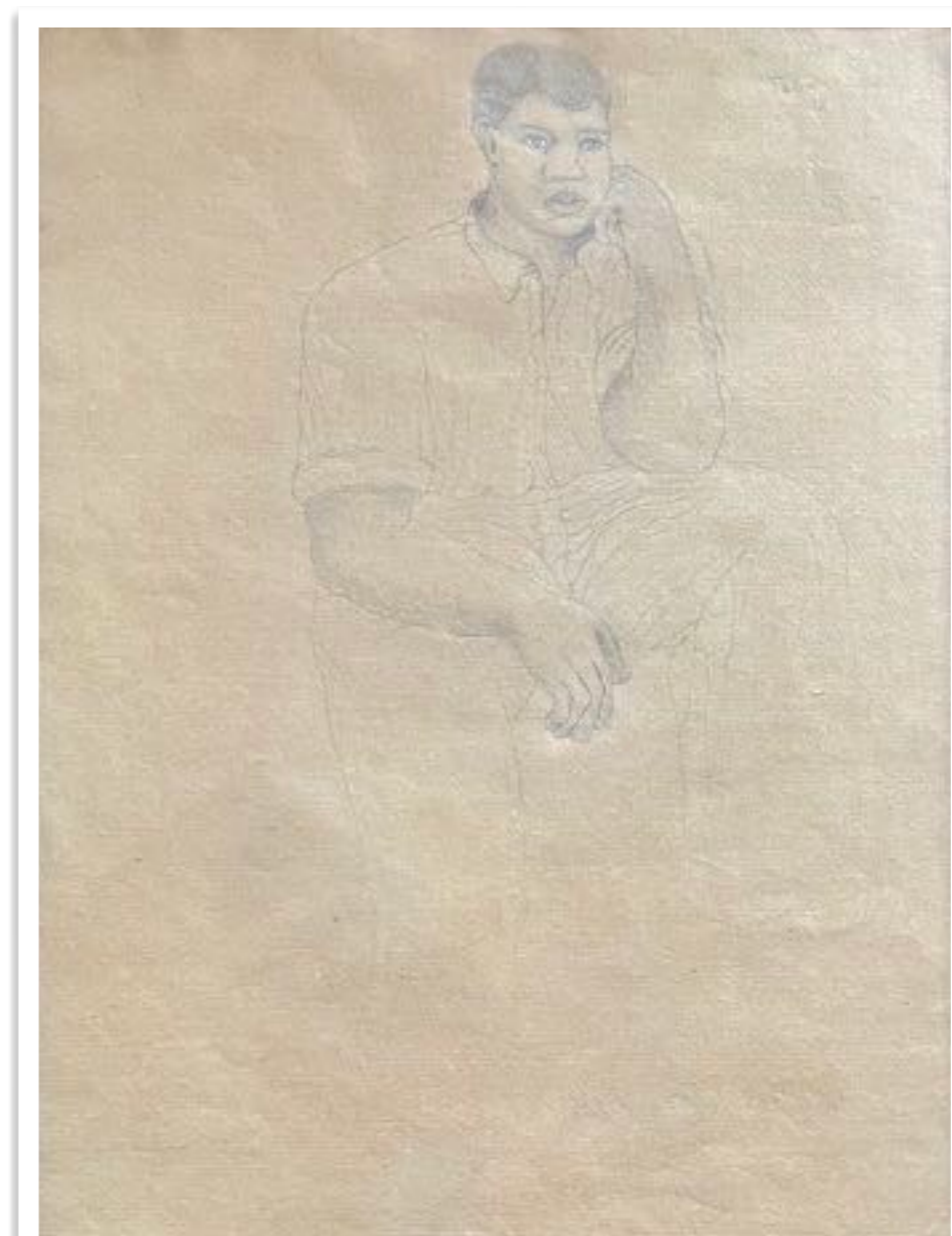
Muchacho sentado, 1932

Lápiz/papel

43.5 x 32.5 cm

- Firmado y fechado al frente
- Opinión de autenticidad Galería Rafael Matos

300 USD



Tebo

(México, 1912 - Ca. 1937)

Hombre

Lápiz/papel

48 x 33 cm

- Opinión de autenticidad Galería Rafael Matos

400 USD



Teresa Cito

(Bengasi, Libia, 1939)

Thera ciudad perdida, 1981

Óleo/tela

150 x 120 cm

- Firmado y fechado al frente y reverso

4,000 USD



Thera ciudad perdida
óleo y tierras
150 x 120
Teresa Cito
1981

Cito

Vlady / Vladímir Kibálchich Rusakov

(San Petesburgo, Rusia, 1920 - Cuernavaca, 2005)

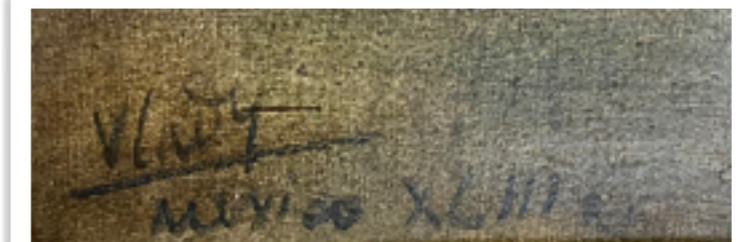
Bodegón, México, 1943

Óleo/tela

75 x 91 cm

- Firmado y fechado al frente
- Opinión de autenticidad Galería Rafael Matos

7,000 USD



Vlady / Vladímir Kibálchich Rusakov

(San Petesburgo, Rusia, 1920 - Cuernavaca, 2005)

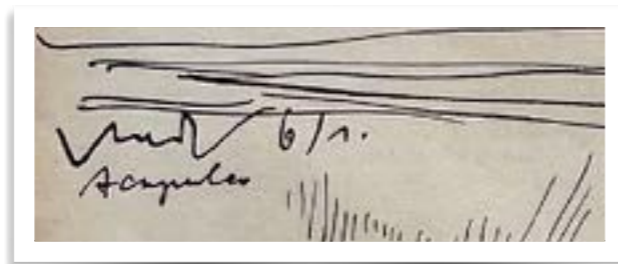
Acapulco, 1961

Tinta/papel

24 x 34.5 cm

- Firmado y fechado al frente

1,000 USD



APARTADO

Vicente Rojo

(Barcelona, España, 1932 - Ciudad de México, 2021)

Marca, 1960

Mixta/papel

23.5 x 30 cm

- Firmado al frente

1,000 USD



Virgilio Ruíz

(Madrid, España, 1930)

Paisaje

Dibujo tinta/papel

24 x 31 cm.

- Firmado al frente

400 USD



Victoria Compani

(Siglo XX)

Sin título, 27 de septiembre de 1985

Lápiz y lápices de color/papel

20 x 16 cm

- Fechado al frente

400 USD



Victoria Compani

(Siglo XX)

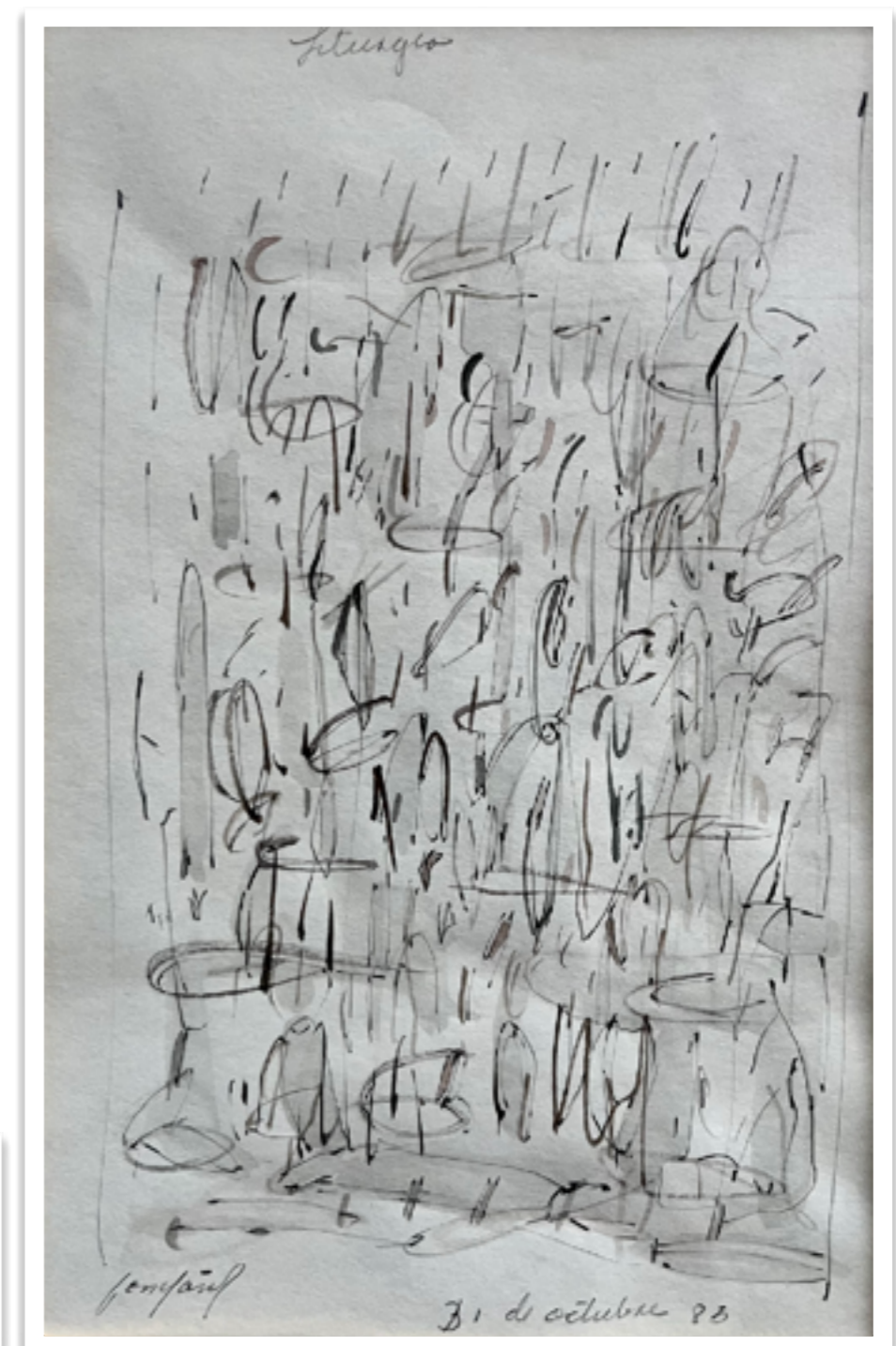
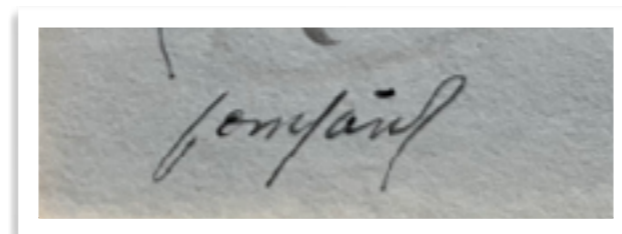
Liturgia, 31 de octubre de 1985

Mixta/papel

20 x 12.5 cm

- Firmado y fechado al frente

300 USD



APARTADO

Wifredo Lam

(Sagua, Cuba, 1902 - París, Francia, 1982)

Personaje

Lápiz/papel

15 x 12 cm

- *Provenance:* Casa de Subastas Sotheby's, Nueva York. Subasta 6627, Lote 197
- Certificado de Lou Laurin Lam, París, 27 de enero de 1988
- Detalles de conservación

4,000 USD

