

Fundación HispanoJudía

PROGRAMA SEFARDÍ DENTRO DEL MARCO DE LA SEMANA
HISPANOJUDÍA EN MÉXICO

Monterrey, Nuevo León
Viernes 21 de octubre

Parque Fundidora - Auditorio del Centro de las artes, nave 2.

16:00 hrs. Entrada al público

Recorrido de historia y arte por la exposición
de Orozco y Siqueiros por el
Dr. Luis Huitrón, director de los "500 años de
presencia judía en México"

Rincón Sefardí

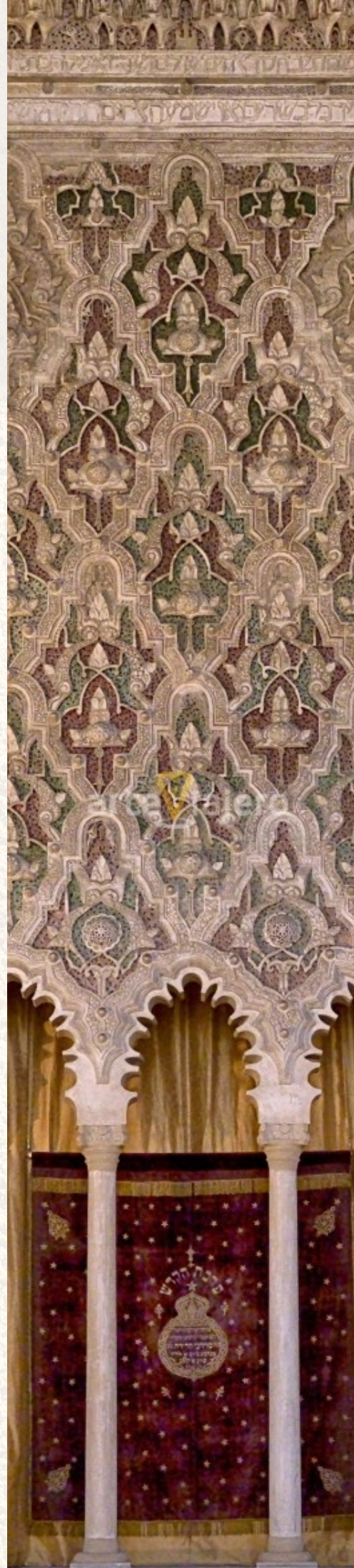
17:30 hrs. Concierto de Romanzas Sefardíes,
música mexicana y española.

JENNIE CABABIE DE SERUR
Soprano

ADRIÁN JUSTUS
Violinista

ANTONIO SANTOYO
Pianista

18:50 hrs. En vísperas del Shabat, se organizará
encendido de velas, el Kidush del vino y la Jalá.



Fundación HispanoJudía



Jennie Cababie de Serur

Nace en México, D.F., y es miembro de la Comunidad Judeo - Mexicana, desde muy pequeña mostró el talento y amor hacia el Bello Arte de la música.

Comienza cantando en el pequeño Orfeón del Colegio a los 8 años de edad, y participa en un concurso infantil en la televisión Mexicana triunfando con el primer premio. Siguió sus estudios de canto aun llevado su hogar, con varios maestros, Paco Sierra, Rosita Rodríguez, Elvira de Gortari, Carlos Esteba, Martha Molinar y Jalina Laj. Su repertorio es muy variado, desde Las Romanzas Sefarditas, Zarzuelas, Canciones españolas, Canciones Clásicas Mexicanas y la Opera.

Ha cantado en varios coros, entre ellos el "Hazamir" que dirigía el maestro Abel Eisenberg. El coro "Rinah" en sus comienzos bajo la dirección del Maestro Laszlo Roth y ha participado como solista

en infinidad de eventos de Beneficencia. Se ha presentado en varios foros importantes Nacionales como el Palacio de Bellas Artes, el Centro Deportivo Israelita, El Castillo de Chapultepec, el Palacio de Minería, entre otros; e internacionales en EE.UU., Argentina e Israel. Fue invitada con la orquesta de Cámara de "Bellas Artes" bajo la dirección del Maestro Enrique Barrios, para celebrar los 50 años de la Estación de Radio XELA, interpretando "El Amor Brujo" de Manuel de Falla. Siendo Madre, Ama de Casa, Abuela y Esposa, ha hecho de su canto un Hobby Maravilloso, y aun siendo una Amante del Canto, lo ha desarrollado con un profesionalismo admirable.



Adrián Justus

Nacido en la Ciudad de México, el violinista mexicano Adrián Justus inició su formación musical a temprana edad con su padre, y con Roberto Vazka, y pronto ganó varios concursos en nuestro país incluyendo el Primer Lugar del Concurso Nacional de Violín de la UNAM. Ha sido ganador de la medalla de oro en el Concurso Internacional de Violín Henryk Szeryng y del Premio Artista Internacional 2002 en Nueva York. Se ha presentado como solista con orquestas de la talla de la Filarmonía de Londres, la Filarmonía de Tokyo, la Sinfónica de Kyoto, la Sinfónica de Fujisawa, la Orquesta de Solistas de Israel y la Orquesta del Festival de Praga. Entre las grabaciones de Adrián Justus se encuentra el Concierto de Sibelius con la Filarmonía de Londres, los Conciertos de Brahms, Mozart y Manuel Enríquez con la Filarmonía de Querétaro, así como un disco para violín y piano intitolado Obsesión, y un disco de música contemporánea de cámara titulado Tapestries.



Antonio Santoyo

Pianista, coach vocal y director de orquesta. Nació en el año de 1970. Sus cualidades como intérprete lo han llevado a integrarse de manera constante a todas las actividades musicales de México; explorando, desde su debut profesional a los catorce años, un vasto repertorio que abarca la música para piano solo, el Lied y la música vocal en todas sus formas, así como el repertorio para piano y orquesta. Se ha presentado con éxito en prácticamente todas las ciudades importantes de México, así como en Europa, Cuba y la Unión Americana, y sus 7 discos compactos para Urtext Digital Classics abarcan un amplio espectro que va desde la música del barroco mexicano hasta el bolero—jazz.

Con un promedio de 40 presentaciones al año es uno de los artistas más activos de su generación. Presente de manera constante en los más importantes festivales internacionales, actualmente es catedrático en el Conservatorio de las Rosas de Morelia y la UMSNH.

